MAGGIO 1986 - ANNO 2 - N. 5

L. 3.500

TUTTA L'ELETTRONICA DA COSTRUIRE

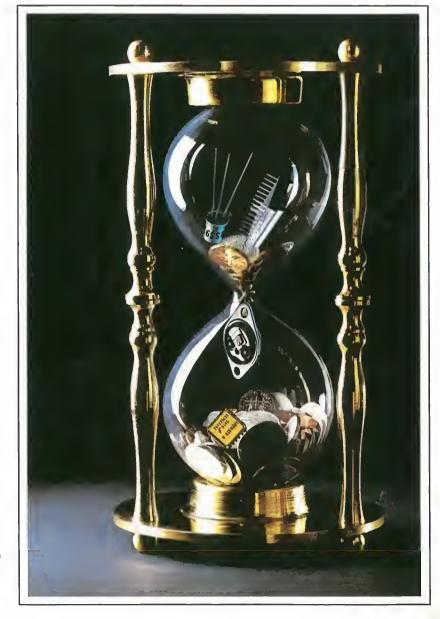
Chemioelettronica: una macchina che misura il pH

Antenne: come sceglierle, come farsele

Un ricevitore per Onde Cortissime e Citizen Band

> Tutto sui circuiti oscillanti

Radioascolto: elettromagnetismo, onde e frequenze



SONDE LOGICHE E AD IMPULSI SERIE 600



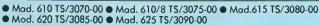
- Mod. 610 SONDA LOGICA 20 MHz
- Mod. 610B SONDA LOGICA CON CICALINO 20 MHz
- Mod. 615 SONDA LOGICA 50 MHz
- Mod. 620 SONDA AD IMPULSI
- Mod. 625 SONDA LOGICA 50 MHz E AD IMPULSI



CARATTERISTICHE ELETTRICHE	MOD. 610-610B	MOD. 615-625
Frequenzo d'ingresso	20 MHz	50 MHz
 Impedenzo d'ingresso 	1 ΜΩ	120 kΩ
Tensione lavaro		o 18 Vc.c. mox
• TTL lagica "1" - HI-LED	$>$ 2,3 \pm 0,2 Vc.c	$>$ 3 \pm 0,25 V.
Lagica "0" LO-LED	$< 0.8 \pm 0.2 \text{Vc.c.}$	$< 0.75 \pm 0.25 \text{ V}.$
 CMO\$ Lagica "1" - HI-LED 	> 70% Vc.c. ± 10%	> 60% Vc.c. ± 5%
Logico "0" - LO-LED	< 30% Vc.c. ± 10%	< 15% Vc.c. ± 5%
 Amp. min. impulso rivelobile 	30 nS	10 nS
 Tensione min. ingressa 	± 200 Vc.a c.c./15"	± 70 Vc.a c.c./15"
 Tensione olimentaziane 	± 20 Vc.c.	± 20 Vc.c.
 Tempo min. impulso 	500 nS	_

CARATTERISTICHE ELETTRICHE	MOD. 620 - 625 SONDE A IMPULSI					
 Impedenza ingresso 	1 ΜΩ					
 Gommo frequenzo 	0,5 ÷ 400 Hz					
 Ampiezza impulso 	10 μS					
 Corrente uscito 	100 mA					
 Corrente uscito ondo quodro 	5 mA					
Tensione olimentoziane	5 ÷ 15 Vc.c.					
 Tensiane mox olimentaziane 	20 Vc.c. x 30 S					
 Tensiane max ingr. sincron. 	120 Vc.c. x 30 S					
 Tensione max di provo 	35 Vc.c. x 30 S					

- Temperatura di lavora 0 ÷ + 50°C ◆ Dimensiani 210 x 18 x 18 mm.
 Camplete di 55 cm di cavo e terminali a caccadrilla isolati rassa/nera.







RUBEN

Caporedattore FABIO VERONESE

Impaginazione WANDA PONZONI

Consulenza tecnica BEPPE CASTELNUOVO ENZA GRILLO

Hanno collaborato a questo numero FRANCO CREMONESI FABRIZIO MAGRONE ALBERTO MONTI

OSCAR PRELZ MARIANO VERONESE MANFREDI VINASSA DE REGNY

La JCE ha diritto esclusivo per l'Italia di tradurre e pubblicare articoli delle riviste ELO e FUNKSCHAU

EDITORE: Jacopo Castelfranchi

CASTELFRANCHI

SERGIO CIRIMBELLI

Direttore

responsabile

Art director

NUMERO 5

MAGGIO 1986

5 **EDITORIALE**

LETTERE

NOTIZIE

14

OH-METRO A LETTURA DIRETTA

L'elettronica fa il suo ingresso trionfale nel laboratorio chimico o fotografico. Questo simpatico strumento, semplicissimo da costruire, è in grado di stabilire con precisione se una soluzione è acida o alcalina e di quanto: un autentico pezzo forte per la tesina di fine anno

18

GENERATORE AUDIO PLL

Per l'audiofilo davvero esigente, è ancora più fondamentale del tester. Onde e frequenze in libertà, e con totale precisione grazie a uno speciale dispositivo ad aggancio di fase.

24

MISURATORE DI LIVELLO PER REGISTRATORI

Non lasciatevi ingannare dal titolo: questo apparecchio non solo è del tutto diverso dai soliti VU-mesters, ma è anche in grado di offrire la possibilità di applicazioni del tutto inedite: dall'assistenza ai non vedenti all'azionamento acustico di servomeccanismi. Leggere per credere...

QUESTO MESE SU SPERIMENTARE

MAXIRADIO MODULARE - 5ª PARTE

Si conclude Il megaprogetto del ricevitore didattico universale: a coronarlo degnamente, una microsupereterodina FM che..

TUTTO SULLE ANTENNE

Non c'ė radio senza antenna, e se davvero vuoi andare a caccia dei più affascinanti DX devi sapere tutto, proprio tutto sui segreti dei captatori: naturalmente, a raccontarselo in modo chiaro e divertente pensiamo noi!

CAPIRE I CIRCUITI OSCILLANTI

Chi ha paura delle bobine? Se ambisci a librarti sicuro nell'etere, eccoti tutti i dati e i trucchi del mestiere indispensabili per sintonizzarti a colpo sicuro sulle gamme che preferisci.

ALLA SCOPERTA DELL'ELETTRONICA

Possiedi già un oscilloscopio? Ti diciamo come puoi sfruttarne al massimo le possibilità. E se ancora non ce l'hai, ti illustriamo dettagliatamente le fantastiche possibilità di questo grande amico dello sperimentatore elettronico.

56

MINIRICEVITORE ONDE CORTISSIME E CB

Un Fet, un integrato e la più interessante gamma delle radioonde è lì, pronta a svelarti tutti i suoi più intimi segreti. Gli ascolti più strani ed eccitanti sulla punta delle dita!

DALLA STAMPA ESTERA: MINIMIXER **MODULARE**

Un vero, piccolo gioiello che vi consentirà non solo di farvi un'esperienza con i circuiti audio, ma anche di disporre di un microscopico banco di regia per l'impianto stereo o la nascente

RADIOASCOLTO: CONOSCERE LE ONDE RADIO

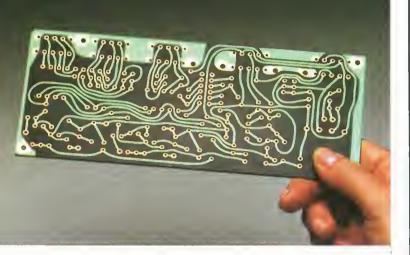
Elettromagnetismo, ionosfera, propagazione... anche la radiotecnica ha le sue parole "strane", destinate agli addetti ai lavori. Cominciare a conoscerle significa anche divertirsi di più e meglio: naturalmente, Progetto ti aiuta

MERCATINO

Jacopo Castelfranchi Editore - Sede, Direzione, Redazione, Amministrazione: Via Ferri, 6 - 20092 Cinisello Balsamo - Tel. (02) 61.72.671-61.72.641 - Direzione Editoriale: CESARE ROTONDO - Direzione Amministrativa: WALTER BUZZAVO - Abbonamenti: ROSELLA CIRIMBELLI - Spedizioni: DANIELA RADIC-CHI - Autorizzazione alla pubblicazione Trib. di Monza n. 458 del 25/12/83 Elenco registro dei Periodici - Pubblicità: Concessionario in esclusiva per l'Italia e l'Estero: Studio BIZ s.r.l. - Via Ferri, 6 - 20092 Cinisello Balsamo - Tel. (02) 61.23.397 - Fotocomposizione: GRAPHOTEK, Via Astesani, 16 - Milano - Stampa: GEMM GRAFICA S.r.l., Paderno Dugnano - Diffusione: Concessionario esclusivo per l'Italia: SODIP, Via Zuretti, 25 - 20125 Milano - Spediz. in abbon. post. gruppo III/70 - Prezzo della rivista L. 3.500, Numero arretrato L. 5.500 - Abbonamento annuo L. 35.000, per l'estero L. 52.500 - 1 versamenti vanno indirizzati a: JCE, Via Ferri, 6 - 20092 Cinisello Balsamo mediante l'emissione di assegno circolare, cartolina vaglia o utilizzando il e/e postale numero 315275 - Per i cambi d'indirizzo allegare alla comunicazione l'importo di L. 1.000 anche in francobolli e indicare insieme al nuovo anche il vecchio indirizzo - © Tutti i diritti di riproduzione e traduzione degli articoli pubblicati sono riservati.

Mensile associato all'USPI - Unione Stampa Periodica Italiana.

È presto fatto con il Servizio CS



Da oggi, puoi ricevere direttamente a casa tua, già incisi e forati, tutti i circuiti stampati che ti servono per realizzare i nostri progetti, a prezzi assolutamente stracciati. È un'attenzione speciale con cui la JCE premia gli amici più fedeli, aiutandoli a trasformare subito i loro sogni elettronici in realtà.

COME RICHIEDERLI

È facilissimo. Innanzitutto, verifica sempre che, nel corso dell'articolo, sia pubblicato il riquadro di offerta del circuito stampato che ne indica anche il numero di codice e il prezzo. Se c'è, compila il modulo d'ordine, riportato qui sotto, in modo chiaro e leggibile. Se sei un abbonato JCE usufruirai di uno sconto del 10%, ricordati quindi di trascrivere anche il numero del tuo abbonamento, lo troverai sulla fascetta celofonata con ciascuna rivista. Spedisci il tutto alla Ditta Adeltec, via Boncompagni, 4 20139 Milano, insieme alla fotocopia della ricevuta di versamento sul conto corrente postale numero 14535207 intestato alla Adeltec, via Boncompagni 4, 20139 Milano. Con i nostri supermoduli, tutti su fibra di vetro ed eseguiti professionalmente, i tuoi montaggi saranno sempre da 10 e lode.

Compila in modo chiaro e completo questo modulo d'ordine:

Cognome e nome			
Indirizzo			
CAP	Città		
Codice fiscale			
Abbonato a		n. abbon.	

Vi prego di inviarmi i seguenti circuiti stampati:

QUANTITA'	PREZZO
e spedizione	L. 3500

Totale Lire

Allego fotocopla del versamento effettuato sul C.C.P. 14535207 intestato alla Adeltec. Via Boncompagni, 4 20139 Milano

TASCAM

I NOSTRI RIVENDITORI

AGRIGENTO - HI-FI CENTER di Spanò - Via del Piave, 33 ANCONA - ALFA COLOR HI-FI SRL - Via Lareta, 38 AREZZO - LA MUSICALE ARETINA - V.le Mecenate, 31/A ASCOLI PICENO - AUDIO SHOP - Via D. Angelini, 68 BARL - DISCORAMA SRL - C.sa Cavaur, 99 BARL- DISCORAMA SRL - C.sa Cavaur, 99
BARI - NAPOLITANO SALVATORE - Via S. Larenza, 11
BOLOGNA - RADIO SATA - Via Calari, 1/D/E
BOLZANO - MUSIC PLASCHKE SRL - Via Battai, 20
BOSCOREALE (NA) - CIARAVOLA GIUSEPPE - Via G. della Racca, 213
CAGLIARI - NANNI DANILO - Via Cavara, 68
CAGLIARI - DAL MASO FERNANDO - Via Cugia, 13/19
CAMPOBASSO - STEREOCENTRO - Via Garibaldi, 31/C/D
CATANIA - 8RUNO DOMENICO - Via L.Rizza, 32
CATANIA - M.V. di Sberna R. - Via Giuffrida 203
CATANZARO - AUDIO FIDELITY SHOP - Via F. Spasari, 15
CENTO DI BUDRIO (BO) - G&G di Grassi - Via Certani, 15 CENTO DI BUDRIO (BO) - G&G di Grassi - Via Certani, 15 COCCAGLIO - PROFESSIONAL AUDIO SHOP - Via V. Emanuele, 10 COMO - 8AZZONI HI-FI - V.le Rassetti, 22 FIRENZE - C.A.F.F. SRL - Via Allari, 52
FIRENZE - HI-FI CENTER di Davali - Via Pante alle Masse, 97R FIRENZE - HI-FI CENTER di Davali - Via Pante alle Masse, 97R
GENOVA - GAGGERO LUIGI - P.za 5 Lampadi 63R
GENOVA - UNCINI A.G. e G. SDF - Via XII Ottabre, 110/R
LIVORNO - MUSIC CITY - Via Scali Olandesi 2/10
MACERATA - TASSO GUGLIELMO - C.sa F.Ili Cairali, 170
MANTOVA - CASA MUSICALE di Giavannelli - Via Accademia, 5
MARZOCCA DI SENIGALLIA (AN) - PELLEGRINI SPA - S.S. Adriatica, 184
MASSA - CASA DELLA MUSICA - Via Cavaur, 9
MESSINA - TWEETER di Mazzea Stefana - C.sa Cavaur, 128
MESTRE (VE) - STEREO ARTE SRL - Via Fradeletta, 19
MILANO - IELLI DIONISIO - Via P. da Cannabbia, 11
MILANO - HI-FI CI U8 di Malerba - C.sa Ladi. 65 MILANO - IÉLLI DIONISIO - Via P. da Cannabbia, 11
MILANO - HI-FI CLU8 di Malerba - C.sa Ladi, 65
MODENA - MUSICA HI-FI STUDIO - Via Barazzi, 36
MONFALCONE (GO) - HI-FI CLUB di Rasini L. - V.le S. Marca, 49
NAPOLI - DE STEFANO ENZO - Via Pasilippa, 222
OSIO SOTTO - DAMINELLI PIANOF. STRUM. MUSIC. - Via Garizia, 11
OSPEDALICCHIO (PG) - REDAR HI-FI - Sda SS 75 Centrale Umbra
PALERMO - PICK-UP HI-FIDELITY SRL - Via Catenia, 16
PALERMO - F.C.F. SPA - Via L. Da Vinci, 238
PESCARA - CAROTA BRUNO - Via N. Fabrizi, 42
PESARO - MORGANTI ANTONIO - Via Gialitti, 14
PISTOIA - STRUMENTI MUSICALI MENICHINI - Via Otta Vannucci, 30
PRATO (FI) - M.G. di Giusti - P.za S. Marca, 46 PISTOIA - STRUMENTI MUSICALI MENICHINI - Via Otta Vannucci, 30
PRATO (FI) - M.G. di Giusti - P.za S. Marca, 46
RICCIONE (FO) - RIGHETTI SRI - Via Castracara, 33
ROMA - MUSICAL CHERUBINI - Via Tiburtina, 360
ROMA - MUSICARTE SRI - Via Fabia Massima, 35
ROSA' (VI) - CENTRO PROFES. AUDIO di Zalin O. - Via Rama, 5
SASSARI - RADIO MUZZO - Via Manna, 24
SIENA - EMPORIO MUSICALE SENESE SAS - Via Mantanini, 106/108 SASSAKI - KADIO MUZZO - VIA MUIIIIA, 27 SIENA - EMPORIO MUSICALE SENESE SAS - VIA MA SORBOLO (PR) - CABRINI IVO - VIA Gramsci, 58 TORINO - STEREO S.A.S. - C.sa Bramante, 58 TORINO - STEREO TEAM - VIA Cibraria, 15 TORINO - SALOTTO MUSICALE - VIA Guala, 129 TRANI (BA) - IL PIANOFORTE - VIA Trenta, 6 TRENTO - ALBANO GASTONE - VIA Madruzza, 54 TRIESTE - RADIO RESETTI - VIA ROSSETII, 80/1A UDINE - TOMASINI SERGIO - VIA Marangani, 87 VERONA - BENALI DELIA - Via C. Fincata, 172

ATTENZIONE

Per l'acquisto dell'apparecchio che meglio rispande alle tue esigenze e per assicurarti l'assistenza in (e fuori....) garanzia ed i ricambi originali rivolgiti solo ad uno dei nostri Centri.

LA NOSTRA rete di assistenza tecnica non esegue riparazioni su prodotti TASCAM sprovvisti di certificata di garanzia ufficiale **TEAC-GBC.**

TASCAM
TEAC Professional Division



CIMENTARSI

Per gli antichi, fare scienza significava soprattutto dare una spiegazione plausibile ai "perché" del mondo e della natura con il semplice pensiero, costruendo cioè delle ipotesi più o meno verosimili, ma comunque del tutto indipendenti dalla possibilità (o dall'impossibilità) di dimostrare praticamente, con i fatti, la loro reale effettività. Questa scienza così pittoresca non doveva affatto sembrare fuori luogo in una società che tanto spazio concedeva al fantastico e ammetteva senza difficoltà l'esistenza e l'ascendente nella vita quotidiana di creature divine, di epiche leggende. E in questa realtà così plastica, non vi erano problemi nel concepire la possibilità di una spiegazione unica e integrale di tutti i fenomeni dell'universo: era appunto di questo che si occupava la metafisica. Un mondo di grandi sicurezze, quello dei nostri remoti avi, di certo tormentati da molti dubbi e da tante angosce in meno di quanto non lo si sia nella nostra società tecnologica. Oggi, verità è sinonimo di misura, di quantificazione, insomma di tangibilità, e gli dei dell'Olimpo sono forse precipitati in quei chips onnipotenti di cui diventa sempre più difficile fare a meno. Nessuna intuizione, per quanto geniale, può restare chiusa nel mondo dei pensieri, ma deve potersi concretizzare ed essere applicata in qualcosa di praticamente utile e sfruttabile. I circuiti che sfilano sulle pagine di Progetto non sfuggono a tale logica, ed è propria questa realtà che ci contraddistingue dal resto del mondo del giornalismo scientifico. La nostra rivista rappresenta solo l'inizio di un processo creativo che ciascuno dei nostri lettori può condurre a termine secondo le proprie inclinazioni personali, e che non può fare a meno dello spirito di iniziativa, della genialità, dell'amore per la scienza come ricerca e scoperta che contraddistingue l'autentico sperimentatore elettronico.

Scienza come esperimento, dicevamo: per i chimici esordienti, proponiamo in apertura di fascicolo un inedito Misuratore di pH. E scienza come misura: per ampliare il parco-strumenti, questo mese proponiamo un Generatore Audio PLL veramente di tutto rispetto. Scienza come comunicazione: gli amici della radio troveranno un simpaticissimo Sintonizzatore CB e due monografie su temi scottanti come le antenne e i circuiti accordati. E poi le nostre rubriche, l'assistenza tecnica, il mercatino dei lettori: perché Progetto è la tribuna aperta per la tua elettronica, da vivere giorno per giorno nel mondo e nel tempo.





(*) Sensibilità: a 2,8 V e 1/2 m di distanza

MODELLO KSN 1020 A per AUTO
Dimensioni: Ø 50,8 mm Risposta in frequenza: 5+20 kHz Impedenza: < 1 kΩ (a 1 kHz) < 20 Ω (a 40 kHz) Sensibilità: 98 dB (*)

1 AC/7105 - 00

MODELLO KSN 1036 A (1236) per HI-FI/AUTO Dimensioni: Ø 95,3 mm Risposta in frequenza: 3÷40 kHz Impedenza; < 1 kQ (a 1 kHz) > 20 Q (a 40 kHz) Sensibilità: 96 dB (°)

2 AC/7106 - 00

MODELLO KSN 1039 A (1239) per HI-FI
Dimensioni: Ø 95,3 mm
Risposta in frequenza:
3÷40 kHz
Impedenza:
< | kΩ (a 1 kHz)
> 20 Ω (a 40 kHz)
Sensibilità: 96 dB [*]

51 AC(7108 - 00

3 AC/7108 - 00

MODELLO KSN 1078 A (1278) per HI-FI/AUTO Dimensioni: ∰ 77,2 mm Risposta in frequenza: 5÷40 kHz 5=40 kHz Impedenza: < 1 kQ (a 1 kHz) > 20 Q (a 40 kHz) Sensibilità: 98 dB (*) 4 AC/7112 - 00

MODELLO KSN 1038 A
(1238) per HI-FI
Dimensioni: Ø 95,3 mm
Risposta in frequenza:
3,5÷27 kHz
Impedenza:
< 1 kO (a I kHz)
> 20 O (a 40 kHz)
Sensibilità: 96 dB (*)

FEI AC/7107 - 00

5 AC/7107 - 00

MODELLO KSN 1001 A (1295) per HI-FI
Dimension: Δ 84.8 mm
Risposta in frequenza.
4÷27 kHz
Impedenza:
< 1 kΩ (a 1 kHz)
> 20 Ω (a 40 kHz)
Sensibiltà* 103 dB (*)

AC/7110 - 00

6 AC/7110 - 00

MODELLO KSN 1071 A
[1271] per HI-FI a
dispersione controllata
Dimensioni: 96,5xI19,8 mm
Risposta in frequenza:
4÷20 kHz
Impedenza:
500 0 [a 1 kHz]
> 10 0 (a 40 kHz)
Sensibilità 96 dB (*)

7 AC/7114 - 00

MODELLO KSN 1016 A (1216) per HI-FI
Dimensioni: 66,7x145 mm Risposta in frequenza. 4÷25 kHz Impedenza: < 1 kΩ [a 1 kHz] > 20 Ω [a 40 kHz] Sensibilità: 100 dB (*)

[ΣΠ] Α(*712Ω = Ω8

8 AC/7120 - 08

MODELLO KSN 1025 A (1225) per HI-FI Dimensioni: 79,4x187,3 mm Risposta in frequenza: 2÷40,kHz Impedenza: < 500 Ω (a 1 kHz) > 20 Ω (a 40 kHz) Sensibilità: 100 dB (*)

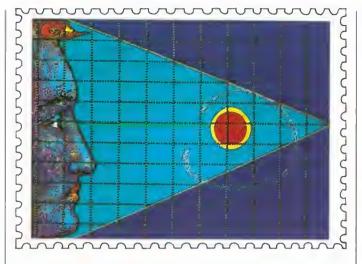
9 AC/7115 - 00

Cara CB, Ti Sintonizzo Così

o seguito con vivo interesse i primi numeri di Progetto, e devo esternarvi la mia contentezza per aver finalmente ritrovato la possibilità di avere ogni mese tanti bei radioprogetti nuovi da eostruire. Finora, però, mi sembra non abbiate mai proposto un rieevitore specificatamente eoneepito per la Citizen Band che, inveee, mi piaeerebbe tantissimo realizzare. Non avete in archivio qualcosa di originale per sintonizzarsi sui 27 MHz?

dott. Eros Chiesa - Lugano

Caro Eros, di schemi relativi ad apparecchiature riceventi per la 27 ne abbiamo davvero molti sottomano, ma nessuno di essi è un vero outsider, ed è questo il motivo per cui non ci siamo, per il momento, soffermati troppo sull'argomento. In realtà, tuttavia, su Progetto lianno già visto la luce ben due ricevitori CB: la Maxiradio, in grado di captare anche molte altre gain-



Ricordiamo ai lettori che ei scrivono che, per motivi tecnici, intercorrono almeno tre mesi tra il momento in cui rieeviamo le lettere e la pubblicazione delle rispettive risposte. Per poter ospitare nella rubrica un maggior numero di lettere, vi eonsigliamo di porre uno o due quesiti al massimo.

me, e il sintonizzatore in reazione presentato proprio questo mese nell'Archivio JCE, Se però non ami i rigenerativi, puoi sempre ripiegare sul simpatico progettino sche-

matizzato in figura 2, il cui protagonista, il noto integrato amplificatore di media a 10,7 MHz SO41P, viene utilizzato in una veste piuttosto insolita. Anziché i 10,7 MHz

del segnale di media, il 41. che ha la bella frequenza di taglio di 40 MHz, amplifica e rivela d'ampiezza i 27 megacicli avviati al suo ingresso dal preamplificatore d'antenna a base comune pilotato dal transistor, che serve anche a isolare l'integrato dal carico dell'antenna. Le bobine vanno avvolte, una accanto all'altra secondo l'ordine della numerazione – prima L1, poi L2, infine L3 – su un supporto da 6-8 mm di diametro, munito del nucleo regolabile che servirà per portare in gamma il ricevitore in sede di taratura. L1 ha 9 spire, L2 quattro e L3 due, tutte avvolte serrate con filo di rame smaltato da 0.5 mm. Così com'è, il ricevitore risulta in grado di captare una sola frequenza, per esempio il canale su cui irradia il mo walkie-talkie o radiocomando. Desiderando rendere continua la sintonia, basterà adottare un variabilino da 30 o 40 pF massimi invece del condensatore da 33 pF in pa-rallelo a L1. Si potrà così an-dare un po' a spasso per la gamma delle onde cortissime, che offre parecchie stazioni interessanti e la possibilità di sensazionali DX.

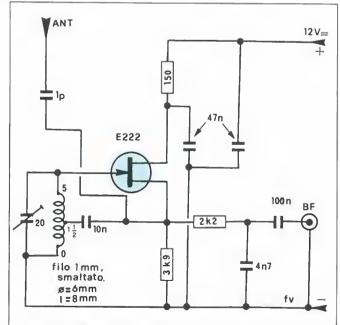


Figura 1. Un semplice sintonizzatore superrigenerativo impiegante il Fet E222. È fondamentale la brevità di tutti i collegamenti, e soprattutto di quelli diretti al condensatore variabile.

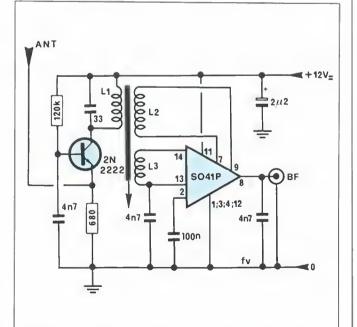


Figura 2. Questo ricevitore per i 27 MHz impiega come amplificatore-rivelatore l'integrato SO41P.

Corte, Cortissime, Anzi Ultracorte

i sono cimentato con successo in almontaggi cuni radio, ed ho così scoperto il gusto di ascoltare le Onde Corte e la Citizen Band. Credevo di aver ascoltato più o meno tutto l'ascoltabile, quando ho scoperto che esiste una gamma ad altissima frequenza sulla quale trasmettono la polizia, gli aerei ed altri interessanti servizi. Potreste darmi qualche delucidazione in merito, e magari suggerirmi un modo semplice per ricevere queste strane frequenze?

Roberto Gamba - Treviglio (Bg)

Caro Roberto, la gamina che ti ha incuriosito esiste veramente: è quella delle Onde Ultracorte o, come si dice correutemente, delle VHF. Le VHF (la sigla deriva dall'inglese Very Hight Frequencies: Altissime Frequenze) si estendono tra i 30 e i 300 MHz. In questo segmento così ampio dello spettro RF si articolano numerose bande, attribuite ai servizi più vari. La più nota,

tra 88 e 108 MHz, è quella riservata alle radioemittenti in modulazione di frequenza (FM). Subito oltre, si trova la cosiddetta banda aeronautica (si tratta, in realtà, di uno dei tanti spazi assegnati alla radioassistenza aerea): estende tra i 108 e i 136 MHz circa e vi si possono ascoltare nutti i radiofari aeronautici. le torri di controllo degli aeroporti civili e militari, nonché gli aerei in volo. Ancora oltre, si possono captare i Meteosat (138 MHz circa), i radioamatori (144-148 MHz), i radiotaxi, la polizia stradale, i carabinieri, i pony express e il canale D della televisione, tutti tra i 148 e i 174 MHz.

Ascoltare le VIIF, se non pre-tendi l'impossibile, è abbastanza facile perché, a queste frequenze, è possibile far ricorso senza problemi ai rivelatori superreattivi, che offrono un'ottima sensibilità unita a un'estrema semplicità realizzativa. In figura I puoi osservare lo schema di un minuscolo sintetizzatore in grado di captare tutti i segnali compresi tra i 60 e i 180 MHz circa: collegandolo a un semplice amplificatore di bassa frequenza, potrai comporre un ricevitore completo.



Figura 3. Le Onde cortissime (15+30 MHz) offrono la possibilità di ottimi DX. Questa è la QSL di Radio South Africa, abbastanza facilmente ricevibile col sintonizzatore di figura 2.

La realizzazione del circuitino non è molto critica, ma dovrai stare molto attento a mantenere brevi e diretti tutti i collegamenti, soprattutto quelli facenti capo al variabile da 20 pF che controlla la sintonia. Se desideri spostarti su altre regioni della gamma VIIF, potrai variare sperimentalmente il numero di spire della bobina, riposizionando proporzionalmente la presa iutermedia, Ti consigliamo, infine, di non sostinire il Fet E222 con altri modelli: la resa sarebbe inevitabilmente immore.

JACOPO CASTELFRANCHI EDITORE

TUTTA L'ELETTRONICA DA COSTRUIRE

Ricetrasmettitore Da 3 Watt Per I 432 MHz

Un progetto ambizioso per il radioamatore veramente esperto: una stazione completa per i 70 cm da realizzare e tarare completamente con le proprie mani!

Cercatesori Cmos

Chissà se fra le rovine di quella vecchia magione o sulla spiaggia dimenticata dai bagnanti sì cela un piccolo o grande tesoro... per scoprirlo, potrebbe rivelarsi indispensabile questo minirivelatore di metalli, utilissimo anche in casa per i tuoi lavori di bricolage.

Sonda Millivolmetrica Per Testers Analogici

Un'autentica lente d'ingrandimento elettronica perché anche il più vecchiotto dei multimetri a indice possa spaccare il millivolt.

Maxiroulette A 36 Posizioni

Aria di Montecarlo nel soggiorno di casa con questa maxiroulette completamente elettronica: niente palline da lanciare né piatti rotanti, ma trentasei Led, un pulsante e... rien ne va plus!

Timer Universale Per Cinema E Fotografia

Per chiunque abbia a che fare con camere oscure, pellicole e soluzioni di sviluppo, questo maxitemporizzatore sarà un'autentica terza mano. E se la tua macchina non ha l'autoscatto...

Microtuner FM

Un progetto completo per realizzare una piccolissima supereterodina per la gamma FM, tascabile e completamente equipaggiata con circuiti integrati. Ed è facilissimo adattarla per ascoltare gli aeroplani in volo!





SISTEMI DI ALLARME

di T. J. VENEMA

Il libro tratta degli impianti di allorme in generale e dal punta di vista dello loro costruzione elettronica. Consente di approfandire questa branca di elettronica, con precisi particolori tecnici dei diversi tipi di impianti, alla scapa di saper scegliere quello più odotto alle praprie necessità e di volutorne la funzionalità delle diverse versiani afferte in commercio. Nel testo è campresa la descrizione castruttiva di un rivelatare a mi craande per capire a fando il funzianamenta di toli modernissimi dispasitivi. Pag. 160

Cad. 8009 IS8N 88-7708-027-2 L. 26.000

CIRCUITI INTEGRATI: TUTTI I PROGETTI

Un'opero privo di precedenti nella letteratura tecnico itoliana, che canglaba quasi 1000 un opero privo al precedenti neila tetteratura tecnico itoliana, che cangiaba quasi itovi schemi diversi, ma can un denaminotare comune: l'estrema semplicità circuitale, l'origi-nalità e, saprattutta l'utilità e la flessibilità d'impiega. Utilissimo se non fondamentale per coloro che stanna apprendenda i primi rudimenti dell'elettronica came tecnica protico, il libro contiene l'opplicazione di 200 dispositivi diversi, tro i quali sano stoti valutamente campresi malti di quelli che più frequentemente si ottengono dal mercota dei surplus.

Cad. 8008 IS8N 88-7708-025-6 L. 28.000

ASSEMBLER PER IBM PC E PC-XT

di PETER ABEL

Questa libra vi permette di imparare, iniziando can semplici pragrammi, la pragram maziane assembler. Patrete ropidamente scrivere camplesse rautine e programmi per lo gestiane del videa, lo stampo, l'aritmetica, l'elabarazione di tavale, l'input e l'autput su disca ecc. Viene trottota anche l'architettura del PC 18M e l'interfocciamento delle rautine con i linguaggi 8ASIC e PASCAL. Pag. 433 Pag. 433

Cod. 9201 IS8N 88-7708-022-1 L. 38.000

MUSICA SINTETIZZATA CON IL C64 E C128 di IAN WAUGH

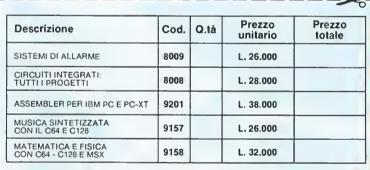
Se possedete un Cammadare 64 a 128 e siete amonti della musica, questo libra fa per voi. Tutti i programmi cantenuti nel libra sano scritti in basic e ampiamente descritti e spiegati lineo per lineo in modo che chiunque passo copirli ed applicarli ottenenda i massimi risultati. Nel testa vengano farnite delucidazioni relative o tutto ciò che riguar-da la musica e la tecnica musicale che vi cansentiranno di suonare il vostra camputer came se fasse la tastiera di un pianafarte.

Cad. 9157. IS8N 88-7708-021-3 L. 26.000

MATEMATICA E FISICA CON C64 C128 E MSX

Il carsa di "Matemotico e fisica con il C64, C128 e MSX" si pane came abiettiva quella di for opprendere i principi della pragrammaziane nel linguoggia 8ASIC prendenda la spunto da alcune semplici questiani matematiche. L'idea bose è che il computer possa essere intradatta nella scuala nan came strumento di calcolo nè come una semplice 'mocchina per insegnare", bensi came una polestra di logico e di pragettazione di olgoritmi. La cassetta allegata al libra cantiene i pragrammi descritti nel libra in versione per C64/128 e MSX. Pag. 80 LIBRO + CASSETTA

Cad. 9158 IS8N 88-7708-029-9 L. 32.000



Desidero ricevere il materiale indicato nella tabella, a mezzo pacco postale al seguente indirizzo:

Nome										
Cognor	ne									
Via										
Città										
Data					С	.A.F	٥.			

SPAZIO RISERVATO	AZIO RISERVATO ALLE AZIENDE - SI RICHIEDE L EMISSIONE DI FATTURA														
Partita I V.A															

PAGAMENTO:

- Anticipato, mediante assegno bancario o vaglia postale per l'importo totale dell'ordinazione.
- Contro assegno, al postino l'importo totale AGGIUNGERE: L. 3.000 per contributo fisso spedizione. I prezzi sono comprensivi di I.V.A.



CASELLA POSTALE 118 20092 CINISELLO BALSAMO



Grandi novità, oggi nella telefonia



GOLDATEX: 315 HUDSON STREET, NEW YORK, N.Y. 10013

Telecomando, Te Lo Riparo

a maggior parte degli apparecchi televisivi, degli impianti HI-FI e dei videoregistratori sono corredati dal dispositivo di telecomando – a raggi infrarossi o a ultrasuoni – affinché l'utente possa intervenire sui comandi delle apparecchiature svolgendo le principali operazioni di funzionamento a distanza.

Questi accessori possono correre qualche rischio che compromette il loro normale funzionamento: un utilizzatore nervoso che interviene sui tasti con troppa foga e frequenza così come accidentali cadute o colpi.

Pcr la riparazione ed il collaudo dei telecomandi la Giorgi G. ha progettato e costruito uno strumento, il modello X-10I, che effettua in pochi secondi un test completo di controllo.

L'X-101 alimenta il telecomando secondo diverse tensioni stabilizzate: 9, 7.5, 6, 1.5 Volt ed è protetto da C/C; il milliamperometro, sempre inserito, indica l'assorbimento di corrente segnalando eventuali C/C o dispersioni. Nell'apparecchio la frequenza emessa dal telecomando, fino a 99,9 Kc/s, è indicata per la verifica e la taratura dei canali attraverso



un frequenzimetro digitale a tre digit con circuito antipulse per la stabilizzazione delle cifre.

Il controllo della quantità del scgnale emesso viene effettuato attraverso una barra a dieci led rossi, regolabili tramite un potenziometro. L'X-101 è dotato di una presa BNC per la verifica della forma d'onda del segnale con oscilloscopio esterno; questa presa è decodificata, pertanto è anche possibile verificare la forma d'onda e determinare la frequenza dei

telecomandi in codice. Inoltre, a questa presa si può collegare un frequenzimetro esterno. La commutazione per il passaggio da ultrasuoni ad infrarossi è elettronica. Date queste caratteristiche, il modo d'impiego dello strumento è conseguentemente molto semplice. Inoltre, le dimensioni e la linca estetica dell'X-101, conforme ai rigeneratori Z-2 e Z-3 di produzione Giorgi, ne consentono l'inserimento in un unico rack qualora l'uti-

lizzatore possedesse già un

apparcechio della ditta milanese. Anche la custodia, un optional che facilita il trasporto dell'apparecchiatura e dei suoi accessori, può essere la stessa già utilizzata per rigeneratori.

Il contenitore dell'X-101 è realizzato in metallo, isolato dalla rete.

Per ulteriori informazioni, è possibile contattare direttamente la: Giorgi

Via Dell'Aprica, 8 20158 Milano Tel. 02/6884495.

Ti Leggo La Tele

n intero volume dedicato al complesso mondo dell'emittenza tclcvisiva locale: se ne sentiva il bisogno, visto che l'edi-toria italiana ha manifestato sinora la più totale inerzia nei confronti di un fenomeno che nel breve volgere di pochi anni è passato dalla semiclandestinità alle proporzioni di un business internazionale,"L'Italia delle TV locali" è, come precisa il sottotitolo, un atlante-guida destinato in primo luogo agli operatori del settore e agli installatori: l'asse portante del vo-lume è infatti una raccolta di cartine geografiche recanti una puntuale e dettagliata



descrizione dell'ubicazione e delle caratteristiche di potenza e di direttività di tutti i ripetitori televisivi italiani. che naturalmente comprende anche l'indicazione delle stazioni utenti. Attorno a questo nucleo orbitano altri interessanti capitoli: chi è interessato alla storia delle comunicazioni TV e della televisione commerciale troverà in apertura una vasta panoramica dei momenti più interessanti, con molti particolari e curiosità inedite; i patiti dell'autocostruzione e della sperimentazione elettronica ben 5 progetti per allestire la loro TV privata personale; i tecnici e i riparatori un'appendice costituita da una selezione di 20 indispensabili

tabelle; gli antennisti e gli installatori un ampio repertorio teorico-pratico su tutte le antenno riceventi attual-mente utilizzate. "L'Italia delle TV locali" è dunque un complemento indispensabile alla biblioteca tecnica di ogni addetto ai lavori, ma anche c soprattutto un autentico ferro del mestiere per chi, sulle onde di quei canali, si guadagna da vivere giorno dopo giorno. Il libro, redatto da Fabio Veronese per la Jacopo Castelfranchi Editore, può esscre acquistato per 15.000 lire presso le migliori librerie, oppure richiesto direttamente alla: JCE - Via Ferri, 6

20092 Cinisello Balsamo

Tel. (02)6172671-6172641.

Movie Movie Betamovie

ttime notizie per i film-makers in erba: Sony Italia ha presentato il primo sistema di ripresa e registrazione integrato a colori Betamovie CCD. Il BMC-500P, questo è infatti il suo nome, verrà commercializzato in Italia con decorrenza immediata in una combinazione - il set BMP 530 - comprendente anche il videoregistratore da tavolo SL-F30, che verrà venduto ad un prezzo particolarmente interessante. Il BMC-500P è il primo intetelecamera/videoregistratore a impiegare un sistema di ripresa dell'immagine allo stato solido CCD (Charge Coupled Dcvice), una tecnologia che permette di ottenere un sensibile miglioramento delle prestazioni, insieme con un basso consumo di energia e una riduzione dei pesi e degli ingombri. Questo apparecchio comprende inoltre un sistema di messa a fuoco automatica (autofocus) a raggi infrarossi e funzioni per la segnalazione della data e dell'ora sull'immagine, facilitando così l'uso dell'apparecchiatura anche all'utente meno esperto. Il nuovo sensore CCD grazie all'elevato numero di pixel - circa 290 mila punti luminosi – forni-



sce un'immagine più luminosa e dettagliata della maggior parte dei convenzionali tubi di ripresa, specialmente in condizioni di scarsa illuminazione. Il sensore CCD elimina ogni time-lag e la sovraesposizione propri dei convenzionali tubi di ripresa, così da permettcre virtualmente la ripresa di ogni fonte di luce – fuochi artificiali, lampade o perfino il sole. Esso assicura inoltre una riproduzione del colore estremamente naturale, sia che si operi in esterni o interni. Grazie al basso consumo del chip CCD, il nuovo Betamovie permette una registrazione ininterrotta più lunga anche in ambienti esterni: una sola batteria è sufficiente per 90 minuti di registrazione. Poiché non richiede pre-riscaldamento, il sistema CCD permette di incominciare la ripresa in soli due secondi senza dover quindi passare attraverso il consueto stand-by.

Per ulteriori informazioni: Sony Italia Via F.lli Gracchi, 30 20092 Ciniscllo B.

Livelli E Capacità

a realizzazione di un buon misuratore di livello è tra i vostri sogni proibiti? La Elcontrol S.p.A. distribuisce una serie di nuovi regolatori di livello capacitivi (K) della Nohken. Questi regolatori sono per usi generali, con elettrodi incorporati e fissaggio a vite e sono adatti per liquidi, polveri, materiale granulare (es. cereali, pellet di polipropilenc) e impicghi ove non si generino eccessive cariche elettrostatiche o si formino rilevanti depositi conduttivi.

Il funzionamento si basa sulla differenza di capacità fra il materiale da rilevare e l'aria, misurata con un oscillatore ad alta frequenza.

Questi regolatori di livello hanno amplificatore, elettrodo di terra e di misura assemblati, come visibile in fotografia.

Dispongono inoltre di tre possibilità di regolazione della sensibilità:

 da 0 a 10 pF (per elevata scnsibilità)

- da 0 a 30 pF (per usi gene-

dá 0 a 50 pF (per bassa sensibilità).

- Alimentazione 100/200 VCA.

- assorbimento 4W

- contatto d'uscita 200 VCA/0,50A.

La serie dei regolatori di livello "K" è inoltre disponibile nelle versioni a flangia e nei tipi antistatico, antideposito, per alta pressione e per alta temperatura.

La Nohken costruisce inoltre regolatori di livello pneumatici stagni adatti per tutti i liquidi in particolare per quelli ad elevata viscosità, regolatori di livello per granaglie, regolatori di livello a galleggiante con reed per rilevazioni di livelli minimi e massimi di liquidi ad elevata viscosità.

Per ulteriori informazioni: ELCONTROL S.p.A. Blocco 7 n. 93 C.P. 34 40050 Centergross (Bo) Tel. (051) 861254 Attenzione ing. Dall'Olio



Pronto, Chi Ascolta?

nche gli appassionati del radioascolto in Onde Corte, che trascorrono le loro orc libere attaccati alla manopola di sintonia del loro radioricevitore a caccia di emittenti sempre più distanti e difficili da captare, hanno il loro club. Si chiama Associazione Italiana Radioascolto, gode del pieno riconoscimento legale e conta diverse centinaia di soci regolarmente iscritti sparsi un po' in tutta Italia e anche all'estero.

A quattro anni dalla sua fondazione, avvenuta nell'estate 1982, l'AIR gode oggi di ottima salute, e si può dire che sia sostanzialmente riuscita, sinora, nel suo intento di creare un collegamento e da possibilità di uno scambio di idee e di notizie tra i broadcast listeners (BCL) italiani: uno scopo tutt'altro che facile da raggiungersi tra i cultori di un hobby che, per sua natura, è permeato da un profondo spirito individua-

listico. Appunto allo scopo di favorire un vivido e aggiornato flusso di informazioni, l'AIR pubblica ormai da qualche anno un suo organo ufficiale, Tuttonotizie DX. Si tratta di una coloratissima fanzine, non priva di frequenti sprazzi di professionalità, che riporta, tra l'altro, tutti i dati necessari per tentare l'ascolto delle stazioni più ambite. Pochi giorni fa, l'AIR ha tenuto un'assemblea plenaria dei soci a Rimini: un autentico congresso che non è stato disertato neppure dai numerosi responsabili di emittenti di radiodiffusione straniere che avevano ricevuto l'invito.

In occasione di questo riuscito momento d'incontro, l'Associazione Italiana Radio Ascolto ha lanciato una campagna intesa a fare il primo censimento degli appassionati SWL -BCL. Si tratta di una massiccia inchiesta che cerca di fare la fotografia della situazione italiana di questo settore del Radiantismo. Sono delle schede da compilarsi, che

danno diritto ad una monografia gratuita sul Radioascolto. Ai più attivi c fortunati verrà anche rilasciato il primo Diploma "Paesi Mondiali Verificati" con validità internazionale: lo vedete riprodotto nella foto. Verrà anche redatto, sulla base dei risultati, un rapporto "otti-

male" d'ascolto italiano. Chi ne volesse far richiesta gratuita o desiderasse altre informazioni, può scrivere alla:

A.I.R. Casella Postale 30 Succursale 30 50141 Firenze.



Saldature Senza Rete

n nuovo utensile Cooper Tools alimentato a gas, il Weller Pyropen, può facilmente essere usato per effettuarc molti tipi di saldature, brasaturc o lavori con termo-restringenti in casa od all'apcrto dove non è accessibile l'alimentazione dalla rete elettrica o dove un cavo percorso da corrente può essere un inconveniente o costituire potenzialmente un rischio.

Il Pyropen può essere usato come una torcia con fiamma aperta per lavori di brasatura, su tubetti di rame ad escmpio, o di ottone, per soffiare aria calda, per tutti quei lavori speciali come ad csempio saldature in gioielleria, per fondere o termoretrarre alcuni tipi di plastiche. La temperatura della fiamma o dell'aria calda può es-

sere semplicemente regolata per mezzo di una levetta nella impugnatura.

Maneggevole come un convenzionale stilo saldante, ma senza il relativo cavo, il nuovo utensile contiene sufficiente gas per lavorare sino ad oltre 3 ore e può essere

ricaricato in pochi secondi, utilizzando gas liquido, nello stesso modo in cui si ricarica un accendino.

Weller Pyropen è fornito in una robusta scatola metallica dalle dimensioni di 60x250x50 mm, con ugello per aria calda, punta saldante, spugna e adatto supporto. L'utensile può essere inserito con sicurezza nella sua scatola immediatamente dopo l'uso, ancora caldo. Per ulteriori informazioni: Cooper Group Italia S.p.A. Via Lazio, 65 20094 Buccinasco (Milano)



Uno Strumento Che Misura II pH

L'acido solforico è certamente più forte dell'acido citrico contenuto negli agrumi, e la soda caustica è certamente più alcalina del bicarbonato. Ma di quanto? È tutta questione di pH, l'unità di paragone per gli acidi e per le basi che questo strumento può misurare con eccellente precisione. E se ti occupi di fotografia...

a cura di Fabio Veronese



o strumento che verrà descritto in questo articolo è stato originariamente progettato per determinare l'acalinità dei bagni di sviluppo per le fotografie a colori e, per quanto piuttosto elementare, si è dimostrato più che adeguato allo scopo. Il circuito mette inoltre a disposizione un semplice mezzo per ottenere misure di pH più generalizzate, per i lettori che avessero interesse a svolgere attività nel campo dell'elettrochimica.

Che Cos'è Il pH

Prima di descrivere lo strumento, daremo una semplice spiegazione del termine "pH": la sua definizione potrà chiarire i principi della relativa misura.

In conseguenza del fenomeno chiamato "dissociazione", tutte le soluzioni contengono un certo rapporto equilibrato di ioni idrogeno (H*) e ioni idrossile (OH-). Il prodotto della concentrazione degli ioni idrossile è sempre costante.

In una soluzione acida ci sono più ioni idrogeno che ioni idrossile. Il grado di acidità può di conseguenza essere definito in termini di contenuto di ioni idrogeno nella soluzione.

ll valore dell'acidità, cioè del pH è espresso dalla seguente formula:

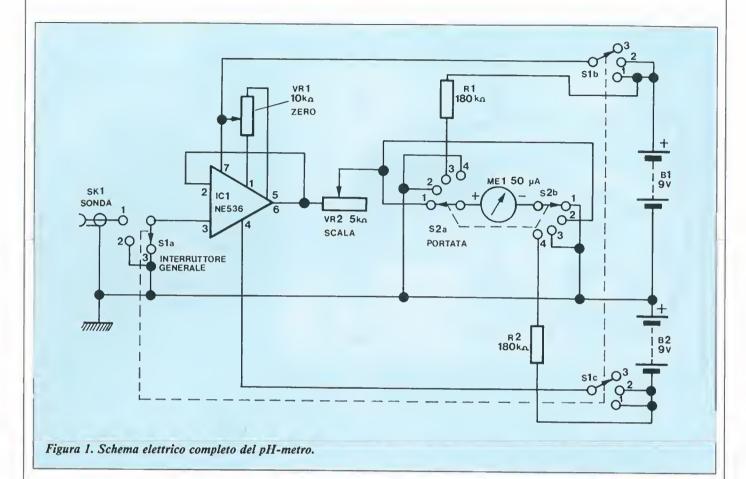
$$pH = -\log_{10}\left(H^{+}\right)$$

dove (H*) rappresenta la concentrazione di ioni idrogeno in grammi-ioni per litro di soluzione.

Poiché l'acqua pura contiene 10⁻⁷ grammi-ioni/litro, è possibile affermare che il pH dell'acqua pura è uguale a 7,0. Se il pH è minore di 7,0, si dice che la soluzione è acida; viceversa, un valore maggiore di 7,0 indica alcalinità. Occorre tenere presente che il pH di una soluzione dipende molto dalla temperatura.

Sonde: Come Sono Fatte

La teoria che sta alla base del funzionamento e del progetto dei diversi tipi di sonde per la misura del pH costituisce una scienza a sé stante ma, in termini



semplici, una sonda può essere considerata una pila, nella qualc la soluzione in prova agisce da elettrolita. La tensione d'uscita e la polarità dipenderanno dalla concentrazione di ioni idrogeno, cioè dall'acidità della soluzione in prova.

dall'acidità della soluzione in prova. Sfortunatamente, a differenza delle normali pile od accumulatori, la sonda non è in grado di erogare una corrente sufficiente a far deviare l'indice di un normale strumento a bobina mobile. Qualsiasi tentativo di agire in questo modo causerebbe un danno permanente alla sonda. Qualsiasi pH-metro è, di conseguenza, soltanto un circuito ad elevata impedenza d'ingresso, che pilota uno strumento a bobina mobile. Poiché la minima impedenza d'ingresso accettabile è normalmente di 500 megaohm, un amplificatore operazionale tipo 741, con ingresso a FET, costituirà una base accettabile per questo strumento.

Opportunamente, la tensione d'uscita dalla sonda può essere convertita in una scala lineare graduata in pH, e pertanto è facile modificare uno strumento per effettuare la lettura diretta del pH.

In Teoria

Lo strumento è previsto per l'uso con un tipo di sonda con "elettrodi a combinazione" per l'intera scala del pH (da 2 a

Acido o basico? Per scoprirlo basta questo semplice circuito.

14). Il progetto tiene in debito conto la semplicità e l'economia, compatibilmente con un'adeguata precisione della lettura

Una semplificazione consiste nel farc a meno della compensazione in temperatura, normalmente prevista in uno strumento commerciale. Poiché lo strumento può essere facilmente tarato per le temperature previste delle soluzioni, questo è un inconveniente di scarso peso. Una limitazione fisica della precisione di lettura è costituita dallo sviluppo della scala dello strumento ad indice. Poiché gli strumenti a scala espansa sono costosi e difficili da ottenere, viene usato un semplice deviatore per raddoppiare efficacemente la lunghezza della scala di un normale strumento. Questo circuito utilizza le caratteristiche intrinseche della sonda, in quanto la polarità si inverte a

Di conseguenza, lo strumento ha due

scale, una da pH 7 a pH 12 e l'altra da pH 7 a pH 2. Con questo accorgimento, la precisione alla lettura diretta è di 0,1 pH, ma è possibile un'interpolazione fino a 0,05 pH. Se sono necessarie letture superiori a pH 12,0, non c'è nessuna ragione che impedisca di usare una scala alternativa.

Poiché la corrente assorbita dal circuito è soltanto di alcuni mA, lo strumento può essere alimentato a batteria, per evitare la spesa di un alimentatore di rete. È stato anche incorporato un circuito di controllo della batteria.

Funziona Così

Lo schema di questo semplice pH-metro è illustrato in Figura 1. La sonda viene collegata tramite la presa coassiale SK1 ed il commutatore S1, che funziona anche da interruttore generalc. L'amplificatore operazionale IC1 è collegato comc inseguitore di tensione, il cui livello d'uscita viene applicato allo strumento ME1, tramite il potenziometro VR2 e l'interruttore S2. VR2 è il controllo SCA-LA, che regola la deviazione dello strumento in rapporto alla particolare sonda usata.

Il funzionamento di S2 è tale che nella posizione 1 lo strumento è collegato in modo da effettuare la lettura da pH 7 a

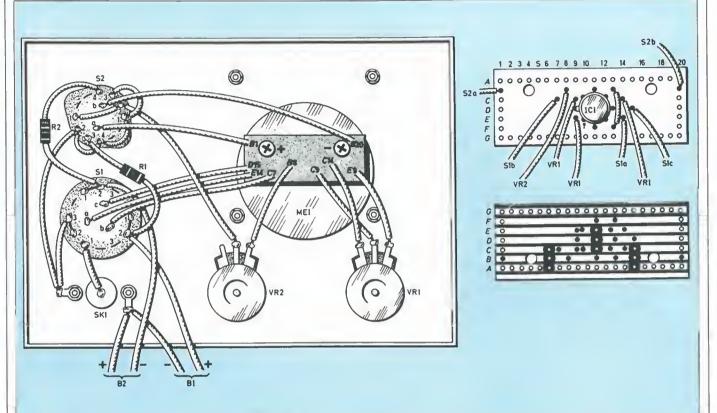


Figura 2. Lo schema in alto illustra la disposizione dei componenti sulla basetta, a sinistra sono mostrati tutti i cablaggi. Non sono visibili i collegamenti allo strumento, perché questi avverranno tra i morsetti dello strumento stesso ed il lato inferiore della basetta, nelle posizioni B1 e B20. Al completamento della basetta, gli interruttori, i potenziometri ed i relativi cablaggi dovranno essere spruzzati con una vernice idrorepellente, per esempio a base di poliuretano, per evitare l'influenza dell'umidità.

pH 2. La posizione 2 inverte la polarità dello strumento, cosicché potranno essere letti i pH da 7 a 12. Le posizioni 3 a 4 servono a verificare le condizioni delle batterie, rispettivamente tramite R1 oppure R2. Le batterie possono essere controllate con l'apparecchio acceso oppure spento, ottenendo così la migliore indicazione della loro funzionalità.

Il potenziometro VR1 è il regolatore dello ZERO. A prima vista, questo controllo potrebbe sembrare superfluo. Tuttavia, almeno in teoria, l'uscita della sonda deve essere esattamente zero a pH 7,0, ma in realtà sarà presente una piccola tensione, dovuta alla costruzione della sonda ed alla sua geometria interna.

In questa particolare applicazione, è utile e del tutto soddisfacente usare il controllo di offset dell'amplificatore operazionale per azzerare lo strumento.

La posizione intermedia del commutatore S1 è molto importante, perché permette all'amplificatore operazionale di stabilizzarsi mentre l'ingresso è ancora collegato a massa. È solo necessario indugiare brevemente in tale posizione prima di commutare alla posizione di lettura. Per B1 e B2 vengono usate le batterie

Nella sonda del pHmetro, un laboratorio in miniatura.

PP6: con l'uso previsto, dovrebbero durare circa 200 ore.

Si Costruisce Così

Lo strumento completo verrà inserito in un mobiletto di alluminio con dimensioni di 150x100x50 mm, all'interno del quale i componenti verranno disposti secondo quanto illustrato in Figura 2. Dato che i componenti sono molto pochi, non è necessario un vero e proprio circuito stampato: sarà sufficiente una piccola lastrina preforata per prototipi collegata ai terminali dello strumento ad indice. Per evitare che l'amplificatore operazionale

venga danneggiato da cariche statiche, è opportuno maneggiare il meno possibile l'integrato, ed inserirlo in un apposito zoccolo.

La disposizione effettiva dei componenti non è critica, ma è importante osservare che i fattori che limitano l'impedenza d'ingresso dipendono dalle proprietà isolanti dei componenti, del materiale della basetta, eccetera, più che dallo stesso amplificatore operazionale.

Deve essere dedicata la massima attenzione a garantire che gli elementi usati nel circuito d'ingresso abbiano elevate qualità dal punto di vista dell'isolamento. Le due resistenze sono cablate direttamente ai commutatori, prima di completare il cablaggio definitivo.

In questo contesto, se lo strumento venisse conservato in un luogo relativamente umido, è consigliabile applicare alla basetta montata un rivestimento protettivo di vernice poliuretanica.

Smontare poi la scala dello strumento per disegnarvi sopra la scala in pH, nonché il contrassegno per il controllo della batteria. Le resistenze R1 ed R2 sono state scelte in modo che le batterie fresche possano dare una deviazione quasi a fondoseala eon uno strumento che abbia una resistenza interna di 1000 ohm per volt. I valori di R1 ed R2 potranno essere modificati in modo da adeguarsi ad uno strumento eon resistenza interna diversa. La minima tensione accettabile è mareata a circa il 75% della scala.

Si Tara Così

Per tarare lo strumento è necessario disporre di almeno due soluzioni tampone, che vengono formulate in modo da fornire un valore preciso e stabile del pH ad una data temperatura.

Se i componenti di queste soluzioni tampone vengono forniti in forma di polveri o compresse, occorre dedicare la massima attenzione preparando la soluzione. Durante il successivo impiego, evitare qualsiasi contaminazione delle soluzioni, cercando anche di non diluirle eccessivamente con l'acqua usata per risciacouare la sonda.

Per azzerare lo strumento, la seclta più ovvia è una soluzione tampone a pH 7,0. Seegliendo una seconda soluzione tampone per regolare il controllo SCALA, sarà possibile raggiungere la massima precisione effettuando la taratura ad un valore vicino a quello che in seguito si intende misurare. Questo è il metodo di taratura ideale, ma sarà piuttosto difficile trovare una soluzione tampone diversa da pH 9,0.

Prima di intraprendere qualsiasi operazione di taratura, è essenziale accertarsi ehe lo strumento sia azzerato meccanicamente, con il dispositivo spento e disposto nella posizione preferita (verticale

oppure orizzontale).

Seegliere la portata pH 7...pH 12, collegare la sonda ed immergerla nella soluzione tampone a pH 7. Commutare lo strumento per la lettura (S1 in posizione 1) ed usare il eontrollo ZERO per portare l'indice dello strumento in eorrispondenza alla graduazione "7" della scala. Per un'ulteriore verifica, commutare temporaneamente lo strumento nella portata pH 7...pH 2. Se lo zero è stato regolato eorrettamente, l'indice non dovrebbe muoversi.

Spegnere lo strumento, estrarre la sonda dalla soluzione tampone, lavarla aceuratamente in acqua distillata e, dopo aver lasciato colare l'acqua in eccesso, trasferire la sonda nella soluzione tampone a pH 9,0. Riportare S1 in posizione 1 e regolare il controllo SCALA fino a leggere sullo strumento il giusto valore.

In teoria, ritenendo ehe l'uscita della sonda sia simmetriea intorno al pH 7,0, lo strumento risulta ora tarato per entrambe le portate.

In pratica, tuttavia, sono stati notati errori fino a 0,1 pH usando la scala pH7...pH2 dopo aver tarato la portata pH 7...pH 12. Desiderando effettuare misure di maggiore precisione, la portata pH 7...pH 2 dovrà essere tarata separatamente, usando una soluzione tampone eon pH 4.0.

Si Impiega Così

Qualunque misura potrà ora essere effettuata sempliemente immergendo la sonda nella soluzione da eontrollare. Ci sono tuttavia uno o due punti da considerare. Il commutatore S1 non dovrà mai esscre portato nella posizione di lettura, a meno che la sonda non sia collegata ed immersa in una soluzione.

Poiché non esiste praticamente una deriva termiea, non è di nessuna utilità laseiare l'apparceehio aceeso tra una misura e l'altra, anche al fine di risparmiare le batterie.

La sonda per la misura del pH è un oggetto piuttosto delicato c normalmente è munita di un eappueeio in plastiea ehe garantisce una certa protezione, ma anehe eosì oceorre evitare di usarla eome un agitatore! Per prolungare la vita della sonda, è importante attenersi alle istruzioni

Aleuni lettori potranno trovare difficoltà se l'apparecehio è esposto all'umidità: il rimedio a questo guaio consiste nel riporlo per aleune ore in un luogo ealdo e secco, per esempio in un armadio aseiuga-biancheria.

Elenco Componenti

Semiconduttori

IC1: NE536 amplificatore operazionale eon ingresso a FET, involucro metallico TO-99

Resistori

R1, R2: 180 k Ω 1/2 W a earbone, \pm 5%

Potenziometri

VR1: $10 \text{ k}\Omega$ lineare a earbone VR2: $5 \text{ k}\Omega$ lineare a carbone

Varie

ME1: strumento a bobina mobile 50 μ A c.c. f.s. S1: eommutatore rotativo tre vie, tre posizioni S2: commutatore rotativo due vie, quattro posizioni SK1: presa coassiale adatta alla sonda impierata

impiegata B1, B2: batteria 9 V, tipo PP6.

Mobiletto di alluminio 150x100x50 mm; basetta preforata per prototipi, passo 0,1 pollici, dimensioni 20 fori x 7 piste; 2 connettori per batterie; zoeeolo per c.i. DIL ad 8 piedini; 2 manopole; cavetto per collegamenti; sonda per la misura del pH.

ERSA®

Il pH nella vita di tutti i giorni

pН	Forza relativa	Esempio tipico
0	10 000 000	ac. cloridrieo o solforieo 5%
1	1 000 000	succo gastrico
2	100 000	sueeo di limone, aeeto
3	10 000	sueeo di frutta, vino
4	1 000	birra
5	100	caffe nero
6	10	aequa minerale acqua piovana
7	0	aequa distillata, latte freseo
8	10	soluzione di soda solvay
9	100	soluzione di borace
10	1 000	acqua saponata
11	10 000	sol. sviluppo pellicole
12	100 000	ammoniaca
13	1 000 000	acqua di calce
14	10 000 000	soda caustica 10%

Generatore PLL Di Bassa Frequenza

Se ti accontenti solo del professionale, se l'audio è la tua passione, non puoi proprio rinunciare a questo superlativo strumento che ti consentirà di giostrare a tuo piacimento tra onde e frequenze, con una precisione e una stabilità di frequenza mai viste prima....

dott. René Füllmann dott. Manfred Klose

uando è necessaria una frequenza precisa si impone l'uso di un generatore stabile e di un frequenzimetro digitale. Vi mostriamo come ottenere molto di più al minimo costo.

Regolarc con precisione la frequenza di un generatore b.f. è una vera faticaccia. Per evitare instabilità sono necessari un appoggio molto stabile e mano ferma, oltre ad un frequenzimetro separato. Volendo per esempio ottenere una precisione di 10 Hz sarà necessaria una "risoluzione" di 1 Hz, a causa della tolleranza dell'ultima cifra del visualizzatore digitale. Naturalmente, il tempo di apertura del contatore dovrà essere di un secondo. Questo vuol dire che sarà anche necessario aver molta pazicnza, perché dopo ogni regolazione sarà necessario aspettare un secondo per vedere il risultato. In definitiva, per effettuare una regolazione con questo sistema ci vorrà un minuto o più per arrivare a tastoni alla frequenza giusta, cosa molto fastidiosa. Ma questo non è tutto: se il frequenzimetro

è poco sensibile, il livello regolato con l'attenuatore per pilotare il circuito in prova potrebbe essere insufficiente a pilotare lo strumento e pertanto sarebbe necessario un secondo attenuatore per abbassare il livello dopo l'attacco del frequenzimetro. Inoltre c'è il problema della stabilità, per cui la frequenza così faticosamente regolata non rimane costante a lungo ed occorre spesso rifare tutta la trafila.

Ouesti generatori non sono più tecnica-

Questi generatori non sono più tecnicamente attuali.

Oggigiorno un generatore di bassa frequenza deve essere stabilizzato a quarzo e deve permettere, per esempio, una regolazione da 10 a 99,990 Hz (cioè quasi 100 kHz), a passi di 10 Hz. Inoltre, perché un generatore possa essere classificato di buona qualità, la sua tensione d'uscita deve essere regolabile nell'intera banda di frequenza, con la possibilità di ottenere diverse forme d'onda, per esempio sinusoidali, triangolari e rettangolari (livelli TTL!), per non parlare delle altre caratteristiche come la purezza spettrale e la costanza della fase. Ora presenteremo il nostro generatore da laboratorio.

Un PLL Per Sintetizzatore

Lo stato attuale della tecnica impone l'uso di generatori a sintesi di frequenza. L'elemento base per la produzione delle frequenze è in questo caso il VCO (Voltage Controlled Oscillator = Oscillatore controllato in tensione), cioè un generatore la cui frequenza può essere variata regolando una tensione continua. In questo circuito viene utilizzato il noto componente generatore di funzioni XR2206 (IC4). Il vantaggio di questo componente è che i suoi circuiti interni permettono di produrre anche una tensione triagolare ed una sinusoidale.

La frequenza viene mantenuta costante mediante un cosiddetto anello ad aggancio di fase (PLL = Phase Locked Loop). Allo scopo è necessaria in primo luogo una precisa frequenza di riferimento, generata in IC1 (un 4060) e stabilizzata mediante un quarzo da 3,2768 MHz. Questa frequenza viene abbassata internamente fino a 200 Hz, mediante una serie di divisioni, ed è disponibile al piedino 3, al quale è collegato il primo 4518 (IC2) che la divide per 10 abbassandola a 20 Hz;



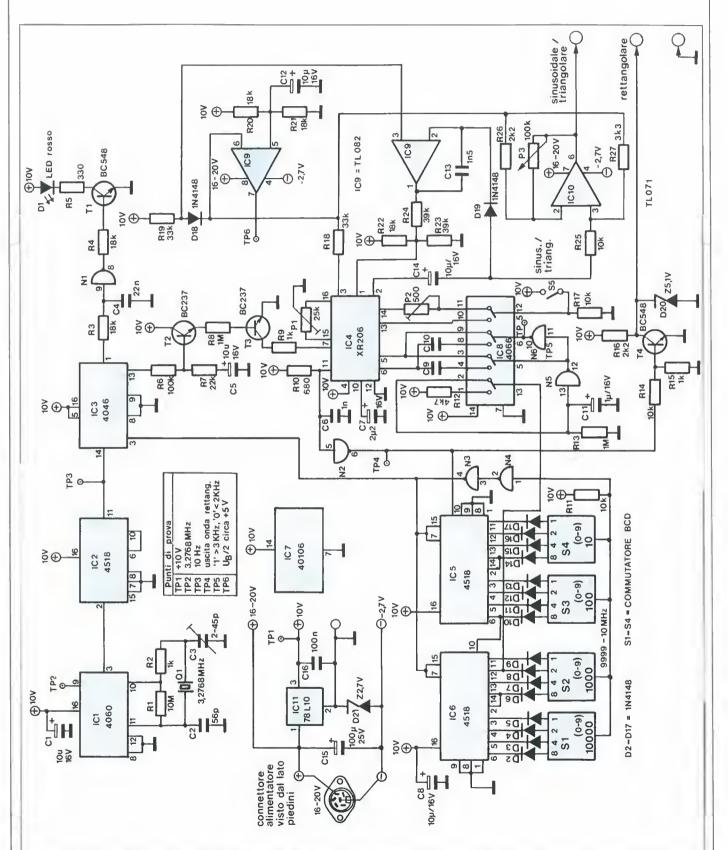


Figura 1. All'epoca delle valvole sarebbe stato necessario un impegno esorbitante per costruire questo generatore di bassa frequenza a PLL.

questa frequenza viene poi ancora dimezzata a 10 Hz. Il segnale di riferimento a 10 Hz viene applicato al PLL IC3 (un 4046). Ma questo non è ancora tutto. La frequenza d'uscita del VCO viene prelcvata, in forma di segnale rettangolare, dal piedino 11, e poi applicata al trigger di Schmitt N2. La sua uscita alimenta lo stadio finale ad onda rettangolare, basato su T4 (BC548), ed il segnale d'uscita definitivo vicne limitato al livello TTL mediante il diodo zener da 5,1 V (D20). Contemporaneamente, i segnali d'uscita di N2 sono applicati al piedino 10 di 1C5 ed IC6 (due 4518), ciascuno dei quali contiene due divisori decimali. Con i diodi cd il commutatore BCD viene realizzata una porta AND ed i contatori vengono resi programmabili mediante una retroazione verso gli ingressi di reset. Predisponendo per esempio, mediante i codificatori, il numero 0248 che corrisponde alla frequenza di 2480 Hz, la resistenza R11 risulterà collegata agli opportuni diodi del contatore programmabile. Se ora il contatore conta verso l'alto, a motivo della programmazione dei commutatori ci sarà sempre un'uscita a livello basso, e talc sarà anche il terminale inferiore di R11. Quando il contatore raggiungerà il numero 0248, alle corrispondenti uscite ci sarà un livello alto ed i diodi saranno in condizione di blocco. La tensione al terminale inferiore di R11 passa così a livello alto ed i contatori vengono azzerati tramite i due invertitori. Il ciclo inizia nuovamente fino a raggiungere ancora il conteggio predisposto di 0248. La frequenza dell'oscillatore viene pertanto divisa per 248. Ma in questo modo il circuito di regolazione non è ancora chiuso. Il componente generatore di funzioni IC4 (XR-2206), che deve essere pilotato mediante la sua uscita in corrente (CCO = Current Control Oscillator = Oscillatore controllato in corrente), non riceve ancora il giusto pilotaggio. Il segnale di azzeramento proveniente dai contatori programmabili viene applicato anche al piedino 3 del 4046. Questo circuito integrato confronta ora il valore effettivo con il valore richiesto e produce ogni volta, in basc alla differenza, una variazione della tensione continua di pilotaggio della frequenza. In questo caso, si accende anche il LED D1, che indica la condizione di fase non agganciata. La tensione di pilotaggio vicne prelevata dal piedino 13 del 4046 e trasferita al convertitore di impedenza T2 tramite il filtro d'anello (R6, R7, C5). Il transistore T2 fornisce la corrente di base per il regolatore di corrente R3, che pilota l'uscita del CCO (picdino 7 di IC4), variando così la frequenza dell'oscillatore. La corrente che va dal piedino 7 a massa determina la frequenza, e può variare tra 1 microA e 3 mA. La frequenza dipende anche dal valore del condensatore collegato tra i piedini 5 e 6.

Quando la frequenza regolata dell'oscillatore raggiungerà il valore di 2480 Hz.

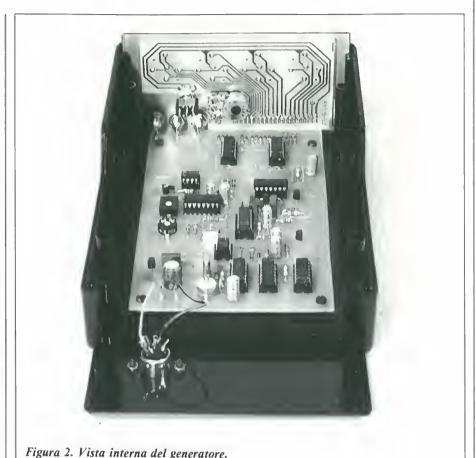
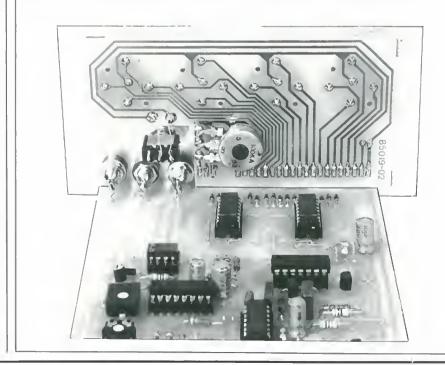


Figura 3. Basetta dei controlli innestata sul circuito stampato principale.



l'anello di regolazione risulterà chiuso e

D1 si spegnerà.

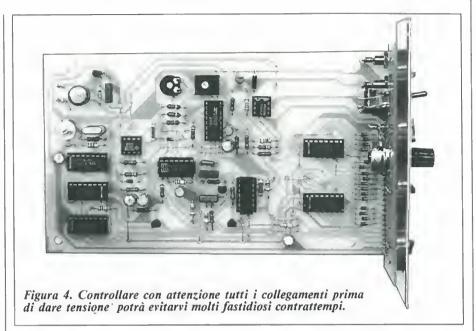
Purtroppo è possibile predisporre con l'XR2206 solo un rapporto di frequenza di 2000:1. Si ottiene in tal modo una banda di frequenza che va da 10 Hz a 20.000 Hz. Per poter coprire l'intera banda dell'apparecchio, sarà necessario commutare il valore del condensatore collegato tra i piedini 6 e 7. Se viene predisposta una frequenza maggiore di 2 kHz, risulta presente al piedino 12 di IC6 un segnale rettangolare che commuta l'interruttore analogico 4066 (IC8) ed applica una tensione di +10 V all'ingresso di N5, tramite R12: viene così caricato il circuito formato da R13 e C11. Le porte logiche N5 c N6 pilotano i rispettivi interruttori analogici, che a loro volta commutano i condensatori che determinano la frequenza (C9 e C10).

Le ampiczze delle onde triangolari e sinusoidali sono purtroppo diverse (Vpp). Però l'X R2206 può anche essere modulato in ampiezza, e questa possibilità viene utilizzata per uguagliare le ampiezze dei due segnali. Cosa c'è dunque di più facile che costruire un amplificatore di regolazione con il componente IC9 (un TL082, che contiene gli amplificatori operazionali OP1 ed OP2) per compen-

sare questo difetto?

L'ampiezza viene regolata applicando un livello al piedino 1 dell'XR2206. Dal piedino 2 viene prelevato il vero e proprio segnale d'uscita, che poi viene applicato all'amplificatore d'uscita, un TL071 (IC3/OP3). L'ampiezza d'uscita potrà essere regolata tra 0,3 e 13 Vpp.

C'è infine ancora una terza funzione. Quello che esce dal piedino 11 dell'XR2206 non è un segnale rettangolare molto regolare. Esso dovrà quindi essere



"limato" con C6, e poi applicato all'invertitore N2, che funziona come trigger di Schmitt, dopodiché sarà utilizzabile.

Collaudo E Taratura

Quando tutti i componenti saranno stati montati e saldati con le normali precauzioni, sarà possibile procedere al collaudo finale:

1. Portare tutti i controlli al centro scala, escluso il potenziometro della tensione d'uscita, che deve essere regolato nella posizione corrispondente alle "ore 9" sul

quadrante di un orologio.

2. Aprire S5 per ottenere un'onda triangolare.

3. Regolare la frequenza a 910 Hz.

4. Applicare una tensione di alimentazione $U_B \ge 16~V \le 20~V$, corrente assorbita 30 mA.

5. Il LED deve lampeggiare e poi spegnersi (circa 1s).

6. Tensione in TP1: +10 V.

7. Frequenza in TP2 (piedino 9 di IC1): 3.2768 MHz.

8. Frequenza in TP3 (piedino 11 di IC2): 10 Hz

Figura 5. Facsmile del pannello frontale.

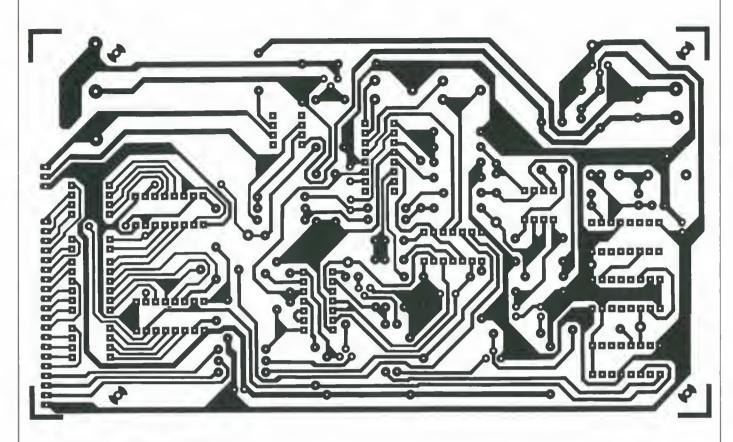
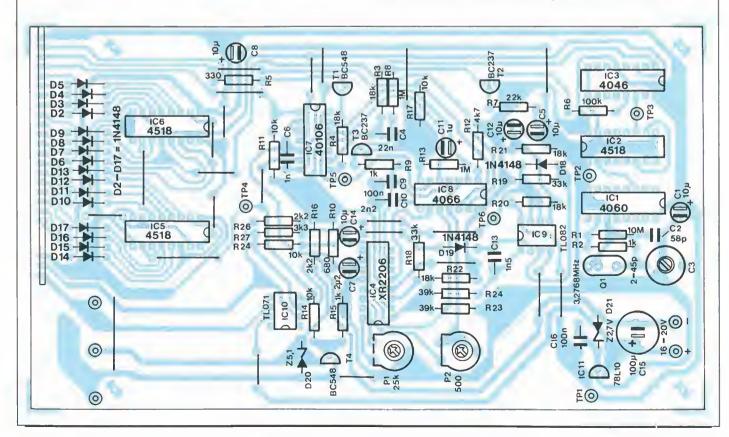


Figura 6. Circuito stampato. Scala 1:1.

Figura 6a. Disposizione dei componenti su circuito stampato.



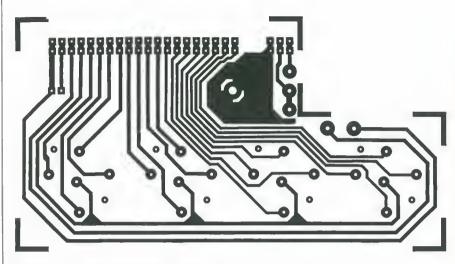


Figura 7. Circuito stampato. Scala 1:1.

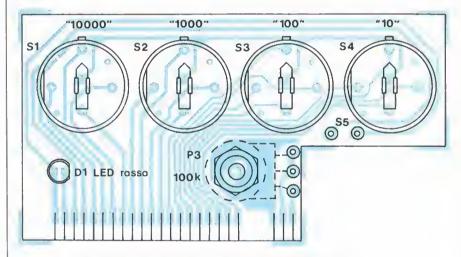


Figura 7a. Disposizione dei componenti sul circuito stampato.

9. Segnale in TP4: onda rettangolarc all'uscita

10. Tensione in TP6: circa U_B/2 +5 V 11. Collegare l'oscilloscopio all'uscita si-

nusoidale.

12. Regolarc i controlli in modo da ottencre un'onda triangolare pulita; regolare P1 nella posizione corrispondente all'incirca alle "ore 10" sul quadrante di un orologio (la posizione centrale corrispon-de alle "ore 12"), regolando P3 al minimo in modo da ottenere un livello di 0,3

13. Quando la tensione d'uscita varia improvvisamente di una quantità elevata, interrompere e poi ripristinare l'alimen-

tazione.

14. Ripetere la taratura

15. Regolare, con P3, il livello del segnale a 5 Vpp.

16. Portare S5 in posizione "onda sinusoidale" (interruttore chiuso).

17. Regolare P2 in modo da ottenere la migliore forma sinusoidale possibile (in pratica, le onde devono essere meno appuntite possibile!). Posizione corrispondente circa alle "ore 3".

18. Alla commutazione da onda triangolare ad onda sinusoidale, la tensione d'uscita non deve variare.

19. Attenzione: può accadere che IC10 tenda ad oscillare, particolarmente quan-

do P3 è regolato al minimo. 20. Frequenza in TP5 (piedino 10 di IC7/ N1...N6): H ≥ 3 kHz, L ≤ 2 kHz.

E con questo la taratura è terminata. Constaterete certamente che la frequenza "saltella", cioè varia leggermente, e perciò è presente una certa quantità di mo-dulazione di fase. Questo fenomeno non è insolito negli oscillatori a sintesi di frequenza e potrebbe essere climinato in modo soddisfacente soltanto complicando enormemente il circuito.

Elenco Componenti

Semiconduttori IC1: 41060 IC2,5,6: 4518 IC3: 4046 IC4: XRR2206 IC7/N1 - N6: 40106 IC8: 4066 IC9/OP1, 2: TL082 IC10/OP3: TL071 IC11: 78L10 D1: LED rosso D2...D19: 1N4148 D20: diodo zener Z5,1 D21: diodo zener Z2,7 T1, T4: BC548 T2, T3: BC237 Resistori R1: 10 MΩ R2: $1 \text{ k}\Omega$ R3, R4: 18 kΩ R5: 330Ω **R6**: $100 \text{ k}\Omega$ R7: 27 kΩ R8, R13: 1 MΩ R9, R15: 1 kΩ **R10**: 680Ω R11, R14, R17, R25: 10 kΩ R12: $4.7 \text{ k}\Omega$ R16, R26: 2,2 kΩ R18, R19: 33 kΩ R20, R21, R22: 18 kΩ R23, R24: 39 kΩ R27: 3,3 kΩ Condensatori C1, C5, C8, C12, C14: 10 μ F/16 V elettrolitici C2: 56 pF ceramico C3: 2-45 pF, compensatore C4: 22 nF C6: 1 nF C7: 2,2 μF/16 V₁ C9, C16: 100 nF C10: 2,2 nF C11: 1 µF/16 V_L C13: 1,5 nF C15: $100 \mu F/25 V_L$ elettrolitico P1: 25 kΩ, trimmer linearc coricato P2: 500 Ω , trimmer lineare coricato P3: $100 \text{ k}\Omega$ potenziometro lineare da pannello quarzo 3,2768 MHz zoccoli per c.i. 16 piedini zoccoli per c.i. 14 piedini zoccoli per c.i. 8 piedini presa DIN da pannello a 6 poli

> **Leggete** a pag. 4 Le istruzioni per richiedere il circuita stampato.

Cad. P24

spina DIN a 6 poli.

Prezza 12.000

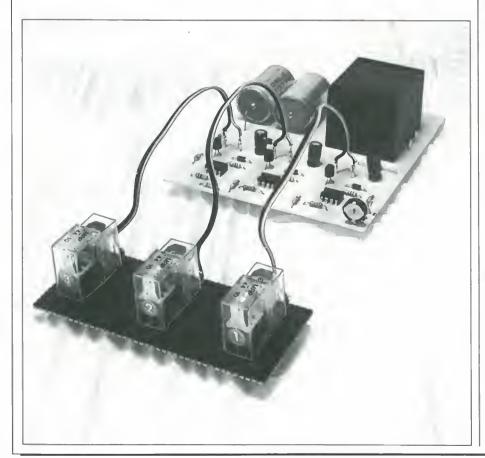
Misuratore Di Livello Per Registratori

È certamente un parente dei VU-meters, ma non serve per pilotare una rampa di luci né l'indice di un galvanometro: con questo strumento, il livello della tua musica preferita farà scattare dei relé.

Le possibilità d'impiego pratico? Praticamente infinite, e molte veramente innovative.

Provare per credere...

di Alberto Monti



uesto circuito, certamente un po' inconsueto, permette di riconoscere, per mezzo del tatto, tre valori del guadagno di un registratore (-3 dB, 0 e +3 dB). L'idea è venuta osservando un centralino telefonico servito da personale cicco, nel quale le lampade spia sono sostituite da spinotti, la cui posizione può essere rilevata con le dita. Nel nostro montaggio, i visualizzatori sono sostituiti da relé, i cui contatti possono essere rimodellati con l'aiuto di un seghetto per metalli, in modo che il loro movimento risulti percettibile attraverso le forature del pannello di contatto.

In Teoria

In tutti i registratori sono montati uno o più VU-metri, la cui caduta di tensione verrà utilizzata nel nostro circuito.

Questa tensione passa attraverso un attenuatore da 500 kohm (Figura 1), e poi viene trasferita agli ingressi non invertenti di tre amplificatori operazionali tipo 741. Gli ingressi invertenti sono regolati, mediante un partitore di tensione multiplo, a punti di lavoro differenti che corrispondono alla "visualizzazione" dei tre valori di –3 dB, 0 e +3 dB. I relé vengono pilotati tramite resistenze di protezione, diodi zener riduttori di tensione e transistori di commutazione BC107. I relé sono collegati ai circuiti di collettore dei transistori.

La resistenza interna delle bobine dei relé dovrà essere compresa tra 200 e 400 ohm (circa 4000 spire). I condensatori elettrolitici da 100 microF, collegati in parallelo, servono a ritardare l'istante della commutazione ed a limitare i picchi di tensione causati dalle commuta-

Non rimane che l'alimentatore, composto da un trasformatore da 2x12 V/0,1 A, e da due diodi rettificatori. A prima vista, il circuito potrebbe sembrare strano, ma in questo modo è possibile avere a disposizione una tensione continua per alimentare i relé. Le due tensioni di alimentazione destinate agli amplificatori operazionali sono sottoposte ad una stabilizzazione supplementare, mediante

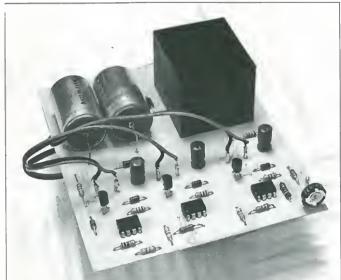


Foto 1. La basetta di pilotaggio dei relé comprende anche l'alimentatore.

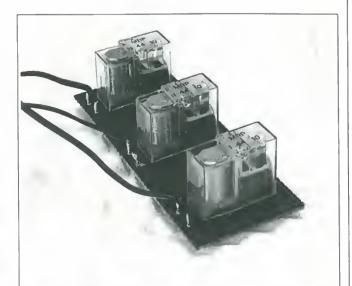
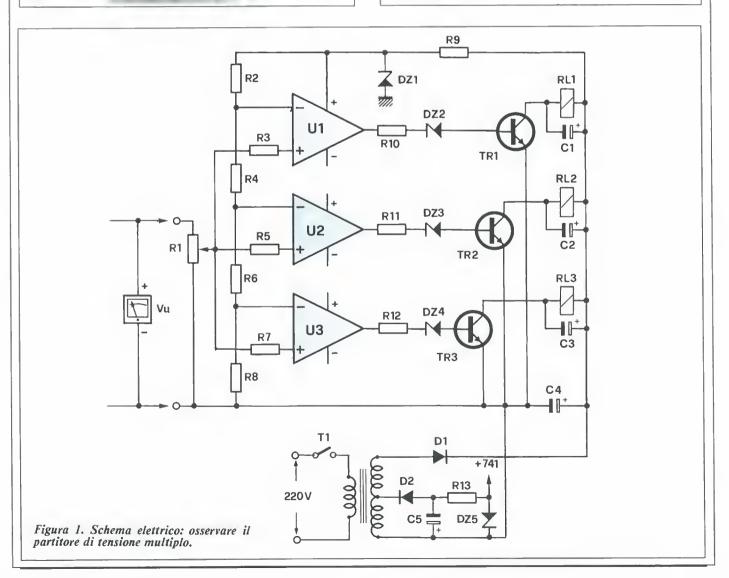


Foto 2. Il gruppo dei relé è stato assemblato su di una basetta millefori.



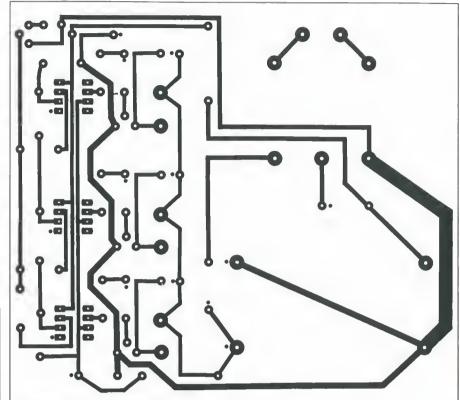


Figura 2. Circuito stampato. Scala 1:1

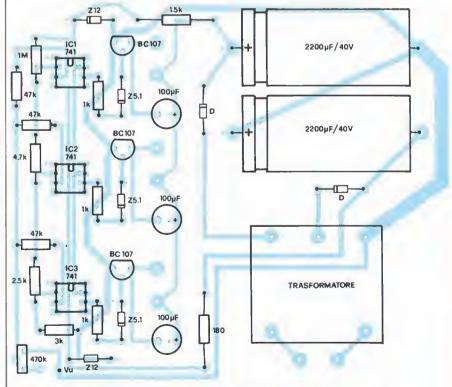


Figura 3. Disposizione dei componenti sul circuito stampato.

diodi Zener da 12 V. La rcalizzazione pratica è facile, nonostante la necessità di alcuni lavori meccanici.

Tutti i componenti sono muniti di picdini, pertanto non ci sono problemi di montaggio (Figura 2). Soltanto i relé richicdono qualche abilità manualc. Sarà opportuno montare il tutto dentro un mobiletto, in modo da garantire un buon isolamento: un mobiletto metallico dovrà essere sempre collegato a terra.

Si Impiega Così

La messa a punto è semplice, come tutto il resto. Quando la regolazione è corretta, cioè quando il VU-metro indica 0 dB, il rclć dei -3 dB deve cssere stabilmente eccitato, mentre deve essere percettibile l'eccitazione del relé dei 0 dB. Questa giusta regolazione verrà ottenuta manovrando il potenziometro, e questo è tutto. Desiderando un funzionamento stereo, occorre prevedere un commutatore che permette di passare da un canale all'altro.

Elenco Componenti

Resistori (1/4 W,5%) R1: $470k\Omega$, trimmer lineare

R2: $1M\Omega$

R3, R5, R7: $47k\Omega$

R4: 4700 Ω

R6: 2200Ω

R8: 3300Ω

R9: 1500Ω

R10, R11, R12: 1kΩ R13: 180Ω

Condensatori (tutti elettrolitici)

C1, C2,C3: 100 μ F, 25 V_L C4, C5: 2200 μ F, 63 V_L

Semiconduttori

U1, U2, U3: 741

TR1, TR2, TR3: BC 107 o equivalen-

DZ1, DZ5: 12 V (diodi Zener) DZ2, DZ3, DZ4: 5V1 (diodi Zener)

D1, D2: 1N4001 o equivalenti

Varie

RL1, RL2, RL3: relé telefonici o ad alta sensibilità

T1: trasformatore 220V/2 x 12 V, 100 mA.

> Leggete o pag. 4 Le istruzioni per richiedere il circuito stompoto.

Cod. P25

Prezzo 4.000

Questo Mese Su Sperimentare

Progetto e Sperimentare: la prima si dedica all'elettronica analogica, al radioascolto e alla strumentazione di medio costo: la seconda tratta di computer, proponendo ogni mese interessanti progetti digitali che ampliano la potenzialità del vostro sistema.

Progetto e Sperimentare, due riviste che si integrano formando insieme uno strumento completo a disposizione di coloro i quali vivono l'elettronica in tutti i suoi aspetti, in un rapporto costruttivo che possiamo definire totale.

Progetto e Sperimentare sono della stessa Casa Editrice – la JCE – da anni (decine d'anni) dedita all'editoria elettronica con spirito analitico e con la serietà che la materia richiede.

Progetto e Sperimentare sono il binomio utile al vostro profondo desiderio di conoscere sempre più a fondo l'elettronica seguendone l'evoluzione mese dopo mese, anno dopo anno.

Ecco perché la JCE propone all'attenzione dei lettori di Progetto, Sperimentare; è una proposta logica che soddisferà chi vorrà coglierla.

Sperimentare di Maggio, come ogni mese, è ricco di notizie e di informazioni di rilevante interesse.

Il Computer In Kit

I floppy disk sono la memoria di massa più diffusa, economica ed affidabile in commercio, per questa ragione presentiamo un'unità di controllo che, collegata alla CPU descritta nei numeri precedenti di Sperimentare, svolga tutte le funzioni necessarie per la gestione di drives da 3, da 5, o da 8 pollici. Si trova inoltre, in questa prima parte, una dettagliata descrizione dei tipi di codifica e di formattazione più utilizzati.

La Porta RS 232

Finalmente degli schemi di collegamento chiari ed esaustivi sul complicato mondo dello "standard RS232". Leggendo questo articolo potrete utilizzare qualunque tipo di periferica senza impazzire nell'approntare il cavo di collegamento.

Il Combox

Questa misteriosa scatola di commutazione, semplicissima da realizzare, sarà la gioia di tutti i possessori di un computer APPLE IIe. Permette infatti una facile variazione di collegamento tra il TV color e il video monocromatico e tra il Koala Pad e il joystick eliminando quel grosso mucchio di cavi, fili e collegamenti vari che avete dietro al vostro computer.

Banche Dati e Modem

Lo speciale di questo mese si dedica ad un argomento di grande attualità nel mondo dell'informatica, una branca di questa scienza che si dedica alla trasmissione e alla ricezione dei dati in forma codificata: la Telematica; ed in particolare ai componenti primari di questo collegamento tra computer, cioè le banche dati ed i modem. Viene presentata una rassegna completa dei più diffusi modem in commercio e delle principali banche dati scelte tra quelle che assicurano un servizio efficiente e affi-

Gem Collection e DY-740

La prova di pacchetti software questo mese si occupa di due novità utilizzabili da tutti gli utenti del diffusissimo sistema operativo MS-DOS.

Gem Collection, un programma della Digital Research, che rende il PC IBM in grado di competere con la grafica del Macintosh mantenendo però la compatibilità con il software già sviluppato precedentemente. La raccolta contiene, in un'unica confezione, tre diversi programmi integrati tra di loro: GEM desktop (simula una scrivania con gestione dei documenti tramite menù e rappresentazione ad icone), GEM Paint (tavolozza elettronica), GEM Write (gestione e creazione di testi)

Il secondo programma analizzato è il DY-740 che consente la compilazione di tutti i quadri del "modello 740" e provvede automaticamente ad effettuare un gran numero di riporti tra i vari quadri.

Un pacchetto che ha rivelato doti di completezza e di agilità.



Polaroid Palette Tastiera Siel - Modem Mar

Polaroid Palette una delle più singolari ed interessanti periferiche esistenti per personal e micro computer, un sistema capace di riprodurre in svariate forme l'immagine presente sullo schermo permettendo di effettuare una copia fisica del video su luci-

do, su diapositiva o su stampa.

La Siel produce la CMK 49 una tastiera polifonica a quattro ottave da collegare alla cartridge port del C64, questo accessorio interesserà quindi tutti gli amanti della musica che leggendo questo articolo potranno altresì apprezzare i più professionali Sound Buggy e Midi computer interface sempre prodotti dalla stessa casa. La prova del modem 1200 della Mar Computers chiude la parte dedicata alle

Sony MSX 2

periferiche.

La scelta della "Prova computer" di questo mese è caduta inevitabilmente sul nuovo gioiello di casa Sony: l'HB-500P un home computer operante in ambiente MSX versione 2.

Questa nuova versione presenta rispetto alla precedente delle migliorie estetiche e funzionali oltre ad un'incremento a livello software ed hardware. Non è stato effettuato però nessun trapianto di "cuore", il microprocessore è infatti ancora uno Z80 a 3,58 MHz, il che assicura la totale compatibilità tra i due fratelli MSX.

Le Rubriche

Routine, Listati, Corso di linguaggio macchina per SPECTRUM e QL, Informatica Risponde: questi sono i titoli delle rubriche dedicate alla programmazione. Ogni mese Sperimentare offre un contributo di aggiornamento all'attività didattica dei lettori.

Inoltre, nell'ambito di Computer Club, si trovano sempre nuovi indirizzi di "User Group" con i quali si può direttamente entrare in contatto.

Maxiradio Modulare

Il tocco finale alla Maxiradio è un'autentica supereterodina in grado di captare perfettamente tutte le emittenti in modulazione di frequenza. Difficile e zeppa di strane bobine? Niente affatto! Un solo integrato, un pizzico di componenti e – pensa – due soli induttori che potrai facilmente farti da solo, e il tuo super-ricevitore modulare potrà finalmente far bella mostra di sé.

Quinta e ultima parte

hiunque osi avvicinarsi al magico universo delle VHF, per poter lavorare con ben 100 milioni di oscillazioni sinusoidali a secondo, deve già possedere una solida esperienza in alta frequenza: il semplice montaggio del circuito, infatti, non è cosa da poco. Quando un circuito VHF non riesce a funzionare, la causa può essere attribuita quasi sempre ad un cablaggio errato, perché i conduttori sono troppo lunghi. I componenti del circuito oscillante, cioè la bobina con le sue tre spire, il compensatore da 20 pF ed il piccolo condensato-

re variabile (oppure il diodo a capacità variabile per VHF) devono essere montati talmente vicini da mantenere i collegamenti tra di loro ed al transistore ad una lunghezza minore di 10 mm. Per la bobina è necessario un nucleo fatto di uno speciale materiale a basso smorzamento. Devono essere utilizzati transistori ad alta frequenza selezionati in modo che abbiano, per esempio, una frequenza limite di 1 GHz. La costruzione deve essere ordinata e neceanicamente robusta (Figura 37).

Il circuito descritto in questo articolo si

basa sul principio della supereterodina c presenta, rispetto al ricevitore a reazione, il vantaggio di non irradiare oscillazioni spurie, che disturberebbero gli altri ricevitori.

La costruzione di un simile circuito a componenti discreti presenterebbe parecchie difficoltà, ma in questo caso è stata scelta un'elegante soluzione, basata sull'impiego di un apposito circuito integrato per la ricezione FM, il TDA7000 della Philips, che contiene persino un amplificatore di media frequenza ed un demodulatore.

Un Integrato Tuttofare

Il circuito integrato Philips TDA7000 contiene tutti gli elementi attivi per costruire un ricevitore FM completo, fino al segnale d'uscita a bassa frequenza, il quale ha un livello sufficiente ad alimentare un amplificatore finale.

Il circuito esterno (Figura 38) non è molto complicato: sono necessari soltanto le bobine di sintonia per l'ingresso ad alta frequenza (circuito oscillante d'antenna), alcuni condensatori e la bobina dell'oscillatore. Non sono necessari circuiti oscillanti per il segnale a media frequenza, poiché questo, con un corretto dimensionamento della frequenza

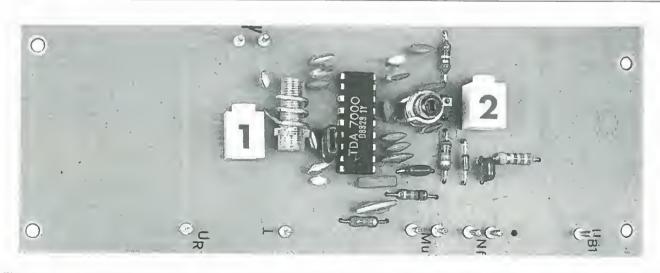


Figura 37. La basetta del ricevitore FM dovrà avere piccole dimensioni, con un montaggio molto raccolto dei componenti: le dimensioni sono 52 x 135 mm.

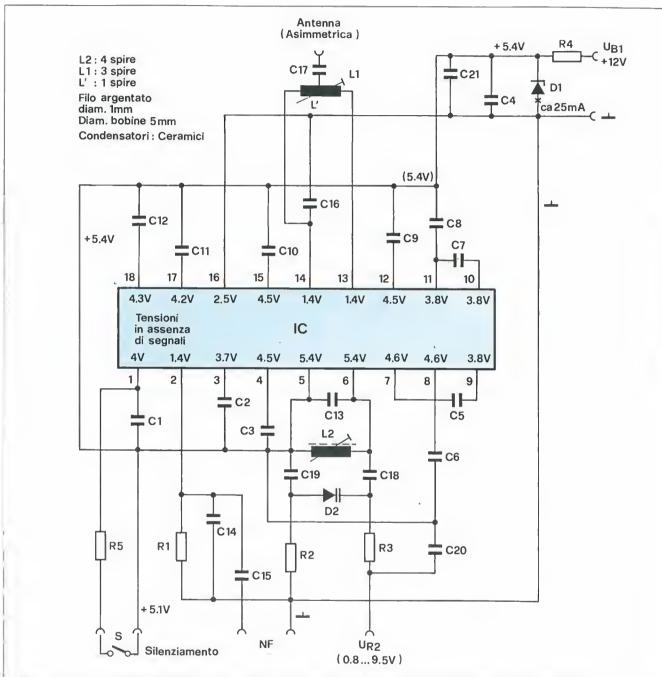


Figura 38. Il TDA7000 contiene un ricevitore FM completo, e pertanto il montaggio non è molto impegnativo.

dell'oscillatore locale, è poco inferiore a 100 kHz, e viene amplificato in modo attivo tramite il filtro RC integrato nel TDA 7000.

Per il TDA 7000, è opportuno conoscere le seguenti interessanti caratteristiche: Tensione di alimentazione Us 2,7 ...10 V tipico campo di lavoro 5 V Corrente assorbita Is circa 8 mA Segnale bassa frequenza Vbf circa 75 mV Larghezza di banda b.f. Bbf circa 10 kHz Banda di ricezione f 1,5...110 MHz Nello schema sono riportat i dati delle bobine. Per facilitare i primi controlli, troverete sullo schema anche le tensioni di alimentazione presenti ai singoli piedini in assenza di segnale d'antenna. È stato utilizzato uno strumento di misura con resistenza interna di 1 Mohm. Il diodo zener da 5,1 V fornisce in esercizio una tensione di 5,4 V, utilizzata per l'alimen-

tazione. I condensatori dovranno essere del tipo ceramico e, come tutti gli altri componenti, dovranno essere collegati al circuito con i terminali tagliati molto corti. In Figura 37 è illustrato il montaggio dei componenti sul circuito stampato, le cui dimensioni sono 52 x 135 mm. La tensione di antenna viene applicata in modo asimmetrico (cavo coassiale da 75 ohm) ad un avvolgimento della bobina d'antenna (L'). La bobina d'ingresso

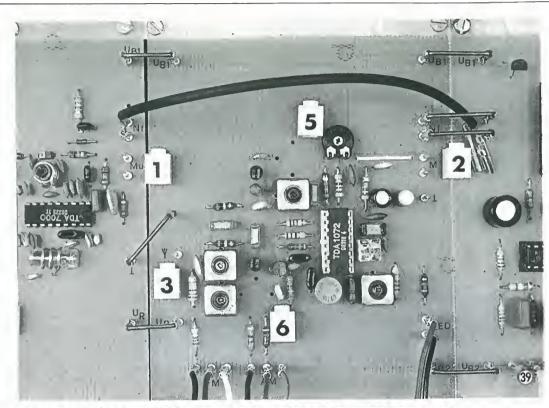


Figura 39. A sinistra della foto è visibile il ricevitore FM completo e collegato agli altri moduli.

contiene anche una presa per il condensatore di separazione C17, praticata sull'avvolgimento.

La schermatura del cavo coassiale deve essere collegata alla massa del circuito stampato. Allo scopo sono previsti i due spinotti visibili sopra il numero 1 della Figura 37. Nella serie inferiore di spinotti, sono previsti i seguenti collegamenti, da sinistra verso destra: tensione di sintonia per il diodo a capacità variabile U_R, massa, connessioni per il silenziamento (2), massa, bassa frequenza, foro senza spinotto (massa) e tensione di alimentazione U_{B1}. A destra della posizione 1 è visibile la bobina del circuito oscillante d'antenna.

In questa bobina è inserito un nucleo di ferrite per la sintonizzazione al centro della banda. L'ingresso del TDA7000 smorza il circuito oscillante, e pertanto è necessario anche l'accoppiamento d'antenna, che esercita un effetto favorevole in questo senso. Per questo motivo, la banda a 3 dB è molto larga: essa copre con sicurezza la banda II (VHF-FM), e perciò è superflua una sintonizzazione dello stadio d'ingresso.

L'induttanza è stata scelta di valore elevato, in quanto il condensatore del circuito oscillante è formato soltanto dalle capacità d'ingresso e da quelle dei collegamenti del circuito.

A sinistra della posizione 2, è inoltre visibile il piccolo diodo a capacità variabile per la sintonia dell'oscillatore locale, e vicino ad esso è possibile osservare la relativa bobina. Le bobine dell'oscillatore e del circuito d'ingresso devono essere orientate una rispetto all'altra secondo un angolo di 90°, in modo da minimizzare la reazione della tensione dell'oscillatore sull'ingresso di antenna ed evitare così un'irradiazione parassita.

Al termine di questo articolo troverete anche il disegno delle piste di rame e la disposizione dei componenti sul circuito stampato: è possibile osservare le ampie superfici di massa, che sono una caratteristica molto importante della tecnica VHF.

I collegamenti potranno essere ricavati dalla Figura 39. Il collegamento dello squelch, che sopprime il fruscio in assenza di segnale, non è stato in questo caso effettuato (posizione 1). A questo scopo è possibile aggiungere al circuito (Figura 37) un apposito commutatore. Al di sopra della posizione 1 deve essere saldato un cavetto schermato che collega, in posizione 2, l'ingresso dell'amplificatore a bassa frequenza con l'uscita del segnale a media frequenza della basetta FM. Nella parte più alta viene effettuato il collegamento per la tensione di alimentazione. Lo spinotto a sinistra, sopra la posi-

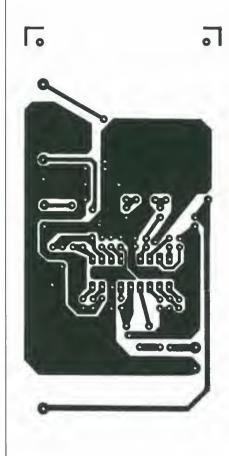
zione 3, serve per collegare la basetta della supereterodina a modulazione di ampiezza, che contiene uno spinotto di massa supplementare. Questo fa si che la basetta della supereterodina AM riceva il potenziale negativo per vie traverse, tramite la massa del cavetto di bassa frequenza.

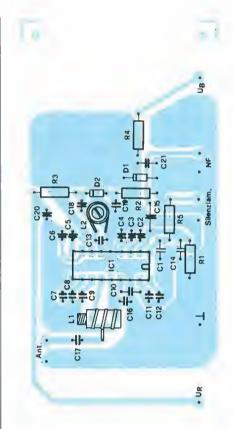
Questo è importante nella ricezione FM, in quanto così il potenziometro per la tensione di sintonia U_{R2} avrà il suo collegamento a massa. Inoltre non si accenderà nemmeno il LED sul pannello dei comandi.

Se a questa basetta viene collegata un'antenna formata da un filo lungo circa 1 m (sezione del filo circa 0,75 mm²), potranno già essere ottenuti eccellenti risultati di ricezione. Comunque, con una costruzione ben fatta, potrà essere ottenuta la medesima qualità di ricezione di un moderno ricevitore FM.

Come Tararlo

Quando il montaggio sarà terminato, e sarà stato effettuato un primo controllo delle tensioni, sarà possibile effettuare la taratura, con il seguente procedimento. Predisporre la tensione di regolazione per il diodo a capacità variabile al suo valore minimo (potenziometro P2 di Figura 22 a circa 0,8 V). Modificando il







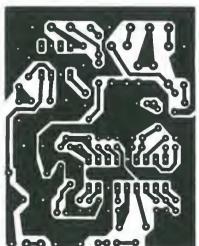


Figura 40. Due proposte per il circuito stampato del miniricevitore FM, in scala

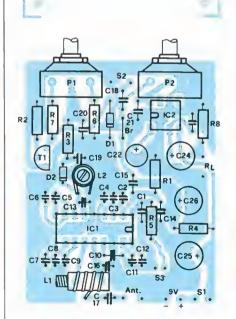


Figura 41: Disposizione dei componenti sul circuito stampato. È tassativa la miglior qualità delle saldature.

valore di R19, che limita la corrente ehe perviene al diodo, sarà possibile determinare la minima frequenza di ricezione. Con il nucleo di L2 (bobina dell'oscillatore), sintonizzare una stazione al limite inferiore della banda (circa 87,5 MHz). Controllare poi il limite superiore della banda, che dovrebbe estendersi al di sopra dei 103 MHz; questa corrisponde alla regolazione di P2 (Figura 22) a eirca 9,5

Una limitazione oppure un ampliamento della banda alle frequenze superiori potranno esscre ottenuti modificando il valore di R20 (Figura 22).

Tarare poi opportunamente la bobina L1. Sintonizzarsi su una stazione possibilmente debole e molto disturbata al centro della banda (eirca 93 MHz). Attenzione al fatto ehe questa frequenza non corrisponde esattamente ad una ten-sione pari alla metà di quella di alimentazione del diodo a capacità variabile: infatti, con 5 V di polarizzazione non è possibile ottenere la sintonia a 93 MHzl. La debole stazione "eatturata" verrà poi portata al massimo volume regolando il nucleo di L1.

È consigliabile effettuare un ulteriore controllo nella banda superiore ed inferiore delle frequenze.

Elenco Componenti

Semiconduttori

U1: TDA 7000 (Philips) D1: 5V1, diodo Zener D2: BB105, diodo Varicap

Resistori – 1/4W, 5% R1: 22 kΩ

R2, R5: 10 kΩ R3: 100 kΩ R4: 270Ω

Condensatori tutti ceramici a disco o miniatura C1: 100 nF

C2, C15: 22 nF C3, C20: 10 nF C4, C10: 100 nF C5, C8, C19: 3300 pf C6: 180 pF

C7, C11: 330 pF C12: 220 pF C13: 12 pF

C14: 1800 pF C16: 2200 pF C17: 47 pF C18: 1 nF C21: 220 nF

Induttori

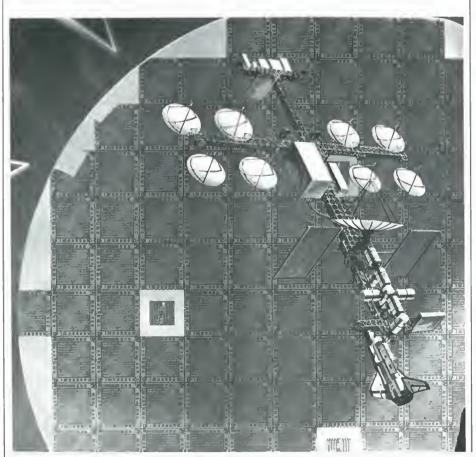
L1: 3 spire L2: 4 spirc L': 1 spira

Filo argentato diam. 1 mm Diametro bobine 5 mm

Antenne: Conoscerle, Capirle, Realizzarle

Non c'è radio senza antenna. Conoscere i segreti di quei magici tratti di filo è l'unica carta vincente per contattare con successo anche i corrispondenti più lontani e per ascoltare tutte le trasmissioni più strane e affascinanti. Prova a leggere queste pagine: potrebbero essere l'inizio di una nuova epoca per la tua carriera di radioappassionato...

Ing. Günter Knauft



elle pagine che seguono, si tenterà di tracciare un panorama della pratica antennistica, prendendo in considerazione tutti i normali tipi di antenne. Verranno esaminate con particolare attenzione le versioni per la banda degli 11 metri (CB), nonché quelle per la banda amatoriale dei 2 m. La teoria si limita a quanto strettamente necessario alla comprensione ed alla costruzione di questi indispensabili elementi dei sistemi di comunicazione.

A Cosa Servono Le Antenne?

Le antenne servono a captare le onde elettromagnetiche presenti nello spazio. Può avvenire, naturalmente, anche il processo inverso: nei trasmettitori vengono usate per irradiare queste onde elettromagnetiche nello spazio, antenne uguali od analoghe a quelle riceventi. È semplice capire perché le antenne vengano costruite in forme tanto diverse, in quanto devono rispondere a requisiti molto differenti. Per le gamme delle onde più corte, sono necessarie, per esempio, dimensioni minori del radiatore, la cui costruzione deve essere però molto raffinata, con l'aggiunta di dispositivi che siano in grado di amplificare il segna-le ricevuto. Per le bande delle onde corte ha meno importanza l'impegnativa costruzione di un'antenna direzionale. Infatti, le dimensioni fisiche sono talmente grandi da rendere problematica la loro movimentazione.

Un Po' Di Teoria

Purtroppo, in questo caso non è possibile fare a meno delle formule. Anche per una costruzione semplificata delle antenne è necessaria una certa dose di teoria. È importante stabilire dapprima alcune definizioni. La prima è la lunghezza d'onda lambda, che definisce la distanza alla quale si trovano due punti corrispondenti a due vertici successivi di un'onda sinusoidale, come illustrato in Figura 1. La frequenza f definisce invece qual è il numero delle onde comprese nell'intervallo di un secondo. C'è poi il fattore c, che

definisce la velocità di propagazione dei treni d'onde cmessi dall'antenna trasmittente. In pratiea, si considera ehe c abbia il valore di 300.000 km/s, sufficientemente preeiso per la propagazione nell'atmosfera terrestre.

Il rapporto vicendevole di queste tre grandezze può essere definito con la se-

guente formula:

lambda = e/f
Questa formula verrà utilizzata più tardi,
quando per esempio vorremo ealeolare
la lunghezza d'onda a partire da una frequenza nota. In base alla lunghezza d'onda è possibile calcolare, utilizzando altre
formule che eontengono il fattore di aecoreiamento, le dimensioni esterne dell'antenna.

Torniamo alla formula lambda = c/f, dove lambda è dato in metri, c in m/s ed f in Hz. I relativi numeri sono molto grandi, e sarà più facile gestirli misurando c in km/s ed f in kHz. La formula diverrà

lambda = 300.000/f [km/s : kHz] Inoltre, risolvendo l'equazione per f,

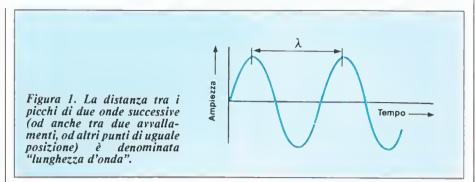
avremo:

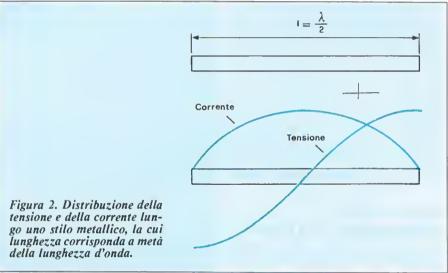
 $f=300.000/lambda \\ Anche in questo caso f è in kHz, c in \\ km/s e lambda in m.$

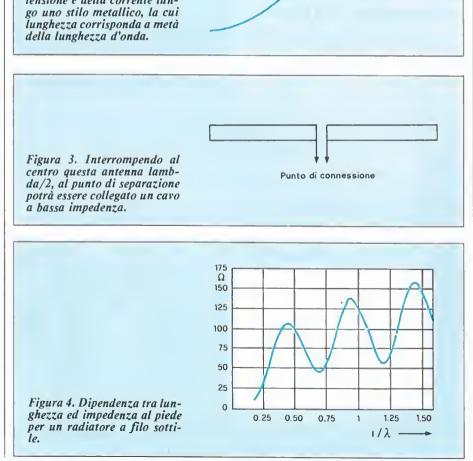
Come Funziona Un'Antenna?

Un'antenna ha anche il compito di irradiare l'energia ad alta frequenza fornita dal trasmettitore, in forma di onde elettromagnetiehe (se si tratta di un'antenna trasmittente), oppure di captare e ritrasformare in segnali elettriei queste onde, irradiate da un trasmettitore lontano, che si propagano nello spazio in forma di onde elettromagnetiehe.

L'antenna è in grado di eaptare meglio il segnale quando è in risonanza eon la frequenza di questo segnale. Esistono, come deseriveremo in seguito, parecchie forme di risonanza. In questo easo, risonanza vuol dire ehe sull'antenna possono formarsi onde stazionarie, e l'antenna stessa potrà essere considerata un eireuito oscillante in serie, eioè formato da una bobina e da un condensatore eollegati in serie. In questo caso, nel punto di eonnessione dell'antenna non ci saranno eomponenti di potenza reattiva, dovutc eioè a reattanze induttive o capacitive. Il modo più sempliee per spicgare il funzionamento di un'antenna è di eonsiderare all'inizio il dipolo clementare a mezza onda. Quest'ultimo, che ha una lunghezza teorica pari a metà della lunghezza d'onda della frequenza alla quale deve lavorare, presenta duc estremità libere. Questa specie di asta presenta una determinata induttanza ed una determinata eapaeità, ehe sono uniformemente distribuite lungo il eonduttorc. La massima eapacità è prevista tra le due estremità del dipolo. Eccitando l'antenna con la giusta frequenza, in queste posizioni la tensione è massima (Figura 2).







In corrispondenza alle estremità del radiatore non dovrebbe invece scorrere nessuna corrente, che invece sarà misurabile alle estremità opposte di eiascun radiatore, cioè al centro del dipolo, dove la sua intensità sarà massima. Oltre il centro, la corrente diminuisce ancora, fino a tornare al valore zero in corrispondenza all'estremità opposta. A questo proposito, occorre ancora osservare che. in un dipolo a mezza onda, c'è uno sfasamento di 90° tra tensione e corrente. Un noto esempio di dipolo a mezza onda è costituito dagli elementi direttori o riflettori di un'antenna televisiva:si tratta di semplicissime bacehette metalliche, avvitate senza isolamento al supporto metallico dell'antenna. Ora sappiamo anche perché tali elementi possono essere fissati direttamente al supporto, senza isolamento. Al centro geometrico di un elemento radiante così conformato passa, è vero, la massima corrente, ma poiché la tensione è minima la corrente non potrà fluire; il punto centrale potrà quindi essere collegato a massa senza alcuna preoccupazione. In questo modo, non si ottiene soltanto il vantaggio di semplificare la costruzione meccanica, ma anche di garantire che l'elemento non possa caricarsi di elettricità statica (per esempio in caso di temporale).

Impedenza Di Collegamento: Che Cos'è?

Un certo punto di questa antenna dovrà essere naturalmente collegato ad un cavo di discesa, che permetta di trasferire i segnali verso il ricevitore o di ricevere quelli provenienti dal trasmettitore. Circa il modo in cui collegare questo cavo, le opinioni sono discordi. E stato però dimostrato che è più opportuno lavorare con cavi da 50 ohm, perché sono facili da maneggiare e perché molte antenne commerciali sono adattate a questa impedenza.

Ed ora, cos'è l'impedenza di collegamento? Semplificando, l'impedenza è la resistenza elettrica all'alta frequenza misurabile sulla connessione ad un determinato punto dell'antenna. In corrispondenza alle estremità del radiatore questa impedenza è caratterizzata, come risulta dalla Figura 2, da una tensione elevata e da una bassa corrente. Come risulta dalla legge di Ohm (R = U/I), in questo punto potrà apparire soltanto una resistenza (o meglio un'impedenza) elevata. L'inverso avviene al centro del radiatore, dove passa una corrente elevata, ma la tensione è molto bassa. Praticando poi al centro del dipolo un intervallo di separazione, per esempio segando il tubetto metallico e poi fissando questi due elementi su un isolatore, a questo punto potrà essere collegato un cavo di discesa a bassa impedenza (Figura 3).

Radiatori di lunghezza diversa presentano anche diverse impedenze d'uscita (Figura 4). Il diagramma si riferisce

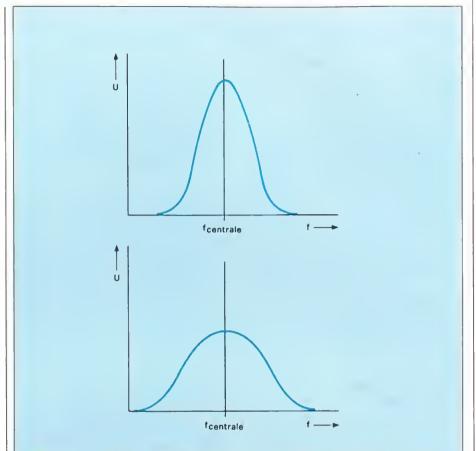


Figura 5. I radiatori a filo sottile mostrano un rendimento migliore, ma sono però a banda stretta (sopra). Per i radiatori sviluppati in larghezza, avviene invece l'inverso (sotto): la banda è più larga ma il rendimento è peggiore.

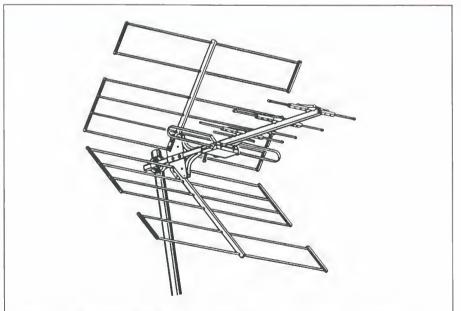


Figura 6. Esempio di antenna a larga banda per la banda dei 470...860 MIIz.

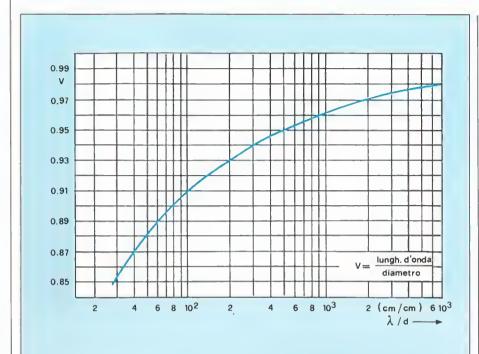


Figura 7. In base al rapporto tra la lunghezza d'onda ed il diametro dello stilo, si può determinare il fattore di accorciamento. Con l'aiuto di questo diagramma è possibile calcolare la lunghezza meccanica in base alla lunghezza d'onda.

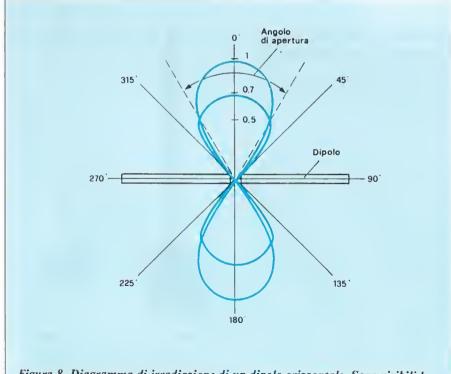


Figura 8. Diagramma di irradiazione di un dipolo orizzontale. Sono visibili le due direzioni principali di irradiazione.

comunque ad antenne con conduttori molto sottili. È evidente che, con lunghezze dei radiatori pari a 1/4 lambda, 1/8 lambda oppure 1,2 volte la lunghezza d'onda, l'impedenza d'uscita sarà di circa 50 ohm. L'impedenza del radiatore lambda/2, nonché di quello da 1,1 lambda è di 100 ohm.

La Larghezza Di Banda

A questo punto, è opportuno chiarire che l'antenna, come avviene per un circuito oscillante, possiede un proprio fattore di merito (Q). Un'antenna ad elevato fattore di merito ha una banda di risonanza molto stretta, analoga a quella di un circuito oscillante ad alto Q (Figura 5). Un'antenna di tale tipo è perciò chiamata a banda stretta. Nel caso dei radiatori semplici, questo è per lo più il caso delle antenne a stilo con diametro molto sottile rispetto alla lunghezza.

Aumentando gradualmente la sezione dello stilo, ed infine appiattendolo fino a formare una specie di lastra, si ottiene un'antenna con un fattore di merito un po' peggiore, ma con una banda più larga. Anche queste antenne a larga banda potranno essere osservate su quasi tutti i tetti. Per le gamme UHF vengono infatti impiegati quasi esclusivamente sistemi a larga banda, la cui parte attiva ha l'aspetto di due ali di farfalla (Figura 6); per questo motivo, tale antenna è denominata anche "a farfalla".

Il Fattore Di Accorciamento

Per alcune considerazioni che faremo in seguito, circa la costruzione o l'autocostruzione delle antenne, è importante il fattore di accorciamento (Figura 7). La lunghezza meccanica di un'antenna corrisponderebbe cioè alla lunghezza elettrica soltanto quando fosse possibile utilizzare un filo infinitamente sottile. Poiché il filo o lo stilo dell'antenna hanno pur sempre una certa sezione, è necessario ridurre la loro lunghezza. Il fattore di accorciamento V potrà essere ricavato dalla curva di Figura 7. Esso dipende dalla lunghezza d'onda lambda e dal diametro in cm dello stilo. La lunghezza teorica moltiplicata per il fattore di accorciamento darà pertanto la lunghezza radian-

Direzionalità E Guadagno

Esiste in teoria un tipo di antenna impossibile da realizzare in pratica: l'antenna ad irradiazione sferica (isotropica). Si tratta di un'antenna con dimensioni infinitamente piccole, che irradia in modo assolutamente uniforme in tutte le direzioni. Perché è necessario prendere in considerazione un'antenna di questo genere, quando in realtà nemmeno esiste? Effettivamente essa serve come elemento di paragone, ovvero come riferimento in base al quale definire il cosiddetto

"guadagno" di un'antenna. Il guadagno di un'antenna, del quale parleremo ancora in seguito, viene riferito, particolarmente in America, al radiatore sferico, perehé questo confronto fornisce visivamente un valore migliore di quello riferito al dipolo elementare a mezza onda, normalmente adottato in Europa.

Questo concetto deve essere comunque chiarito. Nessuna antenna, sia pure progettata secondo tutti i crismi, è in grado di irradiare in modo assolutamente uniforme in tutte le direzioni. Per esempio, il dipolo a mezza onda irradia, se osservato dall'alto, secondo il diagramma direzionale illustrato in Figura 8. È qui possibile osservare che le due direzioni di 90 c 270° risultano fortemente in ombra, mentre l'irradiazione è massima nelle direzioni di 0 e 180°. Il confronto zoppica un pochino, ma approssimativamente si può considerare l'antenna a dipolo come se fosse avvolta da una gomma d'automobile, che simbolizza il campo irradiato dall'antenna.

Fai da te mille antenne per tutte le onde.

Sulla Figura 8 si può anche osservare che l'antenna ha pure un cosiddetto "angolo di apertura", che viene dato per il punto nel quale l'intensità di irradiazione scende ad un valore pari al 50% del massimo, ad entrambi i lati di questo punto (una tensione pari a 0,71 volte corrisponde a circa metà della potenza). Se però l'antenna si trova sul terreno od in vicinanza di altri oggetti conduttori con ampia superficie, il diagramma di irradiazione si "deforma". Questo fenomeno avviene prevalentemente quando l'antenna si trova ad una distanza dal terreno uguale od inferiore ad una lunghezza d'onda.

Il guadagno di un'antenna rappresenta il fattore secondo il qualc un'antenna reale è migliorc del radiatore sferico citato in precedenza (USA) oppure del cosiddetto "dipolo normale". Il guadagno di quest'ultimo rispetto al radiatore sferico (quando l'utilizzatore od il generatore siano adattati) è G = 1,64, corrispondente a 2,15 dB. il guadagno di un'antenna è normalmente associato ad una caratteristica direzionale, in quanto l'energia non viene irradiata uniformemente nell'intero spazio, come avviene per il radiatore sferico, ma viene concentrata su

Figura 9. Distribuzione della corrente e della tensione lungo un'antenna lambda/4.

una determinata superficie. Si può immaginare l'antenna non come una lampadina scoperta, che irradii liberamente in tutte le direzioni, ma come una specie di riflettore, che proietta una macchia luminosa ben definita sulla superficie interna di una cavità sferica. Questa macchia sarà evidentemente più chiara di quanto sarebbe possibile se la lampadina illuminasse uniformemente tutto l'interno della sfera.

Antenne A Polarizzazione Verticale, Non Direzionali

Il radiatore lambda/4. La più semplice delle antenne è un radiatore di lunghezza lambda/4, con il eonduttore disposto verticalmente al di sopra di una superficie di massa formata da un'ampia piastra eonduttrice. Quest'ultima condizione è necessaria perché il piano di massa possa funzionare come uno specchio, completando il dipolo eon la sua metà inferiore di lunghezza lambda/4, per effetto della riflessione. La Figura 9 illustra la costruzione pratica di una tale antenna, con i relativi diagrammi della corrente e della tensione. Lo stilo a quarto d'onda rappresenta un'ottima antenna, se fosse possibile rendere molto elevata la conduttività del terreno, ma questo compito può risultare difficile alle normali condizioni del suolo. A questo riguardo, si comporta meglio il tetto di un'autovettura (Figura 10). Per le autoradio, l'antenna è nella maggior parte dei casi uno stilo verticale di lunghezza lambda/4, montato sul tetto. la Figura 11 mostra il diagramma di irradiazione verticale di uno stilo a quarto d'onda. Questo stilo ha una bassa impedenza al piede, compresa tra 36 e 40 ohm.

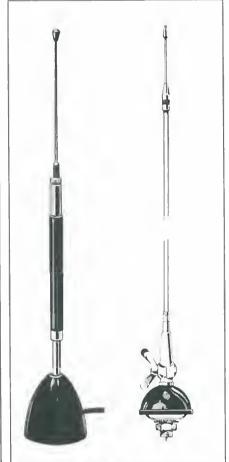


Figura 10. Antenne lunghe lambda/4 per la banda dei 2 metri, di produzione Kathrein, previste per il montaggio sul tetto di un'automobile, con attacco magnetico.

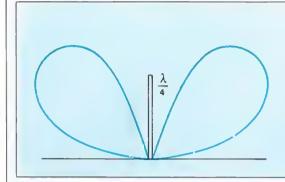


Figura 11. Diagramma di irradiazione approssimato di un'antenna verticale lambda/4.

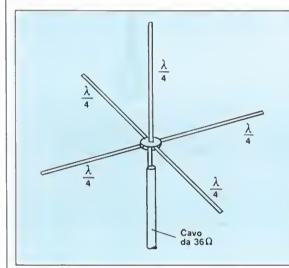


Figura 12. Antenna lambda/ 4, con quattro contrappesi (o "radiali") formati da bacchette lambda/4 (piano di massa o groundplane).

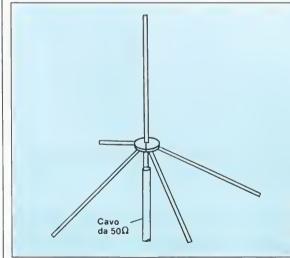


Figura 13. A questa antenna groundplane può essere direttamente collegato un cavo a 50 ohm.

L'Antenna Ground/Plane

Poiché le antenne dovrebbero essere comunque montate in una posizione più elevata possibile rispetto alla superficie del terreno, in modo da aumentare la portata di irradiazione, per le antenne fisse si è ormai rinunciato al tipo Marconi a quarto d'onda. Invece di questo, viene impiegata un'antenna Marconi con terra artificiale. Queste specie di contrappesi (denominati anche "radiali"), che possono avere forme molto diverse, formano con il radiatore vero e proprio la cosiddetta "antenna groundplane" (groundplane non vuol dire altro che "piano di terra").

Con la disposizione illustrata in Figura 12, il conduttore interno del cavo di alimentazione è collegato al radiatore verti-

cale, mentre lo schermo è collegato direttamente all'anello che collega tra loro i diversi radiali. Questi ultimi devono essere inoltre in numero maggiore possibile, in modo da ottenere un diagramma di irradiazione equilibrato.

L'impedenza d'ingresso di un'antenna groundplane, con i radiali perpendicolari al radiatore, è di circa 36 ohm. Per l'alimentazione diretta tramite cavo coassiale sarebbe pertanto inevitabile un disadattamento. Se però i radiali non vengono montati perpendicolari, ma spioventi verso il basso secondo un angolo di 135°, è possibile ottencre un'impedenza al piede di circa 50 ohm: in questo caso diventa superfluo l'adattamento di impedenza, che purtroppo è difficile da ottenere. Un eavo da 50 ohm potrà così essere collegato direttamente all'antenna (Figura 13). In Figura 14 è illustrata un'antenna GP, di produzione Hirschmann. Per collegare ad un'antenna di questo tipo un cavo da 60 ohm, i radiali dovranno essere piegati completamente verso il basso, e così l'antenna groundplane diventa un dipolo a mezza onda verticale. Di questa versione parleremo aneora in seguito, ma per ora torniamo alla groundplane.

Costruzione Di Un'Antenna GP

Come già spiegato nel primo paragrafo, non è possibile determinare la lunghezza del radiatore e dei radiali direttamente in base alla lunghezza d'onda ma si deve tener conto, particolarmente per la banda FM, di una certa diminuzione di lunghezza, e le medesime considerazioni valgono pure per i radiali. Come valori orientativi potrebbero dare buoni risultati, per la banda degli 11 metri, radiato-re e radiali lunghi 250 cm. Comunque, i radiali subiscono una marcata influenza eapacitiva dovuta alle parti più vicine dell'edificio sul quale è montata l'antenna, e pertanto sarà quasi sempre indispensabile una successiva messa a punto, con l'aiuto di un ponte misuratore di onde stazionarie. I radiali dovranno essere di solito un po' più corti di lambda/4. Per la banda dei 2 metri, il radiatore ed i radiali della groundplane dovranno essere lunghi eirca 50 cm. Anche in questo easo, la capacità dovuta agli oggetti circostanti renderà necessaria una successiva messa a punto.

Spesso non è possibile installare un radiatore a quarto d'onda nella sua intera lunghezza. In questi casi è necessario costruire il radiatore con lunghezza inferiore a quella calcolata, per esempio inserendo una bobina alla base oppure al centro dell'antenna, che funzioni da prolungamento elettrico del radiatore. Comunque, la bobina peggiora molto le qualità dell'antenna, perché di per se stessa irradia poco o nulla, pur costituen do un sostituto della lunghezza mancante dell'antenna. Per questo motivo, ed anche per diminuire le perdite per effetto

pelle nella bobina, questa deve avere un fattore di merito Q più elevato possibile. Quanto maggiore è la frequenza che deve passare per il conduttore, tanto più gli elettroni si respingono a vicenda (le cariche di segno uguale si respingono), e perciò si concentrano in prossimità della superficie del conduttore. Di conseguenza, all'interno della sezione del conduttore non passcrà più corrente. Nella maggior parte dei conduttori ad alta frequenza, a questo difetto viene ovviato depositando sulla superficie uno strato d'argento, che è il migliore conduttore esistente, mentre la parte interna del filo è fatta di rame. Poiché gli elettroni si concentrano sullo stato superficiale, cioè nella "pelle" del conduttore, questo fenomeno è chiamato "effetto pelle"

Di conseguenza, la bobina costituisce un componente risonante insieme all'antenna, e riduce considerevolmente la larghezza di banda. Le antenne accorciate mediante una bobina sono perciò sempre a banda stretta, ed hanno uno scarso rendimento. L'avvolgimento autocostruito di una bobina di prolungamento non è molto facile, con la limitata strumentazione di cui dispone normalmente un dilettante. Non vengono date in questa sede istruzioni per dimensionare la bobina, perché esiste un'ampia scelta di prodotti commerciali, per esempio per la banda degli 11 metri (Figura 15).

Groundplane Con Capacità Terminale

Esiste però un altro metodo che permette di diminuire la lunghezza di un radiatore verticale. È possibile vcderc in giro molte antenne, principalmente per la banda degli 11 metri, che hanno un elemento capacitivo applicato all'estremità superiore; tale elemento è formato da fili radiali o da strutture metalliche che formano una specie di piatto. Questo carico capacitivo nel punto di massima tensione costituisce una capacità supplementare rispetto alla terra.

Ha luogo di conseguenza una diminuzione della frequenza di risonanza, e perciò è possibile portare alla risonanza anche un'antenna più corta di quanto necessario. Questa capacità terminale deforma anche la caratteristica direzionale; tuttavia, mantenendo le dimensioni di questo elemento entro limiti ragionevoli, è possibile ottenere un rendimento un po' maggiore rispetto al radiatore a quarto d'onda non caricato. Questo tipo di capacità terminale può essere usato anche per altri tipi di antenna sintonizzati, che abbiano un estremo ad irradiazione libera (Figura 16).

Dipolo A Mezza Onda

Come già chiarito in precedenza, questo è il tipo più semplice di antenna. Per la banda delle onde corte, e solo per questa, esiste la possibilità di alimentare diretta-

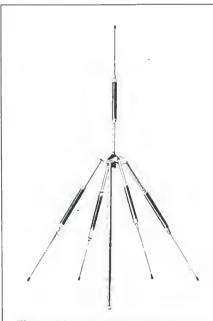


Figura 14. Antenna groundplane per i 2 metri (Hirschmann).



Figura 15. Antenna accorciata per i 2 metri, per il montaggio al finestrino dell'auto; al centro è visibile la bobina di prolungamento.

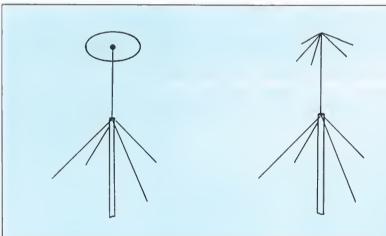


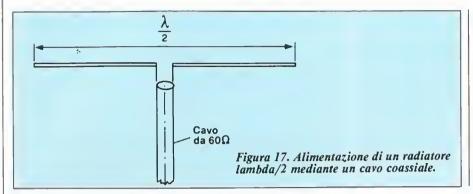
Figura 16. Anche con una capacità terminale è possibile accorciare la lunghezza fisica dell'antenna.

mente, tramite cavo coassiale, un dipolo a mczza onda disteso. La Figura 17 mostra come deve essere collegato questo cavo. Il fatto che un'antenna simmetrica venga alimentata con un cavo asimmetrico, potrebbe suscitare meraviglia. Come ha però dimostrato l'esperienza, questo è senz'altro possibile a meno che la lunghezza del cavo non entri in una relazione di risonanza con la frequenza del segnale, ovvero se non è lungo lambda/4 o multipli interi di questa misura. La lunghezza totale del radiatore viene calcolata con:

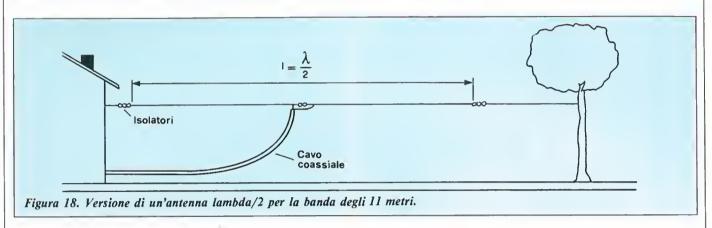
1 = 142.500 : f (in kHz)

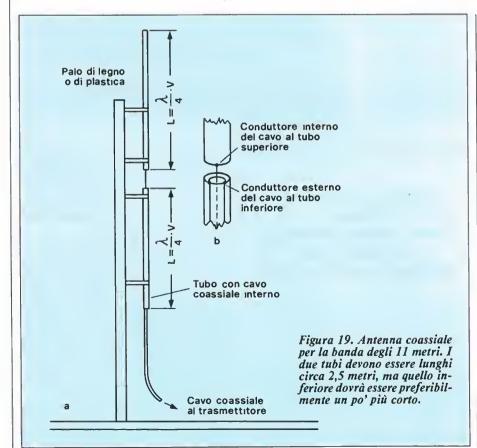
Per la banda degli 11 metri, questa lunghezza dovrebbe perciò aggirarsi sui 5,25 metri. Se questa antenna a mezza onda viene montata verticalmente, sarà possibile utilizzare nel modo migliore il suo piccolo angolo di elevazione verticale, che diverrà tanto più piatto, quanto più alta sarà montata l'antenna rispetto al suolo.

Per la versione orizzontale, cioè per l'irradiazione di onde a polarizzazione orizzontale, sarà opportuno costruire l'antenna con due fili tesi. Questo tipo di antenna è economico e facile da costruire, ed adatto per brevi portate e per le comunicazioni con gli autoveicoli, le cui



antenne sono polarizzate verticalmente (Figura 18). Per la versione verticale, esistono anche altre soluzioni. Sarà cioè possibile, come indicato in Figura 19, far passarc un cavo da 60 ohm all'interno di una delle metà di un radiatore lambda/2. Il conduttore esterno del cavo verrà pertanto saldato al tubo che forma la metà inferiore dell'antenna, mentre il conduttore centrale verrà saldato alla metà superiore. Se, per esempio, per la banda degli 11 metri, questi tubi fossero lunghi 2,5 metri ciascuno, verrebbe ottenuta un'antenna coassiale. Il cavo di alimentazione dovrà comunque essere isolato





per l'intera lunghezza del tubo inferiore, e solo nel punto più alto di questo la calza di schermo verrà liberata dall'isolamento e saldata al tubo stesso. In questa antenna, la metà inferiore del radiatore ha una doppia funzione: è la metà di un dipolo radiante e contemporaneamente rappresenta, con la parte di cavo coassiale che la attraversa, una sezione di adattamento a quarto d'onda.

Una versione meccanicamente analoga di questo tipo di antenna, è possibile anche per la banda dei due metri e per altre bande ad onde ultracorte (Figura 20). Per la banda dei due metri, il radiatore ed il tubo dovranno essere lunghi circa 50 cm

ciascuno.

Naturalmente, questo tipo di costruzione richiede anche un palo di sostegno, perfettamente isolato rispetto a tutte le altre parti metalliche. Anche in questo caso, gli oggetti conduttori vicini alle estremità del radiatore esercitano una marcata influenza sul diagramma di irradiazione e sulla risonanza dell'antenna. Inoltre, per il tubo esterno deve essere scelto un fattore di accorciamento di 0,95, perché il cavo coassiale forma un carico terminale fortemente capacitivo.

Antenna A Sifone

Un tipo di antenna molto diffuso è la cosiddetta "antenna a sifone". Si tratta, in linea di principio, di un'antenna verticale a mezza onda, alla cui estremità

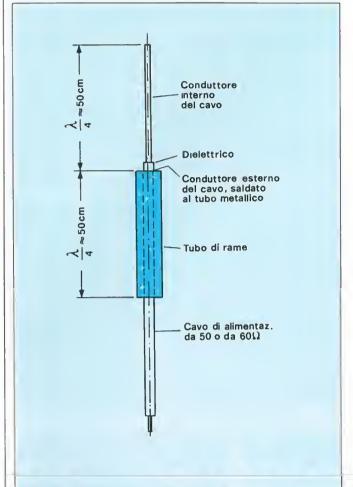


Figura 20. Antenna coassiale per la banda dei 2 m. Qui è presentata una versione autoportante, fissata su un tubo di plastica.

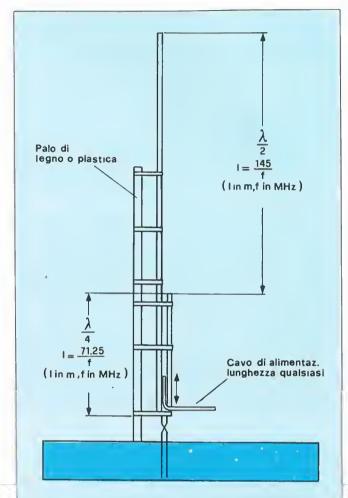


Figura 21. Antenna verticale a mezza onda, con adattamento a quarto d'onda. È denominata anche "antenna J".

inferiore è collegata, in parallelo, una linea di adattamento a quarto d'onda. I piedi di entrambi i radiatori sono cortocircuitati e collegati a terra. Dalla parte inferiore di questi due radiatori potrà essere prelevato il segnale, con un cavo di impedenza compresa tra parecchie migliaia di ohne e zero ohm. I tecnici la chiamano "antenna J" (Figura 21). Il principale vantaggio di questa antenna è che può contemporaneamente funzionare da parafulmine, senza perdere niente della sua ottima efficacia.

La Figura 22 mostra una versione di questa antenna per il collegamento ad un cavo coassiale. In questo esempio, sarà possibile collegare direttamente un cavo a 50 ohm se il rapporto D:d del trasformatore a quarto d'onda è circa 6. In questa versione, il radiatore non è però collegato a terra e perciò non costituisce una protezione contro il fulmine.

Eceo il motivo per cui viene di solito impiegata la cosiddetta antenna a sifone lambda/2: l'eccitazione di un radiatore a

Dipolo o Ground Plane? Una buona antenna ti garantisce grosse soddisfazioni

mezza onda è alquanto problematica, in quanto sarebbe necessario far correre il eavo di alimentazione perpendicolare al dipolo per una lunghezza almeno uguale a lambda/2 (altrimenti insorgerebbero difficoltà di adattamento e forti distorsioni della caratteristica di irradiazione); inoltre, i dipoli verticali non possono es-

sere fissati a pali metallici. Tale antenna è analoga, in linea di principio, all'antenna J, solo ehe l'adattatore a quarto d'onda non è più un'asta ma un tubo. Mediante adatte prese, l'impedenza di questa versione può essere adattata a qualsiasi cavo di alimentazione.

La distanza tra i due tubi paralleli è di 10...20 mm, ed è facile far passare in questo spazio il cavo di alimentazione. La lunghezza elettrica della linea in paralelo deve essere pari a lambda/4, ed il punto inferiore cortocircuitato è collegato a terra. Nella banda dei 2 metri, con una lunghezza totale di 1,5 m., è facile costruire questa antenna in versione autoportante, con palo e radiatore uniti in un unico elemento. Per la banda dei 2 metri si sono dimostrati efficaci radiatori lunghi circa 960 mm, con elemento adattatore lungo 495 mm.

La Figura 23 mostra la eostruzione meccanica di un'antenna "J". Occorre anche fare attenzione a disporre il fissaggio metallico dell'estremità inferiore dell'antenna ad

un'altezza massima di 250 mm.

Chi non desideri autoeostruire una tale antenna, potrà anche acquistarla in un nego-

zio specializzato.

L'applicazione di questo tipo di antenna non si limita all'alimentazione con impedenza eorretta di un radiatore verticale a mczza onda, ma può anche essere utilizzato, eon analogo successo, in antenne Yagi a polarizzazione verticale di qualunque tipo, perché al centro geometrico dell'elemento libero a mezza onda c'è un minimo di tensione. A questo punto è possibile collegare una traversa portante metallica ed aggiungere riflettori e direttori a questa antenna a sifone.

Il Radiatore 5/8-Lambda

Aceanto ai radiatori lambda/4 e lambda/2, che possono essere bene alimentati con cavi a 50 ohm, esiste anche una terza versione utilizzabile di antenna corta ad irradiazione cireolare:il radiatore a 5/8 lambda. Tale radiatore si ottiene quando un'antenna a stilo a polarizzazione verticale viene prolungata oltre al valore di lambda/2. Il diagramma verticale (Figura 24) mostra un secondo lobo molto inclinato verso l'alto ed allora l'irradiazione del lobo principale risulta molto appiattita. Pertanto, un radiatore da 5/8 lambda mostra l'angolo di elevazione

Domande E Risposte Sulle Antenne Accorciate

Riflettete un poco: quale delle seguenti affermazioni è giusta, secondo la vostra opinione?

 Quanto più lunga è l'antenna, tanto meglio irradia l'alta frequenza ad essa fornita dal trasmettitore.

 Quando un'antenna è lunga soltanto la metà di un radiatore a quarto d'onda non accoreiato, può irradiare solo la metà dell'alta frequenza.

3. Quanto più corta è un'antenna, tanto meglio verrà approssimato il diagramma

direzionale di un radiatore sferieo.

4. Aleune antenne (partieolarmente quelle aecorciate) funzionano in rieezione altrettanto bene di altre, di eostruzione più impegnativa. È possibile osservare una differenza soltanto in trasmissione.

Tutte queste affermazioni possono essere udite spesso, ma eiononostante sono sbagliate. Il motivo verrà spiegato in breve qui di seguito:

1. Un'antenna più lunga di eirea 0,7 lambda mostra, nel suo diagramma direzionale, massimi e minimi secondari indesiderati che talvolta eausano un eonsiderevole peggioramento della propagazione entro il settore angolare desiderato.

2. Fintanto che non compaiono grandi perdite, per esempio dovute ad un materiale poco conduttore, viene irradiata da qualsiasi antenna (anche accorciata) tutta la potenza a radiofrequenza disponibile (altrimenti, dove potrebbe mai andare?!). L'unica difficoltà, nel caso delle antenne accorciate, è costituita dall'impedenza al piede eccezionalmente bassa e spesso non definibile mediante un numero reale, che dovrà essere adattata al cavo di alimentazione in modo da causare il minimo possibile di perdite.

3. Poiché, anche per radiatori molti corti, le correnti ad alta frequenza possono fluire soltanto lungo lo stilo, e la massima tensione ad alta frequenza è disponibile al termine del radiatore, in ogni caso qualsiasi antenna accorciata mostra un minimo pronunciato nella direzione della lunghezza dello stilo, e ciò avviene anche per ciascun radiatore rettilineo a lunghezza intera. Basta questo fatto a

eontraddire la "teoria del radiatore sferieo" prima accennata.

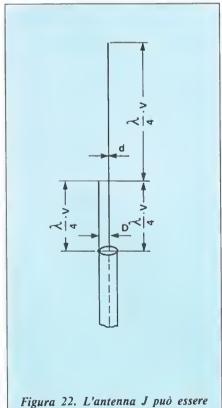
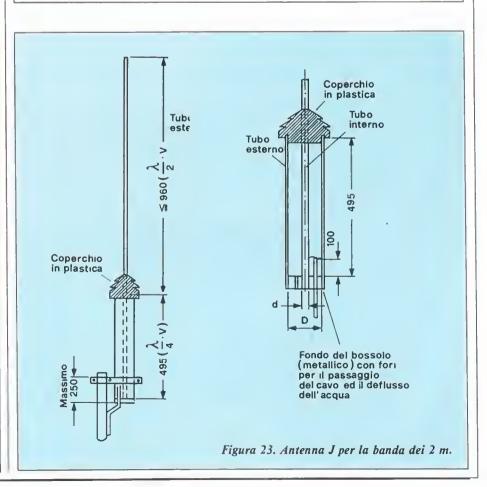
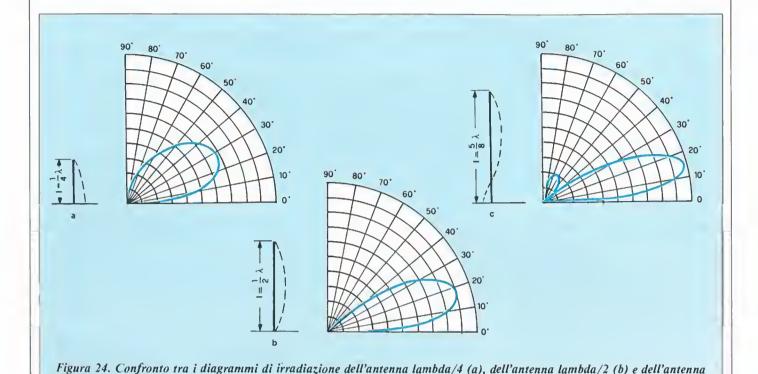


Figura 22. L'antenna J può essere alimentata anche tramite un cavo coassiale.



5/8 lambda (c).



8 Cavo da 50Ω Figura 25. Versione di un'antenna 5/8 lambda con radiali.

Per il montaggio sul tetto dell'auto i radiali non servono, perché è il tetto che

verticale minimo tra quelli ottenibili con le semplici antenne verticali; viene anche diminuito l'angolo di apertura verticale nei confronti di un radiatore verticale a mezza onda e, rispetto a questo, il guadagno sarà di circa 3 dB. Comunque, 5/8 lambda non è una lunghezza risonante e perciò questo radiatore dovrà essere prolungato mediante un'induttanza al piede, in modo da ottenere una lunghezza elettrica di 3/4 lambda. La parte (lambda/4) che manca alla risonanza ad onda intera verrà sostituita da radiali, che potranno avere una lunghezza lambda/4, oppure dal tetto di un'autovettura. Quest'ultimo è infatti il campo in cui questo tipo di antenna trova il suo impiego più diffuso. La lunghezza totale della parte verticale di un'antenna da 5/8 lambda per la banda dei 2 m è di 1215 mm. Con un diametro di avvolgimento di 6,35 mm, la bobina di prolunga dovrebbe avere 11 spire avvolte con un filo del diametro di 1,6 mm. Anche in questo caso, esiste la necessità di garantire la massima conduttività elettrica superficiale di filo (usando, per csempio, filo di rame argentato). Queste undici spire dovranno essere uniformemente spaziate, per ottenere una lunghezza totale di circa 38 mm (Figura 25). Come elemento portante, è molto adatta un'antenna a stilo in poliestere, sulla quale dovrà essere direttamente avvolta la bobina di prolunga. Chiunque detesti l'autocostruzione, potrà trovare anche in commercio queste antenne speciali per la banda dei 2 metri.

funziona da contrappeso.

Il primo CB a 34 canali con modulazione in AM/FM/SSB omologato!

L'ELBEX MASTER 34 è omologato per ciascuno degli scopi previsti ai sottoindicati punti di cui all'articolo 334 del codice PT.

- Punto 1 in ausilio agli addetti alla sicurezza ed al soccorso delle strade, alla vigilanza del traffico, anche dei trasporti a fune, delle foreste, della disciplina della caccia, della pesca e della sicurezza notturna. - Punto 2 in ausilio a servizi di imprese industriali commerciali, artigiane ed agricole. – Punto 3 per collegamenti riguardanti la sicurezza della vita umana in mare, o comunque di emergenza, fra piccole imbarcazioni e stazioni di base collocate esclusivamente presso sedi di organizzazioni nautiche, nonchè per collegamenti di servizio fra diversi punti di una stessa nave. – Punto 4 in ausilio ad attività sportive ed agonistiche. – Punto 7 in ausilio delle attività professionali sanitarie ed alle attività direttamente ad esso collegate. – Punto 8 per comunicazioni a breve distanza di tipo diverso da quelle di cui ai precedenti numeri (servizi amatoriali).



MASTER 34

CARATTERISTICHE GENERALI

Circuito: 35 transistors, 5 FET transistors, 89 diodi, 10 IC, 13 LED Controllo di frequenza: PLL (phase locked loop) frequency synthesis system Numero dei canali: 34 (come da articolo 334 punti 1-2-3-4-7-8 del codice PT.) Modulazione: AM/FM/SSB

Tensione di alimentazione: 13,8 Vc.c. Temperatura di funzionamento: -20°C ÷ +50°C Altoparlante: 3" dinamico 8 Ω

Microfono: dinamico

Comandi e strumentazione: commutatore di canale, indicatore di canale a led, clarifier, mic gain, squelch, RF gain, controllo del volume, power switch, commutatore USB-LSB-PA, commutatore AM-FM-SSB, commutatore OFF-ANL-NB, indicatore della potenza di uscita a 5 led, indicatore del livello del segnale a 5 led, led di trasmissione, mic jack, dispositivo per la chiamata selettiva, prése jack per altoparlante esterno e PA, connettore d'antenna.

<u>Dimensioni</u>: 175x37x210 mm <u>Peso</u>: 1,5 kg

SEZIONE RICEVENTE

Sistema di ricezione: supereterodina a doppia conversione
Sensibilità: AM < 1 μV per 10 dB S/N (0.5 μV nominale)
FM < 0.5 μV per 12 dB SINAD (0.3 μV nominale)
SSB < 0.3 μV per 10 dB S/N (0.2 μV nominale)
Selettività: 5 kHz minimo a 6 dB (AM/FM)
1.2 kHz minimo a 6 dB (SSB)

Reiezione ai canali adiacenti: migliore di 60 dB Potenza di uscita audio: 3 W a 4 Ω Sensibilità dello squelch: threshold < 0.5 μ V tight 1000 μ V \div 10.000 μ V

Reiezione alle spurie: migliore di 60 dB Controllo automatico di guadagno AGC: migliore di 60 dB/-15 dB Indicatore di segnale: 30 μ V \div 300 μ V

Tutte le coratteristiche tecniche non riportote, rientrono nello normotiva italiana come do DM 29 dicembre 1981 pubblicato nella GU n. 1 del 2 gennoio 1982 e DM 15 luglio 1977 pubblicoto nello GU 226 del 20 ogosto 1977.



Modulazione: AM (A3), FM (F3), SSB (A3])
Potenza RF di uscita: 5 W (RMS) AM/FM, 5 W (PEP) SSB
Percentuale di modulazione: migliore del 75% (AM) minore di 2 kHz (FM)

Indicatore della potenza RF: 5 led rossi Impedenza di uscita dell'antenna: 50 Ω

Codice GBC ZR/5034-34



distribuito dalla GBC Italiana

Tutto Sui Circuiti Oscillanti

Chi ha paura delle bobine? Spesso, un circuito risonante ben calcolato decide del successo o della qualità delle prestazioni offerte da un radioprogetto. Tanto vale, dunque, farne conoscenza in modo un po'più approfondito: leggetevi ben bene queste pagine, e scoprite il radiomane che c'è in voi....

di Alberto Monti

Scnza circuiti oscillanti nessuna radio, nessun televisore, nessun trasmettitore potrebbe funzionare. Descriveremo in questo articolo le bobine d'induttanza ad alta frequenza. Un circuito oscillante è formato da un

condensatore e da una bobina, almeno nella sua configurazione ideale e teori-

In pratica è compresa anche un'inevitabile componente ohmica, che rende difficile la vita al circuito oscillante e presenta al progettista il gravoso compito di renderla più inoffensiva possibile.

Cominciamo ora con il semplice circuito oscillante illustrato nelle Figure 1a e b. Nella Figura 1a è possibile osservare un circuito oscillante in parallelo, la cui frequenza può essere regolata con un generatore di segnali a frequenza regolabile, la cui tensione di uscita U deve rimanere costante.

La resistenza di disaccoppiamento R deve avere un valore elevato rispetto alla resistenza di risonanza Z_o del circuito oscillante. Dobbiamo anche spiegare

Cos-è Z_o.
Per prima cosa, il circuito oscillante in parallelo ha una frequenza di risonanza f_o, in corrispondenza alla quale la sua impedenza Z è una resistenza pura ed assume il valore massimo.

Questa frequenza di risonanza fo può



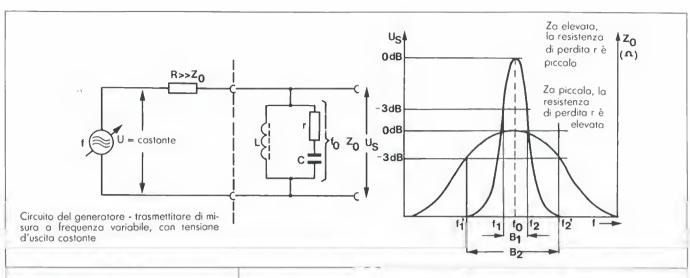


Figura 1a. A seconda del valore della resistenza di perdita, un circuito oscillante (in questo caso in parallelo) presenterà una diversa banda passante e perciò esso avrà un'influenza diretta sulla larghezza di banda a -3 dB.

Figura 1b. La resistenza di perdita di un circuito oscillante è composta dalle perdite nella bobina (denominate r_l) e da quelle del condensatore (denominate r_l). I valori di r_l ed r_l sono grandezze matematiche e, a scopo di calcolo, possono essere sostituiti da una resistenza r in serie o da una resistenza R in parallelo.

Figura 2. Questo è il cosiddetto "nomogramma dell'alta frequenza", con il quale è possibile determinare facilmente le frequenze di risonanza approssimate dei circuiti L-C, nonché la loro impedenza in c.a. La risonanza ha luogo quando $R_L = R_c$ cioè:

$$\omega = \frac{I}{\omega \cdot C}$$

Essenso $\omega = costante \ 2\pi f_0$

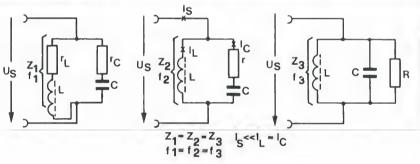
essere così determinata, con le formule di Thomson per i circuiti oscillanti:

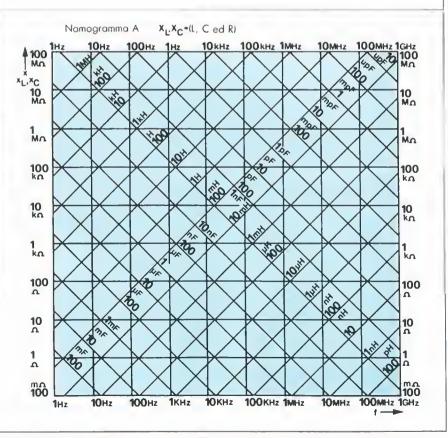
$$f_o = \frac{1}{2\pi \sqrt{LC}} [H_z, H, F]$$

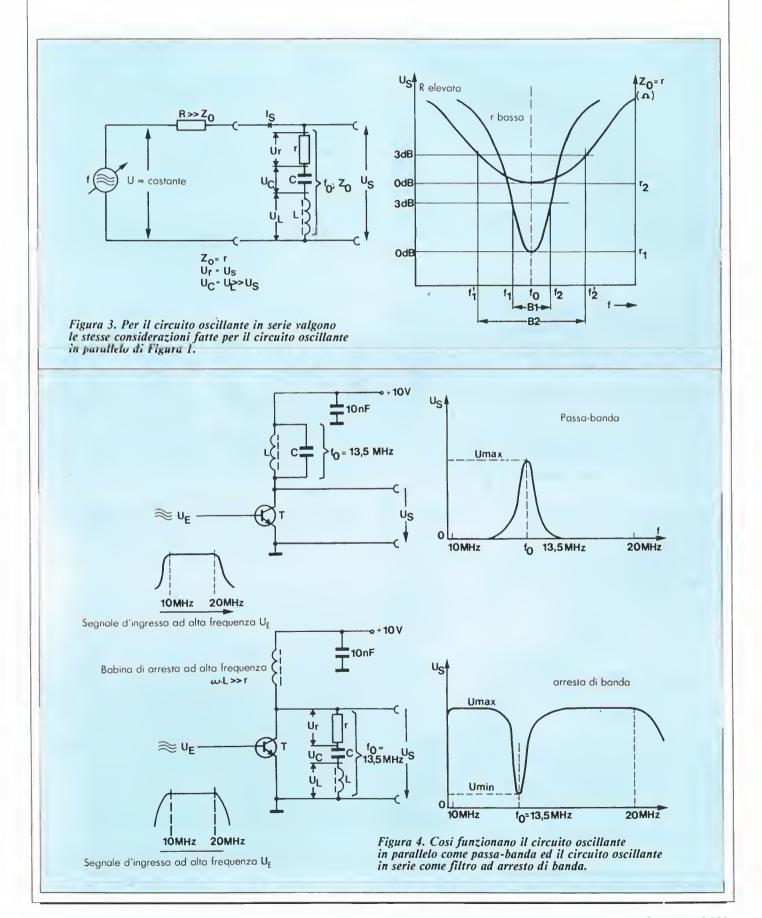
Come già detto, in questo caso il circuito oscillante funziona come pura resistenza ohmica, che viene denominata Z_o . Se per esempio l'induttanza L è uguale ad l mH, ed il condensatore ha una capacità di l00 pF, abbiamo:

$$f_o = \frac{1}{6.28 \sqrt{10}_{-13}} = 503 \text{ KHz}$$

Un calcolo rapido può essere effettuato utilizzando il nomogramma di Figura 2.







Secondo la Figura 1a, la resistenza alla risonanza Z_o del circuito oscillante in parallelo diventa tanto più elevata, quanto minore è la resistenza di perdita del circuito oscillante stesso. Il professionista parla in questo caso di "fattore di merito". Tranne in casi particolari, è sempre consigliabile usare circuiti oscillanti con elevato fattore di merito Q. Questo fenomeno è anche visibile in Figura 1a, dove è contrassegnata con B la cosiddetta larghezza di bada a –3 dB. I valori f1-f2 ed f1'-f2' daranno le informazioni necessarie per valutare il fattore di merito. Si ottiene (Q = fattore di merito)

$$Q = fo/B$$

Esempio: sc, in Figura 1a, $f_o = 10 \text{ MHz}$ cd $f_l = 9.8 \text{ MHz}$, nonché $f_c = 10.2 \text{ MHz}$, il fattore di merito Q è:

$$Q = \frac{10 \text{ MHz}}{B_1} = 25$$

La larghezza di banda è in questo caso di 400 kHz.

Se invece abbiamo f = 10 MHz, ma fl' = 9 MHz ed f2' = 11 MHz, il fattore di merito sarà Q:

$$Q' = 10 \text{ MHz/B}_2 = 5$$

In questo caso, la larghezza di banda è di 2 MHz.

In Figura 3 è possibile osservare il circuito oscillante in serie. Per quanto riguarda il fattore di merito, la larghezza di banda e la frequenza di risonanza, valgono in questo caso le medesime considerazioni date precedentemente, in Figura 1a, per il circuito oscillante in parallelo. La differenza più importante tra circuito oscillante in serie ed in parallelo viene stabilita dalla cosiddetta "banda passante"; secondo la curva di Figura la, vengono amplificate e lasciate passarc di preferenza le frequenze vicine ad f_o. Viceversa, in un circuito oscillante in scrie le frequenze intorno ad f_o vengono bloccate, e perciò esso costituisce un filtro ad arresto di banda. Questo comportamento è riconoscibile nella disposizione del cir-cuito di Figura 4. Esistono però anche altre differenze: il circuito oscillante in parallelo raggiunge, in corrispondenza alla risonanza, il massimo della sua resistenza Z_o. 1 valori pratici variano da 5 a 200 kohm, a seconda del fattore di merito. Il circuito oscillante in seric assume, alla risonanza, una resistenza ohmica Z molto bassa, cd anche questo valore dipende dal fattore di merito.

Ed ora, ancora qualche parola circa il fattore di merito di un circuito oscillante. Secondo la Figura 1b, le resistenze di perdita r_L oppure r_c possono essere unificate, per il calcolo, in un solo valore r. Questa resistenza r può anche essere convertita in una resistenza in parallelo R_o alla

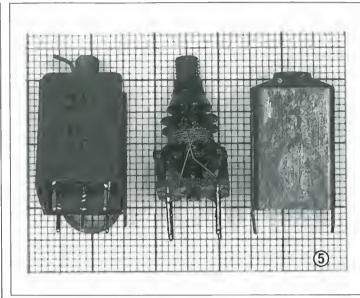


Figura 5. Bobina finita, con schermo.

risonanza. Nel caso di un circuito oscillante in parallelo, abbiamo:

$$R_o = Z_o = \frac{L}{C \cdot r}$$

e nel circuito oscillante in scric

$$R_0 = Z_0 = r$$

Questa resistenza ohmica dannosa non è in realtà visibile "otticamente" come componente separato, non viene cioè fisicamente saldata al circuito. Essa somiglia più alla resistenza interna di una batteria, che è una grandezza puramente matematica. Se questa resistenza è eleva-

ta, il fattore di merito del circuito oscillante diminuisce e la larghezza di banda aumenta, e viceversa. Nci circuiti oscillanti in serie di Figura 2 o 4, le tensioni U_L oppure U_c sono maggiori di U_c del fattore Q. Se $U_s = 100$ mV e Q = 25, il valorc di U_L oppure di U_c sarà di 2,5 V! Come è possibile ridurre al minimo la resistenza di perdità?

La resistenza ohmica del rame che forma la bobina ad alta frequenza entra direttamente nel calcolo: ccco il motivo per cui le bobine di alta frequenza sono spesso avvolte con rame di sezione sovrabbondante.

- Alle frequenze più elevate, avviene il cosiddetto "effetto pelle", che causa una

Circuito oscillante in parallelo	Circuito oscillante in serie
Corrente di pilotaggio Is molto piccola, quanto maggiore e Zo, tanto minore è Is	Corrente di pilotaggio Is molto elevata, quanto minore è Zo, tanto maggiore è Is
Tensioni al circuito oscillante $U_S = U_L = U_C$	(Fase ruotata di 180°) $U_s = U_r U_L + U_C = OV - U_L e U_C > U_r$
Frequenza di risonanza $f_o = \frac{1}{2 \cdot \pi \sqrt{L \cdot C}}$	$f_o = \frac{1}{2 \cdot \pi \sqrt{L \cdot C}}$
Larghezza di banda	
$B = \frac{1}{Q} \cdot f_o = \frac{r}{2 \cdot \pi \cdot L}$	$B = \frac{1}{Q} \cdot f_o = \frac{r}{2 \cdot \pi \cdot L}$

Fattore di mcrito

$$Q = \frac{1}{r} \cdot \sqrt{\frac{L}{C}} = \sqrt{\frac{Z_o}{r}} = \frac{J_L}{J_s} = \frac{J_C}{J_s} Q = \frac{1}{r} \sqrt{\frac{L}{C}} = \frac{U_L}{U_r} = \frac{U_C}{U_r}$$

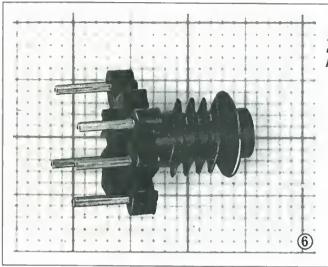


Figura 6. Rocchetto di bobina, privo di avvolgimento

concentrazione delle linee di corrente verso la superficie esterna del conduttore, a causa dei campi magnetici generati dalle correnti ad alta frequenza.

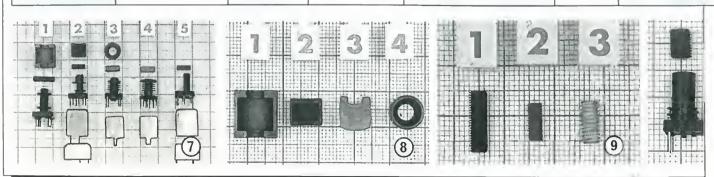
In questo caso potrebbero essere impiegati in teoria conduttori tubolari, in quanto la sezione più interna non serve a nulla.

Questo spiega anche la frequente utilizzazione di trecciole a conduttori isolati

tra loro (fili Litz) per le frequenze che vanno da circa 0,1 a 2 MHz.
Una di queste trecciole risulta formata da 25 fili individualmente isolati diametro 0,05: in questo modo è possibile aumentare di molto la sezione effettivamente conduttrice. A partire da circa 10 MHz, è anche possibile lavorare con fili di sezione più elevata, con superficie argentate. Venenne in tel modo ettenuti gentata. Vengono in tal modo ottenuti clevati valori della conduttività, con ri-duzione conseguente delle perdite.

Tutto sulle bobine N.B.: osservare per prima cosa la banda di frequenza

Quadro complessivo Banda di applica Figura parte		Banda di applicazione	$\begin{array}{c} \text{Valore appross.} \\ \text{A}_{\text{L}} \end{array}$	Nucleo Figura parte		Contrassegno sul nucleo	Diametro del nucleo	Scodellino Figura parte	
7	1	0,010,1	29	9	I	Scodellino con nucleo; coperchio del nucleo rosso	3,3	8	1
7	2	0,12	23	7	2	Scodellino con nucleo; 2,8 marrone		8	2
7	3	0,12	20	9	2	Cuffia del nucleo nera; nucleo marrone	3,7	8	4
		220	17	9		Cuffia del nucleo nera; nucleo arancione	3,7	8	4
		520	15	≈ 7	≈ 2	Scodellino arancione; nucleo arancione	2,8	8	3
7	4	2080 12	9	3	Nucleo verde	3,7	_	-	
		2040	10	7	5	Nucleo arancione	2,8	-	-
7	5	80160	ca. 7	7	5	Nucleo violetto	2,8	-	-
		80150	ca. 8	10		Nucleo corto e nero	3,7	-	Осн
		80150	ca. 8	10		Nucleo corto e nero	3,7	_	-



Tutti i dati per sintonizzarti a colpo sicuro sulle gamme che preferisci

 1 condensatori devono essere selezionati a seconda delle caratteristiche mostrate in corrispondenza alla banda di frequenza in cui devono funzionare. 1 valori del fattore di merito possono perciò variare a seconda del tipo di bobina, di condensatore e della frequenza di funzionamento, nel seguente modo: Bobina Q_L circa 50...800

Condensatore Q circa 50...1200 Il materiale che forma il nucleo delle bobine deve essere scelto in modo che mostri caratteristiche ottimali in rapporto alla banda di frequenza in cui deve funzionare (minime perdite). In questo scttore sono possibili grandi differenze!

 Il circuito oscillante deve avere i collegamenti adattati in modo ponderato al circuito elettronico.

Finora ci siamo occupati esclusivamente della teoria, ma cosa avviene in pratica? Quando il principiante inizierà ad avvolgere le sue bobine, da principio brancolerà un po' nel buio, per tre motivi:

1. Mancanza di esperienza. 1 sottili fili delle bobine possono strapparsi durante l'avvolgimento ed è difficile saldarli. Mancano anche i dati riguardanti il numero delle spire e le dimensioni.

2. Non è molto semplice trovare i fili

adatti per le bobine.

	Capp. di schermo Figura parte		Diametro del rocchetto (mm) × larghezza della bobina (mm)	Dimensioni della cuffia largh. x lungh. x alt. (mm)		
	-	-	4,6 × 7 Figura 7, parte 1			
	11	1	3,7 × 4 Figura 7, parte 2	10,4 × 12,4 × 15,1		
	11	2	4,8 × 4,8 (4 attacchi); Figura 6	10,2 × 10,2 × 11,8		
	11	2	4,8 × 4,8 (4 attacchi); Figura 6	$10,2 \times 10,2 \times 11,8$		
	11	1	3,7 × 4 Figura 7, parte 2	10,4 × 12,4 × 15,1		
	11	2	4,8 × 4,8 (4 attacchi); Figura 6	$10.2 \times 10.2 \times 11.8$		
	11	1	3,6 - senza limitatore laterale; Figura 7, parte 5	10,4 × 12,4 × 15,1		
	11	1	3,6 – senza limitatore laterale; Figura 7, parte 5	$10,4 \times 12,4 \times 15,1$		
€.	-	-	4,4 × 6,8 (4 + 1 attacchi); Figura 8, parte sinistra	$7,4 \times 7,4 \times 10,8$		
А	-	-	4,4 × ca. 7 (1 attacco, senza limitatore laterale); Figura 8, parte destra			

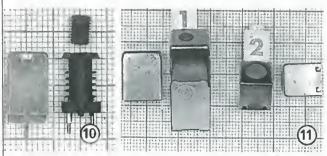


Figure 7, 8, 9, 10, 11. Particolari delle bobine elencate nella Tabella.

3. Spesso manca anche il rocchetto cd il relativo nucleo.

Ognuno dovrà farsi la propria esperienza con i fili di rame sottili smaltati (per esempio quelli con il diametro da 0,1 a 0,6 mm). Questi fili hanno spesso un rivestimento di smalto che fonde a contatto con il saldatore caldo, scoprendo il filo di rame che può così essere saldato. Lo stesso vale per le trecciole Litz.

Parliamo ora del numero di spirc: per il suo calcolo esistono due possibilità. Prima la più semplice: esistono bobine e nuclei per i quali vienc fornito il cosiddetto valore A₁. Questo presuppone che l'avvolgimento sia disposto al centro del nucleo, e quest'ultimo deve sporgere verso l'esterno sopra e sotto le bobine. Il valore A, permette di calcolare il numero delle spire, secondo l'equazione:

$$A_L \approx \frac{L}{\text{spire}}$$

Nei libri, queste equazioni portano spesso il segno di uguaglianza. Qui abbiamo usato il segno di similitudine perché soprattutto in questa equazione, pratica e tcoria non vanno molto d'accordo.

Ed ora un esempio. Un materiale per nuclei ha il valore $A_L = 10 \text{ nH/sp}^2 \text{ c l'indutanza calcolata con la formula è L = 1}$ microH. É dunque necessario avvolgere un numero di spire:

$$\omega = \sqrt{\frac{L}{A_L}} = \sqrt{\frac{1 \cdot 10^3}{10nH}} = 10$$

cioè circa 10 spire. Il valore 1.10⁻³ deriva dal fatto che i microH vale 1000 nH, ed il valore di L della formula deve essere appunto scritto in nanohenry.

Ed ora ecco la scconda possibilità per il calcolo delle bobinc, che è la più complicata. Potrete consultare allo scopo un manuale di elettronica, nel quale troverete certamente complesse descrizioni delle diverse forme di bobine utilizzate in pratica, e quali sono i numeri di spire che corrispondono ai diversi valori dell'induttanza.

E con questo abbiamo risposto al quesito riguardante l'induttanza o, più precisamente, il numero di spire.

L'acquisto del filo non dovrebbe presentare particolari difficoltà. Per bobine fino a 20 MHz, verranno utilizzati fili con diametro da 0,1 a 0,4 mm. A partire da circa 10 MHz, dovranno essere utilizzati fili di rame nudi argentati.

Per quanto riguarda i rocchetti, la scelta è controversa. Spesso non è possibile trovare commercianti con un catalogo molto variato. Alcuni esempi sono illustrati nclle Figure 5 e 6.

Per avere un prospetto dei dati e dei particolari fotografati, consultate la tabella, dalla quale potrcte ricavare le caratteristiche delle bobine necessarie per il vostro particolare montaggio.

NOVITA' DI MERCATO



Multimetro digitale "CIE" - Mod. 5608 super slim

- Display a 3,1/2 cifre
- 28 portate selezionate con'commutatore
- Precisione media: ± 0.8%

- Tensioni: c.c.-c.a. correnti c.c.-c.a. max 10 A
- Resistenze Controllo diodi Prova HFE trans. Prova conduttanze
- Alimentazione: 1 pila da 9 V
- Dimensioni: 150x82x26 mm

CIE

TS/3000-00



Minifrequenzimetri da labaratario "SOAR" Mod. FC 842

- Display a 4 digits 7 segmenti
- Frequenze:
 - 5 Hz÷1 MHz 10 kHz÷50 MHz
- Impedenza d'ingresso: 1MΩ/20 pF
- Alimentazione: 6 pile da 1,5 V

- Display a 4,1/2 digits 7 segmenti
- Frequenze:
- 5 Hz÷2 MHz 1 MHz÷160 MHz
- Alimentazione: 6 pile da 1.5 V
- Dimensioni: 111x36x125

SOAR TS/3105-00 TS/3115-00



Multimetro digitale "CIE" - Mod. 7005

- Display a 4.1/2 cifre
- 28 portate selezionate tromite tostiera
- Precisione media: ± 0,5%

- Tensioni: c.c.-c.a. correnti c.c.-c.a. max 10 A
- Resistenze Controllo diodi Provo HFE trans. - 8uzzer segnal. cortocircuito
- Alimentazione: 1 pila da 9 V
- Dimensioni: 180x85x40 mm

CIE

TS/3025-00



Telecontral

- Il più piccolo prova telecomandi IR-US
- Effettua il controllo della funzionalità di qualsiasi telecomando TV-ontifurti apriconcelli ecc., mediante una variazione della tonalità sonora.
- Alimentazione: 1 pila 9 V
- Dimensioni: 122x57x30

NYCE



Multimetra digitale "CIE" - Mod. 7105

- Display a 3.½ cifre
- 34 portate selezionate tramite tastiera
- Precisione media: ± 0,8%

- Tensioni: c.c.-c.a. correnti c.c.-c.a. max 10 A
- Resistenze Controllo diodi Prova HFE trans. - Prova conduttanze -Buzzer segnal, cortocircuito
- Alimentazione: 1 pila da 9 V
- Dimensioni: 180x85x38 mm

CIE

TS/3015-00



Anolizzatore per trasfarmotori EAT Mod. Elite

- Con questo analizzatore si può verificare con assoluta certezza, se il guasto del TV è da attribuire effettivomente ad un cattivo funzionamento dell'EAT, oppure ad altro Alimentazione: 220 V c.a.

Dimensioni: 150x62x118 mm

TS/3140-00 NYCE TS/1315-00



ALIMENTATORI PROFESSIONALI DA LABORATORIO

- 3 versioni onologiche con uscito singolo o duole 1 versione digitale o uscito singolo
- Dotozione strumentole comprendente voltmetro e amperometro onalogici oppure disploy digitale a 3 cifre
- Uscite singolo e duole stobilizzote e protette elettronicomente do un limitotore di carrente
- Aggiustomento dello tensione di uscito: ±1 V

TIPO		ANALOGICO	DIGITALE	ANALOGICO	ANALOGICO DUALE
Tensione d'ingresso Tensione d'uscito Corrente d'uscita Stabilità Ripple Dimensioni Figura	(Vc.a./50 Hz) (Vc.c) (A) (%) (mV) (mm)	220 0÷30 0÷5 ≤0,01 ≤0,2 302×125×218	220 0÷30 0÷5 ≤0,01 ≤0,2 302×125×218	220 0÷30 0÷10 ≤0,01 ≤0,2 355×138×230	220 2×0÷30 2×0÷2,5 ≤0,1 ≤1 300×125×210
Codice		TS/2584-00	TS/2586-05	TS/2586-10	TS/2587-00



COPPIA ALTOPARLANTI

- Potenza nominale: 40 W
- Risposta in frequenza: 100÷5250 Hz
- Frequenza di risonanza: 100 Hz ± 10%
- Sensibilità: 92 dB
- Impedenza: 4 Ω
- Dimensioni: Ø 100 x 54 mm.

KA/6100-04

COPPIA ALTOPARLANTI

- Potenza nominale: 50 W
- Risposta in frequenza: 85÷4500 Hz
- Frequenza di risonanza: 85 Hz ± 10%
- Sensibilità: 96 dB
- Impedenza: 4 Ω
- Dimensiani: Ø 130 x 58 mm.

KA/6130-04

COPPIA ALTOPARLANTI

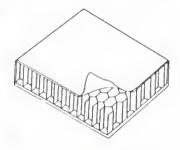
- Potenza nominale: 60 W
- Risposta in frequenza: 65÷3500 Hz
- Frequenza di risananza: 65 Hz ± 10%
- Sensibilità: 95 dB
- Impedenza: 4 Ω
- Dimensioni: Ø 160 x 65 mm.

KA/6160-04

COPPIA ALTOPARLANTI

- Potenza nominale: 100 W
- Risposta in frequenza: 40÷3000 Hz
- Frequenza di risonanza: 40 Hz ± 10%
- Sensibilità: 94 dB
- Impedenza: 4 Ω
- Dimensioni: Ø 200 x 80 mm.

KA/6200-04



Caratteristiche

 Risposta in frequenza: più lineare, con un livello di distorsione molto basso e con una maggior potenza disponibile sui toni bassi.

Sensibilità:

il materiale è leggera e robusto, con un notevole aumento della sensibilità del suono.

Resistenza al calore:

la costruzione a nido d'api ha una vasta superficie che facilita la dissipazione del calore all'esterno dell'altoparlante.

Resistenza all'umidità:

la carta interna e le superfici in polimero di grafite resistono molto meglio - (da 7 a 10 volte) - all'umidità del cono tradizionale.

Completi di mascherina

COPPIA ALTOPARLANTI ELLITTICI

- Potenza nominale: 40 W
- Risposta in frequenza: 85÷500 Hz
- Frequenza di risonanza: 85 Hz ± 10%
- Sensibilità: 91 dB
- Impedenza: 4 Ω
- Dimensioni: 90 x 150 x 59 mm.

KA/6159-04

CENTRALINA ANTIFURTO PER AUTO **«ELBER»**

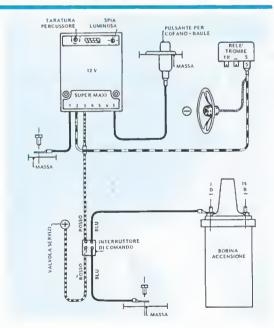


Antifurto per auto con comando ad interruttore funzionante con variazione di tensione superiore a 3 VA. e per percussione. Si ripristina automaticamente.

- Tempo d'ingresso: 7 sec.
- Protezione accensione motore, apertura cofano, baule, portiera.
- Dimensioni: 75 x 95 x 22 mm.

ELBER

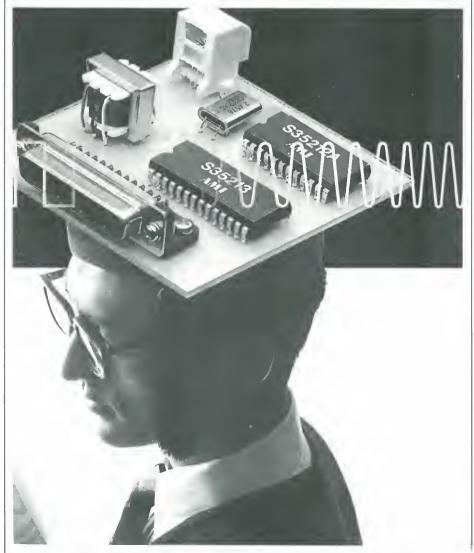
KC/2636-00



Alla Scoperta Dell'Elettronica

Come funziona e a cosa servirà mai un oscilloscopio? Te lo spiega, come in una chiacchierata tra amici, un noto esperto in strumenti e misure elettroniche. E, dopo, non ci sarà più "scope" che abbia segreti per te!

di Franco Cremonesi



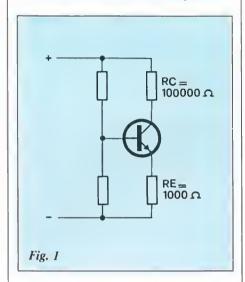
Riallacciandoci alla breve dissertazione su capacità c condensatori svolta il mese scorso, può essere ancora utile un ultimo consiglio sull'impiego del tester o multimetro. Lo strumento preso com'è, anche se non di valore eccelso, è il riferimento per molteplici misure; quindi va manovrato con cognizione. In genere questi apparecchi hanno protezioni sufficienti a contenere l'errore di applicazione, però se si opera in maniera di non commettere errori, è non solo buona abitudine ma se ne conservano più a lungo le caratteristiche originali. Basta ricordarsi l'applicazione costante di alcuni accorgimenti che saranno:

- 1) Stabilire la misura da fare Tensione, Corrente, Resistenza.
- 2) Se si tratta di tensione o corrente, selezionare l'apposito comando CC o CA (In inglese DC o AC).
- 3) Nota all'incirca la grandezza da misurare si sceglierà l'apposito comando da valori più alti a scendere passo passo con calma verso i più bassi. Fare la misura, quando è possibile, verso il fondo scala. In questo modo, la precisione sarà sfruttata al meglio.
- 4) Quando la grandezza và oltre la portata scelta nel Tester analogico, si vedrà chiaramente l'indice dello strumento andare oltre il fondo scala. Nel multimetro digitale ci potrà essere un LED denominato "OVER RANGE", che si accende e si spegne in continuazione sino a che si mantengono i puntali sulla sorgente, oppure le cifre stesse che normalmente danno la misura s'accenderanno e si spegneranno in continuazione.

Qualcuno sarà anche dotato di segnale acustico. Si fà di tutto insomma per richiamare il distratto. Sono più seri i guai quando invece di sbagliare portata, si sbaglia funzione. Ad esempio l'apparecchio è predisposto per la misura di corrente e si và invece a misurare una tensione, o viceversa; oppure si và a misurare una resistenza. Esistono protezioni che evitano i guai peggiori ma non si può attendersi la protezione della pretezio-

In conclusione l'attenzione risolve tutti i problemi sia materialmente che moralmente.

- 5) Quando si misura una tensione o una corrente almeno fino a che non ci si è impradoniti della tecnica, fare sempre attenzione che le resistenze interne dello strumento non alterino mai (se non in maniera trascurabile) le caratteristiche del circuito in esame e se questo avviene tenerne il debito conto. Un esempio per chiarire possiamo vederlo in figura 1.



Si ponga il caso che la corrente che percorre il transistor sia da 1 mA. Che la corrente di base sia trascurabile. Si avrà ai capi di RC una tensione V = 100.000 R x 0,001 A = 100 V Se il voltmetro con il quale si fà la misura di tensione in portata 100 V ha una resistenza interna di 1 M Ω , l'errore sarà di circa il 10% in meno. Perché Re 100.000 con in parallelo 1.000.000 di Ω diventa:

$$\frac{100.000 \times 1.000.000}{1.100.000} = 90,909$$

essendo la corrente 1 mA la c.d.t. = 90,909 V

Il voltmetro misurerà perciò 90,09 V anziché 100, ma in effetti la caduta di tensione sui capi di Rc è di 100 V. Si è commesso quindi l'errore di circa il 10%. Se il Voltmetro avesse avuto la resistenza interna da 10.000.000 di Ω (10 M Ω) l'errore sarebbe stato 10 volte più piccolo perché Rc con in parallelo la resistenza interna del Voltmetro sarebbe diventata:

$$\frac{100.000 \times 10.000.000}{10.100,000} = 99,009$$

che percorsi sempre da 1 mA avrebbero dato una c.d.t. di 99,009 V., corrispondente al 1% di errore.

E ovvio che conoscendo bene le caratteristiche dello strumento che si usa si può, se necessario, osservare quale errore si commette nel fare la misura. Queste osservazioni a prima vista sembrano pignolerie, ma se possono esserlo per l'importanza in sé della misura che si sta facendo, sono un utile esercizio a ben comprendere e utilizzare quanto la legge di OHM insegna. Passato un tempo ragionevole di apprendimento all'uso, l'hobbista comincerà già a disporre, stando a quanto detto (di più ovviamente non guasta) di uno strumentino uAmperometro, di qualche resistenza, di qualche pila da 3 – 4,5 – 9 volt, di qualche diodo 1N4007, 0A95.

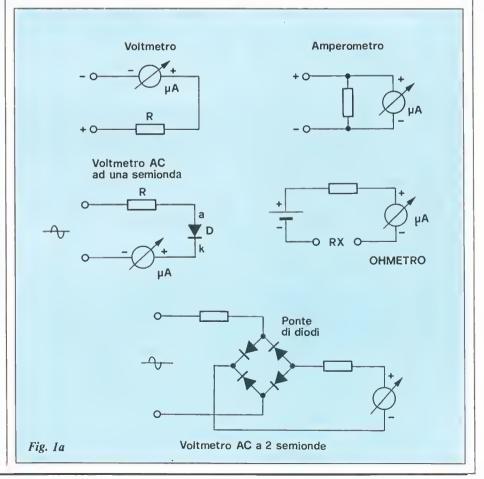
Con ciò potrà, volendo, rendersi conto di quanto è stato detto dalla prima parte ad ora. La dotazione e le cognizioni assunte, dovranno senz'altro bastare, ormai dovrà essere in grado di effettuare misure di tensioni, correnti, continue ed alternate, di resistenze; il che è già un bagaglio notevole.

Schemi fondamentali in figura 1/a.

Tutti questi circuiti con opportune commutazioni e cambiamenti di resistenzo compongono un tester o multimetro. Il tester non ha bisogno di alimentazioni esterne per funzionare, eccetto la parto ohmmetro.

Il multimetro digitale ha sempre bisogno

invece di una alimentazione. Si ricordi che i circuiti che richiedono una alimentazione sono in genere detti ATTIVI. quelli che non la richiedono PASSIVI. Si è ormai detto molto sui tester – multi-metri digitali o no, è pertanto giunto il momento di cominciare a parlare di oscilloscopio detto comunemente ma erroncamente oscillografo. È uno strumento che fà tutto quanto è necessario in elettronica. Può scmbrare esagerato ma è così, tanto per citare la peculiarità all'Hobbista, si pensi che fa misure su una scala molto più ampia dei multimetri, da pochi millivolt a centinaia di Volt, in DC, in AC, o DC & AC contemporaneamente; può misurare tempi e frequenze in gamme vastissime, può visualizzare forme d'onda o impulsi di qualsiasi fatta. può infine osservare fenomeni che avvengono in modo ricorrente o saltuariamente. Il costo può partire da circa 600 - 700 mila lire ad alcunc decine di milioni. Basterà occuparsi della fascia più diffusa che arriva a circa due milioni. Descrivere un oscilloscopio richiederebbe almeno un volume, scritto per chi già ha basi di elettronica; il compito per chi scrive diventa perciò quasi impossibile, dovrà bastare pertanto come per le religioni la fede. Si sappia che per ora



l'importante è sapere cosa si può fare e come farlo, senza sapere come e perché avviene la misura. Per assiemare un oscilloscopio, i più comuni allestimenti impiegano CRT (Cathode Ray Tube) tubi a raggi catodici a deflessione elettrostatica. Esistono anche quelli a deflessione magnetica come ad esempio i tubi dei televisori. Ai fini di un impiego stru-mentale la deflessione elettrostatica ha possibilità molto più ampie specialmente quando i fenomeni sotto osservazione avvengono con velocità elevatissima (alte frequenze; centinaia di Megahertz o decinc più comunemente).

Nei CRT il fenomeno si osserva nella sua ampiezza - asse verticale oppurc Y, e nel tempo asse orizzontale oppure X. All'assc verticale si manda il segnale incognito da esplorare o analizzare, mentre all'asse orizzontale con una deviazione da sinistra a destra proporzionale al tempo si manda un dente di sega (figura 1b). Al verticale, o asse Y, si darà una deviazione verso l'alto per segnali positivi e verso

il basso per i negativi.

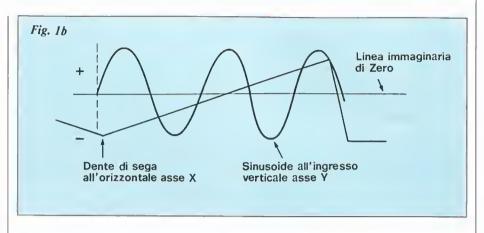
Il dente di sega (tipo di forma d'onda) è normalmente sincronizzato a una subarmonica dell'onda incognita, una parte della quale viene prelevata e mandata ai circuiti che formano il dente di sega detto più comunemente BASE DEI TEMPI o ASSE DEI TEMPI. Ciò avviene attraver-so un circuito di "trigger" che provvedc a far partire il dente di sega all'istante de-

siderato.

La cosa è necessaria perché se si vuole vedere assolutamente ferma l'immagine che si sta osservando, occorre che ci sia un perfetto sincronismo tra il segnale che va all'asse Y (verticale) e il segnale gencrato a dente di sega che viene mandato all'asse X (orizzontale). Le deflessioni. verticale e orizzontale di cui si è accennato sino ad ora sono forze impresse a un raggio catodico che parte da un catodo e con accelerazioni successive viene scagliato su di uno schermo sul quale sono depositati fosfori. Lo scontro tra il raggio elettronico e lo schermo si trasforma in un punto luminoso. Questo raggio praticamente non ha peso, non ha inerzia per cui sottoposto a campi elettrici lo si devia dove si vuole con la velocità che si vuole; con dei limiti ovviamente, ma molto, molto lontani per le comuni esi-

Il raggio partendo da un catodo e accelerato da uno o più anodi, prima di colpire lo schermo, passa attraverso due placchette orizzontali che gli imprimeranno una deviazione verticale, e attraverso altre due placchette verticali che gli imprimeranno una deviazione orizzontale.

La deviazione orizzontale si ottiene come accennato con un dente di sega il cui periodo (rampa) ha la durata che si vuole, quindi nota; da qui la possibilità della misura del tempo ovvero della frequenza. Nell'oscilloscopio c'è uno schermo o rotondo o rettangolare ma comunque sempre diviso in tanti quadretti quasi



sempre di cm. 1 x cm. 1. Pcr questo motivo sensibilità o ampiezza, tempo o frequenza saranno sempre espressi in cm. La misura più comune di questi schermi è di 12,5 per quelli tondi, e di cm. 11 x 9 per quelli rettangolari. In ogni caso la graduazione fà si che la parte centimetrata occupi uno spazio orizzontale di cm. 10 e verticale di cm. 8. Ogni centimetro potrà essere diviso sulle due mezzerie di questo rettangolo risultante, in cinque parti di 2 mm cadauna aumentando così la risoluzione di lettura. La sensibilità (verticale) è variabile così come il tempo (orizzontale) è variabile; la variabilità normalmente è a scatti, la sequenza più comune per questi scatti è 1 – 2 – 5. Ne esistono altre, ma sono rare oltre che malcomode poiché è evidente che un centimetro è divisibile per 2 e per 5 nel modo più ottimale.

Da qui nasce l'espressione;

Per l'asse y (verticale):

 nV/cm (nanovolt/centimetro) • mV/cm (millivolt/centimetro)

• V/cm (volt/centimetro)

Per l'asse x (orizzontale):

μSec/cm (microsecondo/centimetro)

mSec/cm (millisecondo/centimetro)

nSec/cm (nanosecondo/centimetro)

Sec/cm (secondo/ccntimetro).

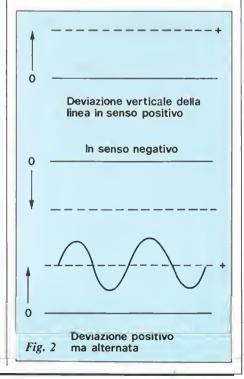
I meno informati sappiano che è stato un certo signor Cartesio a stabilire che Y è l'asse verticale, c X l'orizzontale.

Le portate più comuni vanno in numero di dodici al massimo. Si può capire che partendo da 2mV/cm si può arrivare a 10V/cm e che partendo da 5mV/cm si può arrivare a 20V/cm e così via. 2 e 5 mV sono gli inizi più comuni al giorno

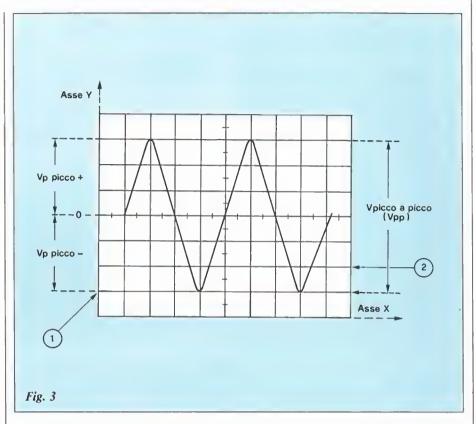
A questo punto è chiaro che si dispone di un voltmetro con resistenza d'ingresso volutamente tenuta costante sul valore di 1 MhΩ abbastanza elevata per un buon voltmetro. Sarà un voltmetro con polarità automatica in quanto si sà che se la traccia và sù il segnale è positivo, và giù se è negativo (figura 2); inoltre

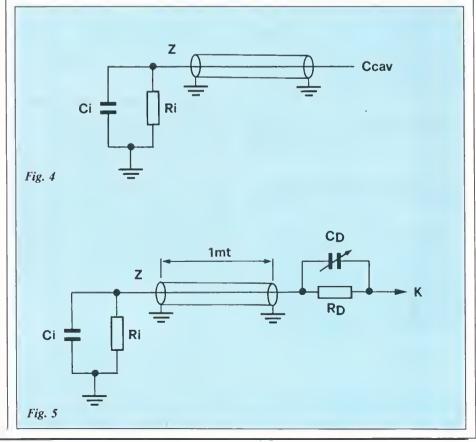
sarà chiaramente comprensibile se il segnale che si osserva è ad esempio un segnale continuo con sovrapposta un'alternata. Tutto ciò dalla continua a 10 milioni di volte al secondo (10 Mc), per un comunissimo oscilloscopio da poco. Allora basterà tradurre lo spostamento verticale in mm e si avrà l'ampiczza del segnale incognito. Esempio: si abbia un segnale alternato e la distanza tra il picco inferiore e quello superiore è di 44 m/m. Il commutatore di portata dice 2V/cm, essendo 44 mm pari a 4,4 cm.; 4,4 x 2 = 8,8 il segnale pieco-pieco sarà di 8,8 V. Il commutatore di portata anziché 2 V/cm dice IV/cm; il segnale picco a picco sarà 4,4 x 1 = 4,4 V picco picco ccc.

Commutatore 5V/cm = 6 cm. pari a 30Vpp picco-picco, 15Vp+, 15Vp-



Se la linea zcro (quella che si vcdrebbe ugualmente in assenza di segnale) fosse in posizione I si dovrà concludere che si sta osservando un segnale alternato unidirezionale (va solo verso il positivo) di sempre 30 Vpp. Infine se la linea zero fosse posta in 2 si concluderà che il se-gnale di sempre 30 Vpp, 25V li fà positivamente, 5V negativamente. Ecc.... Le combinazioni sono innumerevoli ma basta prestarc attenzione a dove si trova in partenza la linea zero. L'oscilloscopio è dotato di un comando "Vertic Position" con il quale è possibile collocare la linea zero dove si vuole. Occorre anche tener presente che avendo a disposizione 8 cm. in verticale e trovandosi sempre col commutatore ad es. 5 Vcm la variazione massima accettabile totale sarà di 5V x 8 cm. = 40 V. Per variazioni maggiori o spostamenti maggiori occorrerà passare con il commutatore a sensibilità inferiori ovvero da 5 V/cm a 10 V/cm:; la variazione massima apprezzabile diventerà 80 V. Fino ad ora si è guardato sull'asse Y un segnale alternato con presenza di continua; ma l'oscilloscopio è dotato di un deviatore posto all'ingresso che può, volendo, interporre un condensatore AC input, oppure mettere a massa il segnale senza questo cortocircuitare la sorgente "GROUND massa, infine DC INPUT. Si è visto il comportamento in DC, se si passa in AC è chiaro che essendoci di mezzo un condensatore, la continua non passa più, perciò quello che si vede è solo alternata. Se il deviatore sarà a massa all'oscilloscopio si vedrà solamente una linea orizzontale la cui posizione verticale servirà come riferimento di livello zero. A fronte di tutte le comodità che per ora si sono viste c'è solo il fatto che l'indicazione può (solo per il modo con il quale si è costretti a leggere) avere una precisione massima del 3%. Normalmente in oscilloscopi di buon prezzo si ha il 5%. È già più che sufficiente. Concludendo la misura dell'ampiezza verticale si farà moltiplicando i cm. di deviazione, del pennello catodico in senso verticale, per il valore indicato dal commutatore V/cm o mV/cm. Questo commutatore è un attenuatore calibrato. Attenuatore che nel 95% dei casi presenta ingresso esterno dell'oscilloscopio, una resistenza costante anche se si cambia la portata. Il valore di questa Resistenza e di 1 Mhom (un milione di ohm) abbastanza alta per evitare di caricare il punto sul quale si fà la misura. Questa resistenza normalmente ha anche in parallelo una capacità che spazia da 15 +45 pF (normale 25 - 30 pF). Siccome ad un certo punto (l'appetito vien mangiando) anche il Mhom con quei 25 o 30 pF potrà costituire un carico cecessvo per la sorgente, ecco che compare il "PROBE" o divisore compensato (figura 4). In base al giusto concetto che l'impedenza (siamo ora in AC) sia la più alta possibile, non sarà dannoso sacrificare di 10 volte la sensibilità verticale dell'oscilloscopio





pur di alzare 10 volte l'impedenza d'ingresso. Se l'oscilloscopio ha la sensibilità massima di 2 mV/cm, diventa 20 mV/cm. La R da 1 Mohm diventa 10 Mhom totale.

La C d'ingresso da 25 + 30 pF diventa inferiore. Ma non è finita qui, è ovvio ehe il parametro eapaeitivo d'ingresso dell'oscilloscopio (poniamo indicato 25 pF) non può rimanere tale. Come si collega l'ingresso dell'oseilloseopio al punto da misurare?..... ei vorrà del filo, ma il filo potrà eaptare segnali indesiderati, oecorrerà allora sehermarlo. Si pensi ehe grosso modo un eavetto sehermato presenta una eapaeità di 1 pF ogni em. di lunghezza; se questo eavetto è, e non è molto, lungo 1 mt. ei si trova eon 100 pF. Come dalla figura 5, se si stacca il cavetto (A) e si attacca il PROBE (B), l'ingresso dell'oscilloscopio non è più il punto Z dove Ri = 1 Mhom e Ci = 25 pF; ma il punto K dove Rd sarà 9 Mhom e Cd varierà secondo la capacità dei cavetto ehe ha il probe. Siecome la divisione resistiva è di 10, perehé il probe risulti perfettamente compensato anche la capacità dovrà fare esattamente una divisione di 10 (figura 6).

 $\begin{array}{l} \text{Se } Rd = 9 \ M\Omega \\ Ri = 1 \ M\Omega \\ \text{in A la Rtot} = Rd + Ri = 10 \ M\Omega \\ \text{in B la Rtot} = Rd + Ri = 1M\Omega \end{array}$

essendo in B la R 1 Mhom e in A 10 Mhom anche la tensione ai capi di B sarà 1/10 della tensione in A. Tutto ciò in DC. In AC anche le capacità dovranno stare nello stesso rapporto in cui stanno le resistenze. In questo caso và tenuto conto della capacità del cavetto del probe che viene a trovarsi in parallelo alla capacità d'ingresso dell'oscilloscopio. Perciò:

C oseilloseopio esempio C eavetto del probe 25 pF 100 pF

Totale 125 pF

capacità in parallelo alla resistenza d'ingresso di $1M\Omega$. Si osservi il circuito equivalente

R totali in A = 9 M Ω + 1 M Ω = 10 M Ω C totali in A = (Ci + C cavetto) = 125 pF

Così come Rd è nove volte Ri anche la reattanza capacitiva di Cd dovrà essere 9 volte la (Ci + C cavetto) ovvero 9 volte la C totale.

Se la reattanza sarà 9 volte, la C sarà 1/9 della C totale, perehé la reattanza

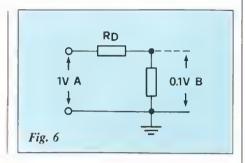
$$Xe = \frac{1}{2 \pi fC}$$

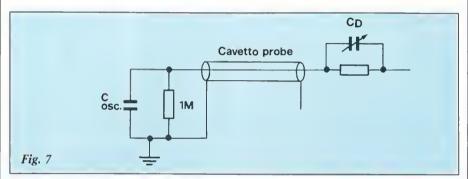
infatti C è al denominatore. Allora C totale 125 pF/9 = 13,88 pF = Cd. La C risultante vista in A è la serie delle due

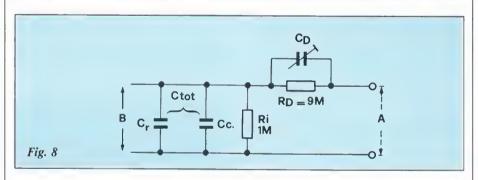
eapaeità C totale e Cd, pereiò

$$\frac{125 \times 13,88}{125 + 13,88} = 12,5 \text{ pF}$$

Concludendo R è diventata 10 volte più grande da 1 a 10 MΩ, C è diventata 10 volte più piecola da 125 a 12,5 pF e le







tensioni in A saranno 10 volte più grandi ehe in B.

Tutta questa disquisizione sul probe ha due seopi: introdurre l'Hobbista a conoscere meglio il meceanismo elettrico, e a spiegarsi così, cosa è quella vitina da girare che e'è in tutti i probe, detta comunemente compensazione. Tanti probe hanno la vitina vicino alla testa del probe come Cd in figura 7 e in figura 8, tanti altri hanno la vitina alla base (quasi all'ingresso dell'oscilloscopio). In questo caso Cd è tenuto fisso ma si varia C totale, si raggiunge così lo stesso scopo. Se si osserva bene la formuletta del

$$Xc = \frac{1}{2\pi fC}$$

si vede al denominatore comparire oltre ehe la costante 2π e la C, la F, ovvero frequenza espressa in Hz, e la C espressa in Farad. Se la costruzione del probe è curata le due reattanze in gioco C tot. e Cd mantengono lo stesso rapporto al variare della frequenza e quindi costante la divisione di tensione. Con quale eriterio si dovrà regolare la Cd per dire che si è fatta bene la compensazione?

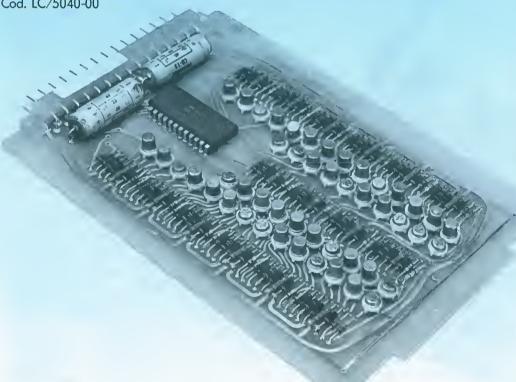
La compensazione di cui si è parlato fino ad ora va intesa come correzione da apportare con Cd, perché la divisione di 10 avvenga per tutte le frequenze che l'oscilloscopio ha la capacità di mostrare; ovvero per la sua intera banda passante. Il costruttore in ogni caso preciserà la banda passante del probe e dirà anche sino a quale valore di Ci (capacità d'ingresso dell'oscilloscopio) il probe sarà in grado di effettuare la compensazione. Si deve quindi stabilire il corretto comportamento nella funzione ampiezza-frequenza.

Occorre quindi disporre di un generatore che fornisce un livello d'uscita noto e costante al variare di F, applicare questo segnale all'oscilloscopio tramite il probe e prendere nota delle variazioni di ampiezza che possono avvenire variando la frequenza; tutto ciò da 0 a 20 – 50 – 100 Mc eccetera: quasi una follia. Ma c'è l'onda quadra, in questo caso graditissima collaboratrice: ne parleremo prossimamente.

STRATO LEGGERO MANO FORTE

Dare lunga vita ed efficienza ai circuiti elettrici è facile.
Basta proteggerli dalle ingiurie dell'umidità e degli agenti atmosferici con la LACCA PROTETTIVA "BITRONIC" Mod. LA/PR-103 trasparente. Aderisce a qualunque superficie lasciando una patina lucida ed elastica. Isola i conduttori nella radio e televisione, difende dai corti circuiti di alta e bassa tensione, impermeabilizza le discese di antenna. È resistente agli acidi, agli olii minerali, all'alcool.

Bombola spray da 200 ml Cod. LC/5040-00







Miniricevitore Onde Cortissime E CB

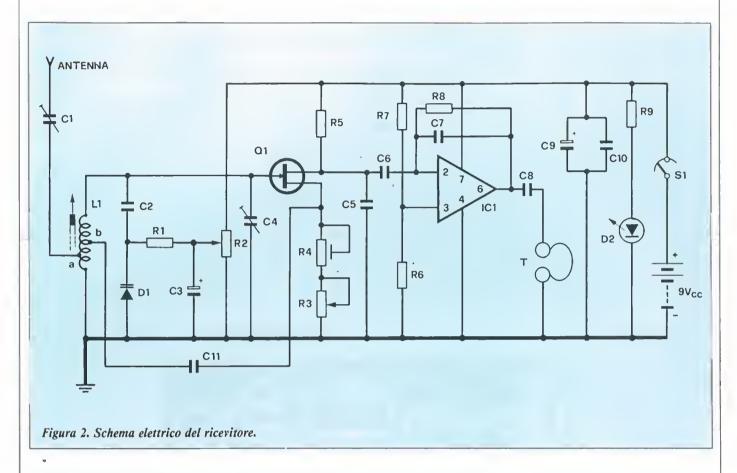
Stazioni radio Iontanissime, CBers, radioamatori e mille altri segnali rari ed eccitanti sono lì a portata di mano se, con un Fet, un operazionato e una manciata di componenti vorrai mettere insieme questo simpaticissimo apparecchietto. Un autentico campolino di lancio per il DXer del Duemila! di Fabio Veronese Figura 1. Vista interna del ricevitore a

realizzazione quasi ultimata

onostante le meraviglie che la moderna tecnologia riesce a far pervenire in continuità persino sul banco di lavoro del più modesto sperimentatore, la più recondita aspirazione di ogni genuino dilettante in elettronica resta quella di sempre: poter ascoltare con facilità la voce di emittenti radiofoniche lontanissime e magari sperdute in qualche renoto angolo di Paradiso terrestre miracolosamente sfuggito ai mefitici miasmi della civilizzazione. Per molti, però, la possibilità di effettuare questo tipo di ascolto è un sogno non molto più realistico di quello di recarsi personalmente nei luoghi agognati, visti i prezzi dei ricevitori "superprofessionali" indispensabili all'uopo. E così, ci si contenta di ascoltare quel che passa il convento, cioè la vecchia radio di casa: mamma RAI, e magari qualche stazione d'oltrecortina che giunge debole e distorta, dopo aver fatto le ore piccole a furia di torturare la manopola di sintonia, ed aver trascorso vari weekends a sistemare, a dispetto delle ire funeste dei condomini e dei vicini, le più improbabili antenne esterne, pur di spremere dal "panzer"

dispetto delle lie infeste del contontini e dei vicini, le più improbabili antenne esterne, pur di spremere dal "panzer" qualche segnalino in più. È stato proprio a seguito di considerazioni di questo genere che ci è sorta l'idea di mettere a punto per i nostri lettori, in specie per i più giovani e dunque con... minori potenzialità finanziarie, un ricevitorino particolarmente semplice, economico e altamente efficiente il quale, un pò come a suo tempo la "Topolino" di buona memoria motorizzo l'Italia lavoratrice, ricevitorizzasse il dilettante alle prime esperienze.

Dopo aver lungamente e vanamente cercato uno spunto ispiratore nella letteratura tecnica contemporanea di maggior pregio, stavamo quasi per riporre l'idea quando uno schemetto, adocchiato distrattamente su di un vecchio testo di Radiotecnica dimenticato sotto una pila di altri libri, ci ha fatto accendere, come



all'Archimede Pitagorico dei fumetti, la classica lampadinetta della buona idea. Dal nostro lavoro di traslazione e adeguamento della filosofia c dell'architettura circuitale d'autrefois, è finalmente scaturito un ricevitorino in reazione per le Onde Cortissime veramente "in", ottimo per chi comincia ma simpatico anche per chi ha già deposto il primo pelo. Il tutto, in carrozzeria tascabile ed antiurto, al prezzo di un ingresso in discotcca!

Il Progetto In Teoria...

Vediamo dunque senza ulteriori indugi come funziona il nostro cosino (figura 2): è costituito da due distini stadi, un rivelatore rigenerativo, pilotato dal FET Q1, e un amplificatore a elevato guadagno

per cuffie, servito dall'IC1.

Una volta costruito, ci permetterà di sin-tonizzarci su qualsiasi frequenza compresa tra i 5 ed i 40 MHz; in questa amplissima regione, che comprende quasi per intero la gamma Onde Cortissime e un tratto delle basse VHF, operano le più disparate emittenti, come vedremo tra qualche pagina in maggior dettaglio. Supponiamo adesso di aver captato il segnale di una lontanissima stazioncina araba, e seguiamone le vicissitudini all'interno del nostro. Dopo essere stato captato dall'antenna (un comune stilo per ricevitori FM) il segnale RF in qucstione transita per la capacità di accoppiamento C1, semifissa a causa di una certa criticità che tale elemento assumo in circuiti come questo, ed afferisce alla presa "a" della bobina di sintonia L1. La sezione capacitiva del circuito sintonico non è delle più convenzionali, e rappresenta un vantaggioso ibrido tra il sistema a Varicap e quello a condensatore variabile: il compensatore C4, unitamente al nucleo della Ll, scrve per "mettere in gamma" il ricevitore, centrando la rosa di frequenze di maggior interesse; variando poi, tramite R2, la tensione applicata al Varicap D1, si esplora una regione ampia complessivamente circa 5 MHz: un semplice accorgimento per coprire un'ampia gamma di frequenze con comodità e senza ricorrere a demoltipliche. vernieri, potenziometri multigiri e consimili costose diavolerie. Completano il circuito di polarizzazione del Varicap il resistore di limitazione della tensione R1 e l'elettrolitico C3, che ha il compito di bypassare a massa ogni componente non continua della tensione presentata al diodo (dovuta ad esempio a segnali spurii captati dai fili di collegamento della R2), che potrebbero causare dei fastidi nella sintonia. Completa il circuito di sintonia il condensatore fisso C2, il quale, mentre isola da massa la tensione continua che polarizza il D1, si comporta per la RF come una piccola capacità posta in serie a quella del diodo, del quale, dunque, limita l'escursione capacitiva, contribuendo in tal modo a rendere più comoda la manovra di sintonia. Oltrepassato il circuito accordato d'ingresso, il nostro segnalino perviene al gate del Q1, un transistore a effetto di campo che, dicevamo, funge da rivelatore in reazione. l'detectors" di tal fatta, assai diffusi fino al recente passato, operano in base a un semplice accorgimento: una aliquota del segnale a radiofrequenza, dopo essere stato rivelato e amplificato dal transistor ma ancora contenente una componente RF, viene retrocessa al circuito accordato d'ingresso mediante un opportuno accoppiamento induttivo o capacitivo, ulteriormente amplificata e quindi di nuovo parzialmente rinviata all'entrata dello stadio. Si potrebbe in tal modo ottenere un coefficiente di amplificazione (e quindi un incremento delle caratteristiche di sensibilità e di selettività) estremamente elevato, anzi infinito, sc non fosse che, a un certo punto, l'energia RF circolante, vincendo la resistenza interna e le perdite del circuito, determina l'entrata in oscillazione del tutto, rendendo praticamente impossibile la ricezione. Regolando gli accoppiamenti in modo tale da mantenersi sul limitare della regione di innesco delle auto-oscillazioni, si può però ottenere una performance scmplicemente eccezionale, tanto che i migliori ricevitori in reazione possono dare dei punti anche alle supereterodine di una certa qualità. Nel nostro schema, la reazione è ottenuta retrocedendo il segnale presente sul source del Q1 sulla presa "b" della L1, tramite la capacità C11.

La reazione non viene controllata regolando direttamente la quantità del segnale retrocesso (che è costante e rappresenta la quasi totalità del segnale disponibilc) come accade di solito, bensì variando la polarizzazione dello stadio tramite il trimmer R4 ed il potenziometro di regolazione finc R3: una disposizione circuitale questa ehe ricorda assai da vicino gli apparecchi in reazione di catodo, a valvole, che probabilmente fanno parte del bagaglio di esperienze giovanili dei nostri lettori di più lunga esperienza. È da notare che il FET, presentando una elevatissima impedenza d'ingresso, offre un carieo praticamente nullo al circuito sintonico, conservandone inalterate le caratteristiche, ed incrementando ulteriormente il livello di selettività dell'apparc-

Sul drain del Q1 è già disponibile un segnale audio dell'ampiezza di aleune decine di millivolt, ehe viene ripulito della componente RF dal C5, e avviato dal C6 allo stadio suecessivo. Sempre sul drain troviamo il resistore R5, il quale, oltre a contribuire alla corretta polarizzazione dello stadio, lo disaccoppia dal ramo positivo dell'alimentazione, prevenendo dispersioni di segnale ed inneschi.

A valle del C6 disponiamo dunque di un segnale di BF più che sufficiente per un adeguato pilotaggio di uno stadio finale ad integrati, anche da diversi watt.

Per mantenerci fedeli alla filosofia di progetto orginale, e anche perché l'ascolto in Onde Corte è, per sua natura, molto privato, abbiamo accordato la nostra preferenza a un modernissimo preamplificatore integrato per cuffie. Questo secondo e ultimo stadio espleta tre importantissime funzioni:

 innanzitutto, operare una sostanziale amplificazione del segnale rivelato, onde ottenere un sicuro e confortevole ascolto in cuffia;

 isolare dal earico del trasduttore acustico il già affaticato rivelatore;

 adattare l'elevata impedenza d'uscita del FET a quella, bassa, dei più comuni trasduttori magnetodinamiei.

Si è ottenuto il tutto con un semplice e tipico stadio amplificatore controreazionato, impiegante un operazionale.

Ben poco da dire sul circuitino, che fa capo all'IC1, un TL 081, versione con ingresso a FET del glorioso 741. Il segnale viene applicato sull'ingresso invertente (pin 2) tramite il C6; a questo fa capo anche uno dei rami della maglia di controreazione esterna R8/C7.

Il valore della R8 è abbastanza tipico per questo impiego; il rapporto di questo con

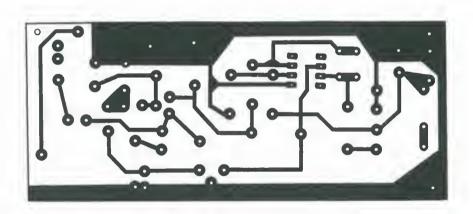


Figura 3. Circuito stampato. Scala 1:1.

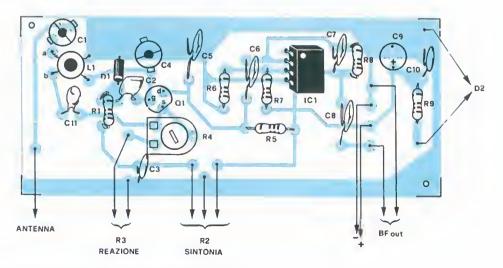


Figura 4. Disposizione dei componenti sul circuito stampato.

LA RIPARTIZIONE DELLE FREQUENZE SULLA GAMMA DELLE ONDE CORTISSIME

Frequenza, in MHz Servizio utente, ed eventuali note

Stazioni di tempo e frequenza campione (time and frequency standards).

15 + 15,7Broadeasting, servizi internazionali. 17,4 + 18Broadcasting, servizi internazionali.

18,07 + 18,17Radioamatori (nuova banda assegnata dal WARC '79).

21 + 21,45Radioamatori.

21.4 + 21.8

Broadcasting, servizi internazionali. Radioamatori (nuova banda assegnata dal WARC '79). $24,89 \div 24,99$

25.6 + 26.1Broadcasting, servizi internazionali.

26.4 + 28Citizen Band (compresi i canali "bassi" ed "alti" non legalmente attribuiti) e scrvizi co-utenti

(eercapersone, etc) 28 + 29,7Radioamatori.

33 + 40Polizia, ponti radio privati, escreito.

Le frequenze intermedie a quelle specificate sono assegnate ed utilizzate da numcrosissimi servi fissi e mobili, sia civili che militari (radioassistenza alla navigazione, agenzie di stampa, etc.).

il valore dell'impedenza d'useita del FET determina il guadagno dello stadio, che abbiamo preferito non fosse eccessivo per eliminare il rischio di autooscillazioni e per ottenere un buon rapporto segnale-rumore. Meno usuale la presenza del C7, che, offrendo un mareato effetto controreattivo alla RF ed alle frequenze ultra-acustiche (in poche parole, alla radiosporcizia sempre aleggiante intorno a uno stadio reattivo) in generale, riduce drasticamente il rumore di fondo, e rende più gradevole e meno stridente il segnale riprodotto, disponibile in uscita, ai capi del C8. Completano il circuito la cellula di filtraggio C9/C10, (esscnziale per inibire l'insorgere di autooseillazioni), e il LED-spia D2, con il relativo resistore di caduta R9.

...E In Pratica

Adesso ehe abbiamo eompreso il funzionamento del nostro ricevitore, passiamo a qualche nota su come tradurlo in un apparecehio reale e funzionante.

La realizzazione pratica prevede la preparazione di una basetta a circuito stampato, della quale riportiamo la traccia lato rame in figura 3 e la relativa mappa serigrafica dei componenti. (figura 4). Sulla basetta trovano posto tutti i componenti fissi e semifissi, ed è prevista la sua successiva introduzione in un contenitore plastico destinato ad albergare i comandi di sintonia e di reazione, i connettori, l'antenna telescopica come illustra la figura 5.

Dovremo dunque, innanzitutto, metterei all'opera ritagliando con un idoneo seghetto una piastrina di 100 x 48 mm di laminato in vetronite.

Su di essa replicheremo con la massima precisione (consigliamo ai meno esperti di evitare easuali modifiche allo stampato) la traccia proposta; il lavoro può essere condotto in porto rapidamente servendosi di opportuni caratteri trasferibili, reperibili facilmente presso i rivenditori di materiali elettronici e grafici, a poehe centinaia di lire al foglio.

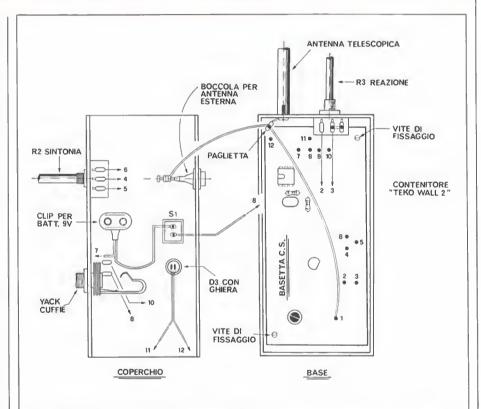


Figura 5. I collegamenti filari numerati fanno capo, sulla basetta ai fori aventi lo stesso numero.

Le zone di massa potranno essere coperte con una penna per circuiti stampati o anche con semplice smalto per unghie. Dopo il bagno d'incisione, si asporteranno gli strati protettivi con solvente alla trielina o con acetone, quindi si passerà ad una prima pulitura della basetta, strofinando il lato ramato con polvere abrasiva per impicghi domestici; penseremo, poi, alla lucidatura finale, da operarsi con una gomma da cancellare o con un prodotto per la lucidatura del metallo.

Procederemo dunque alla foratura, da farsi con l'adatto trapano munito di punta da 0,3 + 0,5 mm (è bene evitare di praticare fori di diametro cecessivo: si indebolisce la ramatura e si risehia di ineontrare difficoltà in fase di saldatura). Siamo così giunti al magico momento della saldatura dei componenti, che dovremo effettuare con un buon saldatore a punta fine e non troppo usurata, dalla potenza non eccedente una quarantina di watt, impicgando lega saldante della migliore qualità, possibilmente del tipo a filatura fine. I primi eomponenti che porremo a dimora saranno quelli meno ingombranti e non troppo sensibili al ealore (resistori, condensatori ceramici, e lo zoecoletto ehe è sempre bene adottare per l'1C1), poi i semieonduttori, gli elettrolitiei, la bobina. Da ultimi salderemo i fili di collegamento ai comandi esterni. Completata l'operazione di assemblaggio, è opportuno sottoporre a una attenta verifica il lavoro fatto, il corretto posizionamento dei componenti, la qualità delle saldature effettuate, non dimenticando di verificare l'assenza di ponticelli di stagno tra piste adiaeenti.

Se tutto sarà a posto, potremo dediearei all'allestimento del contenitore. Tra le infinite soluzioni possibili, abbiamo seelto il eontenitore plastico "Wall 2", pro-

dotto dalla Teko e distribuito dalla G.B.C. italiana.

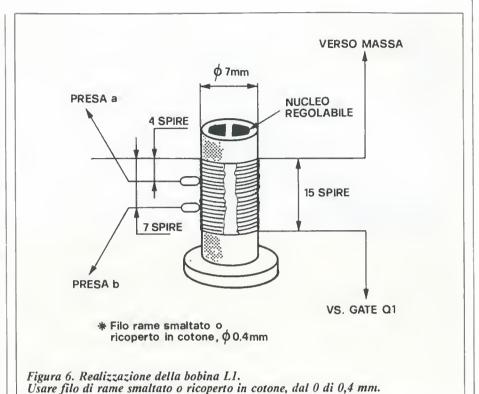
Il "Wall 2", economico, resistente e coloratissimo è indubbiamente il "case" più simpatieo reperibile in eommereio; può essere perfettamente forato anche con il più modesto trapanino a mano, ed è di dimensioni senz'altro "taseabili". Il contenitore, oltre a ospitare la basetta e la batteria di alimentazione, funge da supporto meceanico per tutti i comandi e gli elementi di eonnessione esterna: la loro mutua disposizione non è affatto eritiea, e, nei limiti della razionalità, può essere realizzata a piacimento.

Una possibile soluzione è quella illustrata nel piano di montaggio relativo al pro-

totipo eollaudato, in figura 5.

ln ehiusura di questa sezione, rieordia-mo ehe i componenti necessari alla realizzazione sono disponibili ovunque; fa eccezione la bobina L1, che dovrà essere autoavvolta secondo le specifiche riportate a parte. Il transistore da noi adottato eome Q1 è un ECG 133 di produzione Sylvania: può essere sostituito eon ogni altro FET a canale N adatto per impieghi in alta frequenza (2N 3822, 2N 5248, BF 244, BF 245, etc.), purché si tengano presenti le seguenti considerazioni:

- se si impiega un elemento earatterizzato da un notevole guadagno, esso può dimostrarsi troppo attivo per il nostro eireuito, eausando un'autooseillazione eontinua ed incontrollabile, o comunque un funzionamento assai eileceoso insta-
- la disposizione dei tre elettrodi è assai eaprieeiosa, e spesso varia anehe per uno stesso modello, a seconda della Casa costruttriee. Per eonsentire il montaggio dei più disparati elementi, senza eostringere il realizzatore a piegamenti o inver-sioni "strane" ed innaturali dei reofori del FET a disposizione, abbiamo disposto le tre piazzole sul eireuito stampato sui tre vertiei di un triangolo equilatero; sarà eomunque opportuno sineerarsi dell'effettiva zoecolatura dell'elemento in nostro possesso, per evitare potenziali, eatastrofiei errori.



Collaudo, Taratura, **Impiego**

Ed è così finalmente scoccata la fatidica ora della... prova del fuoco. Per procedere al collaudo, disporremo innanzitutto i due potenziometri R2 ed R3, nonehé i eomandi semifissi C1, C4, R4 a metà eorsa. Svilupperemo poi l'antenna a stilo teleseopiea in tutta la sua lunghezza, e eollegheremo in useita una euffia magne-

tiea a media impedenza. La resistenza d'useita dell'1C1 sarebbe pari a 150 Ω , ma la presenza del C8 rende possibile l'impiego di trasduttori aeustiei praticamente di ogni tipo, dalla euffia stereofoniea eon i padiglioni collegati in parallelo, ad un aurieolare magnetieo per radioline, ad una eapsula piezoelettriea; ovviamente, tanto più eongruente sarà l'impedenza del trasduttore impiegato, quanto migliore sarà la resa d'useita: il segnale disponibile può anche pilotare

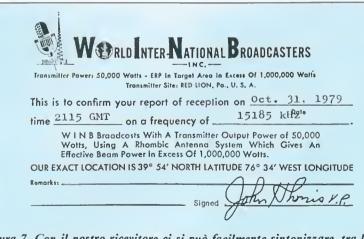


Figura 7. Con il nostro ricevitore ci si può facilmente sintonizzare, tra l'altro, sulla banda di radiodiffusione del 21 MHz, ove è possibile effettuare senza troppe difficoltà ascolti di un certo interesse. L'emittente religiosa americana WINB è certamente uno di questi.



Studios • Oakland, California Transmitters • Okeechobee, Florida

United States of America

Figura 8. Austera ma attraente la QSL di un'altra emittente privata statunitense WIFR. Per questo tipo di ascolti occorre una buona antenna esterna, non disgiunta da una buona dose di pazienza...

un altoparlantino, purché con impedenza di $100 + 150\,\Omega$. Provvederemo subito dopo all'alimentazione del eireuito, che potrà essere effettuata con una piletta miniatura da 9 V, meglio, qualora l'autonomia sia un fattore di rilievo, se del tipo ad alta eapaeità. Se tutto è a posto, misurando l'assorbimento eon un comune tester posto in serie al positivo, si leggeranno $12 + 13\,$ mA; valori esageratamente alti o quasi nulli manifesteranno rispettivamente la probabile presenza di cortocireuiti o di interruzioni.

Ruotando la R2, la tensione rilevabile ai capi del Varicap D1 dovrcbbe variare tra 0,2 e 8,5 V circa; se non si leggesse aleuna tensione per qualsiasi posizione del potenziometro, significa ehe il diodo è "aperto", e deve essere sostituito. Questo inconveniente eapita con facilità se, in sede di prova, si alimenta il eireuito con

tensioni superiori ai 12 V.

Allorehé tutte le prove preliminari elencate abbiano dato esito positivo, ci si munirà di un cacciavite anti-induttivo e si agirà sul trimmer R4, eon molta lentezza, fino a udire un fruscio che, eontinuando a ruotare, aumenta di intensità fino a trasformarsi in un forte fischio (innesco dell'auto-oscillazione reattiva), e successivamente in un sibilo aeuto e discontinuo.

Lasceremo il trimmer nella posizione immediatamente antecedente l'inneseo, poi, ruotato il potenziometro R2 eompletamente in senso antiorario (massima resistenza inserita), agiremo sul nucleo

della L1 finché non sia ricevibile il segnale proveniente da un generatore modulato o da una emittente di una certa potenza a frequenza nota che abbia il minimo valore di frequenza che si desidera rieevere.

Analogamente, determineremo il limite superiore della gamma coperta (ampia circa 5 MHz) ruotando fino all'estremo opposto il potenziometro di sintonia, ed agendo sul compensatore C4.

Mediante la R3 opereremo il eontrollo fine della reazione: nella regione distante dal punto d'inneseo, potremo ricevere meglio i segnali più forti, in quella prossima al fisehio i più deboli, e faeendo inneseare del tutto la reazione si otterrà una sorta di rudimentale effetto BFO, ehe renderà più facile l'aseolto dei segnali telegrafici: prendendo un po' di familiarità, non sarà diffieile aequisire quel "toeeo magieo" che ci consentirà di regolare il grado di reazione a dovere, per ogni condizione di ricezione. Se non si riesee ad ottenere un regolare inneseo della reazione, eiò è con tutta probabilità da imputarsi ad una impropria posizione del nucleo della L1: dovremo pereiò eereare di eoprire la gamma che interessa con una diversa regolazione del suddetto e,

di conseguenza, anehe del C4.
Da ultimo, regoleremo con la dovuta pazienza il compensatore d'antenna C1 per la migliore sensibilità; ogniqualvolta opereremo sensibili variazioni della gamma coperta (possiamo seegliere una "fetta" di 5 MHz tra i 15 ed i 40 MHz eirca) dovremo ritoccare il detto C1,

nonché la R4.

Come Ascoltare, Cosa Ascoltare

Per faeilitarvi nella scelta della gamma e nelle operazioni di aseolto, pubblichia-mo un riassunto tabulare della ripartizione tra i vari servizi delle frequenze coperte dal nostro rieevitore (vedere tabella), più qualehe informazione sulle stazioni più faeilmente rieevibili. Rammentiamo che la propagazione in Onde Cortissime è, tipieamente, assai eapricciosa e legata a peculiari eondizioni meteorologiche e di ionizzazione atmosferiea. Le "aperture" in OCC, quando ei sono, sono però spesso fantabulose, tanto da eonsentirc la ricezione di emittenti ineredibilmente distanti ed operanti eon potenze irriso-rie: è tipico il caso dell'OM statunitense che si fa sentire in Europa operando in CW sui 10 metri, con 500 mW in antenna... È, dunque, fondamentale una eerta costanza nell'aseolto, per ottenere i risultati più rilevanti. Ad ogni modo, la ricezione delle emittenti Broadeasting, an-che lontane purché di una certa potenza, è quasi sempre possibilissima e soddisfaeente, purché si abbia l'aeeortezza di mettersi all'ascolto nelle ore mattutine o nel primissimo pomeriggio. Dopo, la gamma si spopola eome per magia: ma sarà già l'ora in eui gli operatori CB eominciano a farsi sentire eon le allegre discussioni che si fanno in "ruota"; se si vogliono eaptare i CB e gli OM, i momenti più strategici sono i pomeriggi e le serate dei giorni festivi e prefestivi, quando i suddetti non sono pressati da impegni lavorativi.



Figura 9. Sulla regione "alta" delle Onde Cortissime numerose stazioni di radiodiffusione effettuano interessanti emissioni sperimentali, che si captano senza troppi problemi con il nostro ricevitore. In figura, QSL di Radio South Africa (RSA), operante anche sulle frequenze suddette. Ricordiamo che, oltre a moltissime emittenti Broadcasting, con il "Ranger" si ascoltano la Citizen Band (27 MHz), radioamatori (banda dei 10 metri, pari a 28 MHz), e numerosissime stazioni telegrafiche, RTTY ed "utility" operanti sulle più disparate frequenze.



Figura 10. Un ascolto tanto attraente quanto accessibile, con il "Ranger", è quello di Radio Kuwait. La voce del piccolo, ricchissimo emirato arabo è quasi sempre captabile, anche con la semplice antenna telescopica, sui 21605 kHz, specie nelle ore mattutine e nel primissimo pomeriggio. Per ricevere una QSL analoga a quella raffigurata è sufficiente inviare un rapporto completo di ascolto all'indirizzo visibile sulla cartolina stessa.

Per Qualche Esperimento

Pur essendo un apparecehio in sé completo e perfettamente funzionante, il nostro miniricevitore assume anche un suo contenuto didattico per coloro che non hanno ancora molta esperienza nel campo dei montaggi in alta frequenza. Soprattutto a questi ultimi raccomandiamo di non accontentarsi dei pur lusinghieri risultati ottenuti, e di provare a rimettere un po' le mani nel circuito, seguendo magari i nostri suggerimenti

gari i nostri suggerimenti.
Per csempio, i 5 MHz ehe si coprono con un solo giro del potenziometro di sintonia potrebbero sembrare un po' pochini. Niente male: basta aumentare la capacità del C2 per ampliare a piacimento la gamma coperta, a scapito, s'intende, della comodità della manovra sintonica; con 220 pF si può già usufruire della quasi totalità della variazione capacitiva offerta dal D1.

Più ambiziosa la modifica relativa al cambio della gamma di ricezione. Con il nostro ricevitore si possono coprire tutte le Onde Corte ed un buon tratto delle VHF (e, perché no, le Onde Medie) senz'altro che modificare la bobina di sintonia L1, adeguandone il numero delle spire al valore d'induttanza richiesto dalla peculiare gamma che interessa, che si calcola facilmente con le notissime formule di Nagaoka. Unica avvertenza, quella di rispettare la posizione delle due prese in-

termedie (presa "a" d'antenna ad un quarto dell'avvolgimento, presa "b" di reazione a metà) pena il maneato innesco della reazione. Solo per le frequenze più basse è bene aumentare opportunamente il valore del C4, e scegliere per D1 un elemento a maggior variazione capaciti-po di intervento deve essere condotto con la dovuta pazienza.

Per quanto coneerne lo stadio di BF, l'unica modifica possibile coinvolge il valore della R8, che influenza il guadagno dello stesso. Si possono sceglicre valori tra i $470 \text{ k}\Omega$ e i $10 \text{ M}\Omega$: aumentando la resistenza si incrementa proporzionalmente il guadagno, ma per valori superiori agli $1,5 \text{ M}\Omega$ lo stadio risulta, di norma, nettamente destabilizzato, e fa inoltre registrare peggioramento del rapporto segnale-disturbo.

Incredibile a dirsi, il nostro ricevitore si è infine dimostrato un ottimo stadio di media frequenza variabile e demodulazione FM (miracoli della reazione...) allorché, per mera curiosità, ne abbiamo collegato l'ingresso con l'output di un convertitore VHF con uscita di media a 27 MHz: la combinazione supereterodina-reazione è una carta vincente, come ben sapevano coloro che, a suo tempo, progettarono apparecehiature riceventi per impieghi militari di tal fatta.

Elenco Componenti

Semiconduttori

D1: diodo varicap BB121A o BA102,

BB122 D2: LED

O1: transistore ECG133 o 2 N3822,

BF245A IC1: TL081

Resistori-1/4 W

R1: 100 kΩ R5: 27 kΩ R6-R7: 180 kΩ R8: 1 MΩ

R9: 680Ω

Potenziometri lineari

R2: 200 kΩ R3: 2200 Ω

R4: trimmer linearc 10 k Ω , tipo piher orizzontalc

Condensatori

C1: compensatore ceramico 3 +12 pF

C2: ceramico NPO 15 pF

C3: elettrolitico al tantalio 2,2, μ F –

35 VI

C4: in aria 2 +13 pF C5: ceramico 3.300 pF

C6: in nylar 220 nF C7: ceramico 120 pF C8: in mylar 220 nF

C9: elettrolitico 470, μ F – 16 VI

C10: ceramico 100 nF C11: ceramico 1500 pF

Induttori

L1: bobina (per dati teenici vedi fig. 6) T: trasduttore magnetodinamieo impedenza \sim 150 Ω

Varie

S1: interruttore miniatura

1: contenitore in plastica Tcko Wall 2 1: antenna telescopica a stilo da 50 cm circa

1: presa jack eon foro Ø6,3 per cuffia 1: zoccolo per IC, 8 pins Dual-in-

1: boceola con diametro interno da 3,2

1: elips per batteria da 9V

2: manopole a indice per potenzionic-

1: ghiera di fissaggio per diodo LED

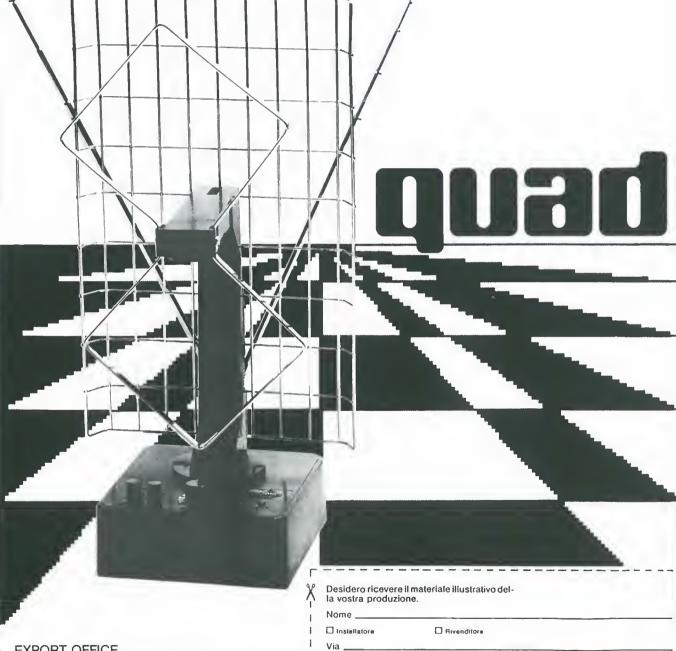
Leggete a pag. 4 Le istruziani per richiedere il circuito stampato.

Cad. P26

Prezza 2.500

emme esse

AMPLIFIED INDOOR AERIAL



EXPORT OFFICE Via C. Battisti, 8 20090 VIMODRONE (Milano) Italy Tel. (02) 2502331

TELEX: 314321 CT I

Spedire a emme esse

da "Progetto n. 5/86"

STK043 STK465 POWER PA STEREO AMPLIFIER STEREO AMPLIFIER B Jachina TA7214P

IMPORTAZIONE DIRETTA DAL GIAPPONE DI SEMICONDUTTORI DI OGNI TIPO - inoltre semiconduttori SGS-PHILIPS-ITT

MEMORIE - HITACHI: HM 66116/P3/P4/LP3/LP4 - HM 6264/ P12/P15/LP12/LP15 - HM 4864/P2 - HM 2764/G3 - HM 27128/G - HM27256/ G25 - HM 27c64/30 - HM 50256/P20 - HM 58064/30

NEC: μPD 4016C-2 - μPD 4364C-12 - μPD 4364C-15L - μPD 4164C-2 - μPD 2764D - μPD 27128C - μPD 27c64D-25 - μPD 41256C-20 - μPD 4164C-15 - μPD 446C-2 - μPD 449C-2 - μPD 27128D



20134 MILANO - Via Ronchi 16/4 Tel. (02)2141384 - FAX (02) (214)1385

Minimixer Modulare

Un vero, piccolo gioiello per gli esordienti che desiderino cimentare la nascente esperienza in una realizzazione veramente utile e concreta, oltre che incredibilmente simpatica. Questo piccolissimo banco di regia vi consentirà non solo di impadronirvi di tutti i concetti-base che regolano i circuiti di bassa freguenza, ma, applicato all'impianto stereo o al radioregistratore, potrà anche essere la carta vincente per realizzare un perfetto studio di reaistrazione casalingo. Con il microtx offerto in omaggio agli abbonati, il lineare da 1W pubblicato a Marzo e questo minimixer potrete anche avere a disposizione una completa stazione radio in FM!

Banco Mixer Minimo

Poche attività sono in grado di dare tante soddisfazioni come l'elettroacustica. In questo articolo viene presentato un banco di miscelazione veramente ridotto "ai minimi termini". Non sono solo i cocktail a dover essere miscelati. Nel nostro caso si tratta, per esempio, di inserire un commento in una registrazione audio, oppure di regolare le partiture di tre strumenti nel giusto rapporto di volume, oppure di commentare mediante un altoparlante una proiezione di diapositive, ed ancora...

Come Avviene La Miscelazione

Cosa significa in realtà questa parola? Vuol dirc sommare tra loro fino a tre segnali audio, il volume di ciascuno dei quali potrà essere regolato separatamente, da zero fino al massimo livello. Esaminiamo ora lo schema, trascurando tutto quello che si trova a destra di Cl. Rimangono gli ingressi El...E3, i tre potenziometri di volume Pl...P3 e le resistenze di disaccoppiamento R9...R11. Cosa vuol dire disaccoppiare? In questo circuito vogliamo ottenere, a destra dello schema, la somma dei tre segnali, evitando il più possibile che questa condizione si rifletta verso sinistra, nelle sorgenti dei



segnali stessi (microfono, giradischi, registratore a cassette o simili). Questo risultato viene ottenuto grazie alle resistenze di disaccoppiamento, anche se in maniera abbastanza approssimativa. Fintanto che viene ruotato un solo potenziometro, verrà attenuato ad un terzo soltanto il segnale diretto verso destra perché, con le due resistenze di disaccoppiamento collegate a massa, viene formato un partitore di tensione. Quando tutti e tre i potenziometri saranno completamente ruotati, i segnali saranno, nel migliore dei casi, ridotti soltanto a metà del loro livello originale. È ovvio che, con questo semplice circuito, qualcosa va perduto, ma è pur sempre possibile ottenere all'uscita, con una semplice matrice di resistenze, dal 33 al 50% del livello originale del segnale. Questa piccola differenza di volume viene scarsamente rilevata dall'orecchio, ma in caso di registrazione a nastro, dovrà essere compen-

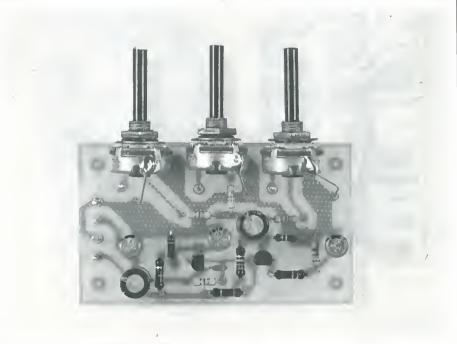
L'Amplificatore

l suoi compiti sono due: amplificare ed attenuare, con la sua resistenza d'ingresso di circa 30 kohm, le eventuali differenze di livello. Questo amplificatore ha due stadi, direttamente (galvanicamente) accoppiati in modo che i guadagni dei due transistori si moltiplichino. Se per esempio, il primo stadio ha un guadagno di otto volte ed il secondo di dieci volte, l'intero stadio dovrebbe avere un guadagno totale di 80. In realtà sull'amplificatore è stato misurato un guadagno di 40, perché una metà del segnale d'ingresso va perduta nella matrice di miscelazione, come spiegato in precedenza.

come spiegato in precedenza. Ed ecco ora alcuni valori risultanti da misure: per una tensione d'uscita di 707 mV_{eff} (0 dBm), a ciascuno degli ingressi deve essere applicata una tensione di 17,7 mV_{eff} quando tutti e tre gli ingressi sono "aperti", a ciascuno deve essere applicato solo un terzo del livello, altrimenti il suono risulterebbe distorto. Il campo di trasmissione copre un'incredibile banda da 20 Hz a più di 100 kHz, ed il grado di distorsione è del 2% (valore ancora sopportabile), misurato con una tensione di alimentazione di 9 V. Il successivo amplificatore finale, per essere pilotato completamente, necessita di un livello di soli 141 mV, e pertanto il tutto diventa più sensibile di un fattore 5, facendo diminuire un rapporto circa uguale il fattore di distorsione.

In Pratica

Il circuito può essere montato secondo due sistemi: circuito stampato e basetta preforata, e tutte le indicazioni potranno



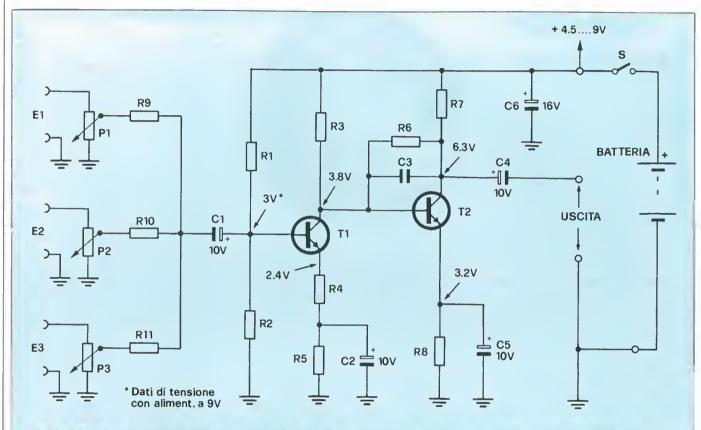


Figura 1. Questo miscelatore potrà essere montato, a scelta, su un circuito stampato oppure su una basetta preforata.

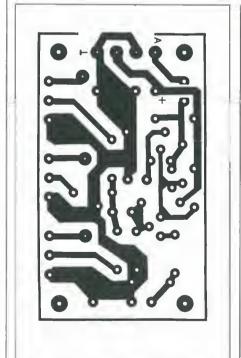


Figura 2. La basetta a circuito stampato. Scala 1:1

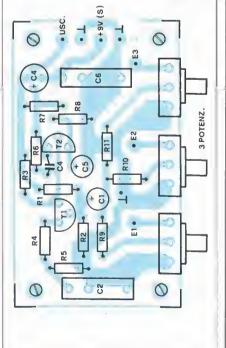


Figura 3. Disposizione dei componenti sul circuito stampato.

essere ricavate dalle fotografie. Il miscelatore potrà essere collaudato collegando all'uscita sia una cuffia ad alta impedenza che l'ingresso per il registratore dell'impianto Hi-Fi.

Elenco Componenti

Minimixer

Semiconduttori T1, T2: BC237B o simili

Resistori

R4: 220 Ω

R7: 1,8 kΩ R5, R8: 2,2 kΩ

R3: 5,6 k Ω

R6, R9, R10, R11: 47 kΩ R2: 100 kΩ

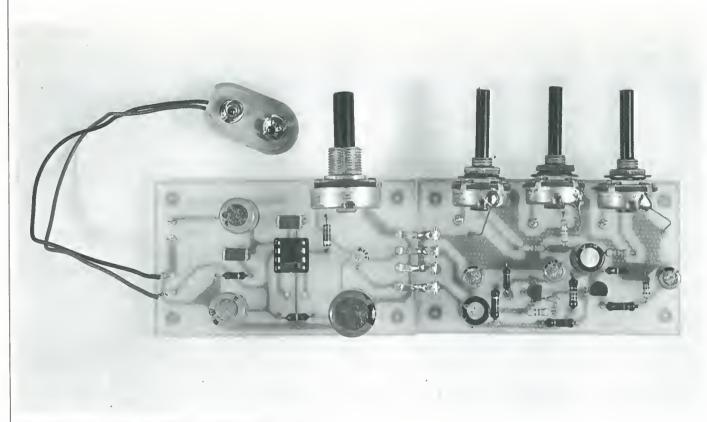
R1: $180 \text{ k}\Omega$

P1, P2, P3: 47 k Ω , potenziometri logaritmici

Condensatori (minimo 10 VI) C3: 47 pF C1, C4: 47 μF verticali C2, C5, C6: 100 μF

Varie

1 Interruttore unipolare

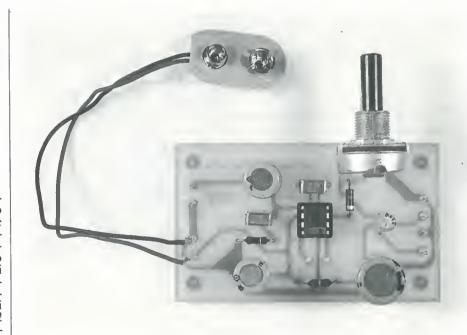


Banco di miscelazione e stadio finale collegati tra loro.

Piccolo Amplificatore Finale Da 500 mW

uesto circuito è basato su un moderno semiconduttore a circuito integrato. Poiché non è possibile osservare la composizione di un integrato senza distruggerlo, in Figura 1 abbiamo pubblicato uno schema di questo componente. Lavorando ad un banco di regia, è molto faticoso equilibrare singolarmente tre sorgenti di segnale, per portarle al medesimo volume: è il caso di dire che ci vorrebbero almeno tre mani! Ma il problema viene risolto agevolmente con il regolatore sommatore. La funzione di P risulta chiara osservando la Figura 2.

Il segnale viene amplificato all'interno dell'LM386 e, cosa importante, suddiviso in due semionde. In questo modo, ognuno dei due transistori finali del eir-



cuito integrato dovrà elaborare la potenza di una sola semionda. Con entrambe le semionde, la potenza ottenuta sarà di 0,5 W. In realtà l'integrato è in grado di erogare fino ad 1 W, ma ciò avviene sol-

tanto quando la batteria è ancora nuova. Il condensatore C7 è disegnato tratteggiato: esso aumenta il guadagno da circa 20 volte a 200 volte. Il suo montaggio dipenderà dal fatto che il circuito venga

DALLA STAMPA ESTERA

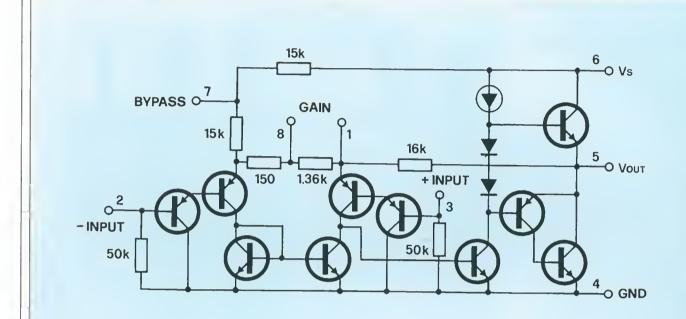


Figura 1. Schema interno del circuito integrato LM386, di produzione National Semiconductor.

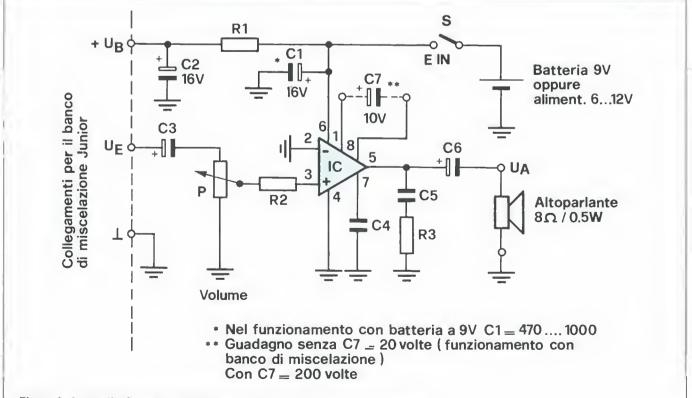


Figura 2. Lo stadio finale basato su questo circuito integrato è molto semplice.

Dalla Stampa Estera

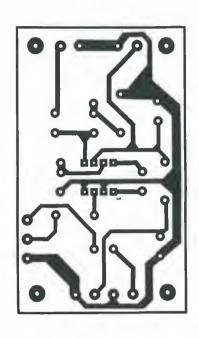


Figura 3. La basetta a circuito stampato. Scala 1:1.

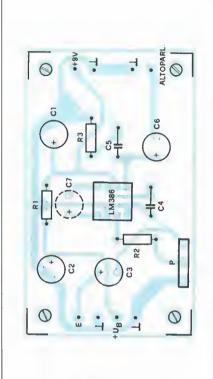


Figura 4. Disposizione dei componenti sul circuito stampato del miniamplificatore.

o meno collegato al banco di miscelazione, controllando che il risultato non sia un forte rumore. Ed ecco ora la funzione di C5 ed R3: la reattanza (resistenza apparente) capacitiva di C5 diminuisce quando cresce la frequenza, mentre la reattanza induttiva dell'altoparlante au-menta. Viene pertanto ottenuta una compensazione. Questo tipo di circuito RC è chiamato, dal nome del suo inventore, circuito di Boucherot. La funzione di C3 e C6 è di scparare tra loro la corrente continua e quella alternata. La corrente alternata potrà cioè attraversarc il condensatore, la continua no. Di conseguenza, in mancanza di C6, il punto di lavoro risulterebbe molto spostato, e potrebbe avvenire persino la distruzione del circuito integrato. R1 c C2 disaccoppiano tra loro lo stadio finale ed il banco di miscelazione in modo che non possano avere luogo fischi o borbottii. În gergo tecnico, questa viene chiamata "reazione", ed a questo compito è dedicato anche C1, che compensa, entro certi limiti, l'aumento della resistenza interna della batteria con il procedere della scarica. Anche C4 ha un analogo compito di filtrazione. Non rimane ora che incidere il circuito stampato, montando poi su di esso i diversi componenti, collegando infine all'uscita un altoparlante.

Elenco Componenti

Amplificatore

Semiconduttori IC: LM386-N1

Resistori 0,25 W

R1: 330 Ω R2: 3,3 kΩ R3: 10 Ω

Potenziometri P: 25 kΩ

Condensatori

C1,C2,C6: 220 μ F/16V elettrolitici C3: 2,2 μ F

C4,C5: 100 nF

Varie

Zoccolo per IC-8 poli Interruttore unipolare Altoparlante $8\Omega/0.5$ W Pila da 9 V



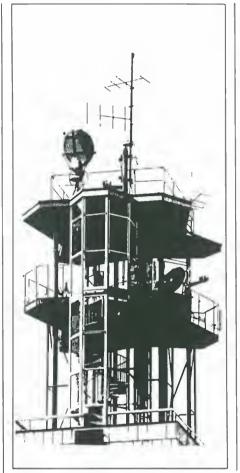


Conoscere Le Onde Radio

Elettromagnetismo, ionosfera, propagazione... termini forse un po' ostici, almeno a prima vista. Ma, se davvero volete conoscere fino in fondo i segreti dell'etere e andare a caccia con successo dei segnali più interessanti, non potete proprio ignorarli. E poi, dietro quelle parole da libri di scuola ci sono spesso delle realtà entusiasmanti: lo sapevate che una parte dell'atmosfera riflette le onde radio come uno specchio e...

Manfredi Vinassa De Regny Fabrizio Magrone

Per ascoltare la vostra nuova radio, per quanto sofisticata essa sia, non è necessario essere dei tecnici o degli esperti di fisica; riteniamo però che qualche conoscenza sui fenomeni radioelettrici e sulla propagazione delle onde radio sia in grado di farvi sfruttare meglio il vostro riccvitore, e di capirne meglio il funzionamento e le possibilità. Sarà necessario, per questo, ricorrere ad alcuni concetti fisici un po' astratti, ma non per questo tediosi né troppo difficili da comprendere, e che soprattutto vi aiuteranno a impadronirvi fino in fondo di utti i segreti e le proprietà delle magiche onde radio, grazie alle quali il vostro apparecchio può regalarvi così tante emozioni.



Onde Elettromagnetiche: Cosa Sono?

Per strano che possa sembrare, non esiste la benché minima differenza tra le onde radio, i raggi X, le onde luminose e i raggi infrarossi ed ultravioletti: sono tutti aspetti differenti di un medesimo fenomeno, vale a dire la trasmissione di energia a distanza, sotto forma di una combinazione di due campi di energia, uno elettrico ed uno magnetico, che si propagano insieme nello spazio, senza bisogno della presenza di aria od altri materiali: in effetti, nel vuoto si hanno le migliori condizioni di propagazione per le onde elettromagnetiche. Questa energia può essere rivelata, cioè resa apparente, da appositi "ricevitori": il nostro occhio è un sofisticato ricevitore per le onde luminose, i raggi infrarossi vengono avvertiti dai sensori di calore presenti sulla nostra pelle, i raggi X lasciano chiare impronte sulle lastre radiografiche; le nostre radio, infine, sono costruite appositamente per poter "vedere" i segnali elettromagnetici usati per la radiodiffusione.

Le onde radio, come in generale tutti i fenomeni ondulatori, sono misurabili in base a due parametri tra loro correlati: la frequenza e la lunghezza d'onda

frequenza e la lunghezza d'onda. La frequenza di un'onda rappresenta il numero di impulsi di energia emessi in un secondo: infatti, l'energia elettromagnetica non viene prodotta ed irradiata continuamente, bensì sotto forma di tanti "pacchetti" di energia, come le pallottole di una mitragliatrice; si può andare



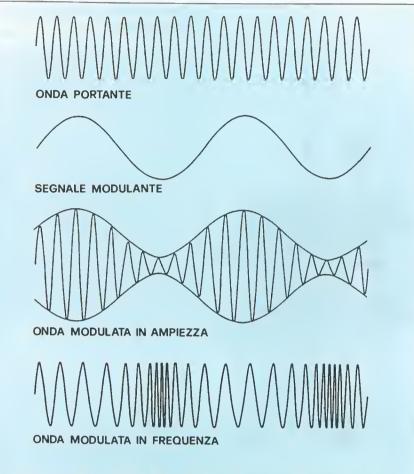


Figura 1. Rappresentazione schematica del fenomeno della modulazione di un'onda radio. Il segnale modulante agisce sull'onda portante alterandone o l'ampiezza (modulazione d'ampiezza) o la frequenza (modulazione di frequenza).

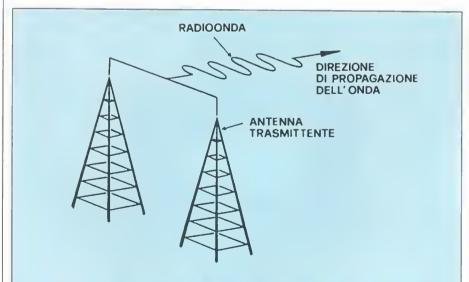


Figura 2. Rappresentazione schematica dell'onda radio che lascia un'antenna e si propaga nello spazio.

da pochi pacchetti al secondo, o meno, fino a molti miliardi, e anche più. Ogni impulso viene detto "ciclo", per cui la frequenza viene misurata in cicli al secondo (c/s); al posto della parola "cicli al secondo" si può parlarc di "Hertz", ed è lo stesso. Quindi, un'onda di frequenza 1000 c/s è un'onda con frequenza di, 1000 Hertz (abbreviato in "Hz"); esistono poi i multipli: kiloHertz (kHz) pari a 1.000.000 Hz o 1000 kHz, GigaHertz (GHz) pari a 1.000.000 Hz o 1000 MHz, ecc.

La lunghezza d'onda è invece la distanza, in metri, tra due impulsi consecutivi di energia. Ci spieghiamo più chiaramente con un paragone: pensiamo ad una mitragliatrice che spari due pallottole al se-condo, che viaggiano a 300 metri al secondo; quando una pallottola viene sparata, riuscirà a percorrere 150 metri prima che venga sparata quella successiva (velocità/frequenza: 300/2=150): questi 150 metri rappresentano la "lunghezza d'onda" del fenomeno "ondulatorio" (per modo di dire) della mitragliatrice. Le onde elettromagnetiche vanno un po' più veloci, ed esattamente alla velocità della luce: il che è logico, visto che la luce è un'onda elettromagnetica! Quindi, se abbiamo un'onda con frequenza di 1000 Hz, ogni impulso riuscirà a percorrere 300 kilometri prima che l'impulso successivo "esca" dall'antenna, e la lunghezza d'onda sarà appunto di 300 km. Abbiamo visto che la relazione che lega frequenza e lunghezza d'onda è semplice:

frequenza (in MHz) = 300.000 / lunghezza d'onda (in metri) lunghezza d'onda (in metri) = 300.000 / frequenza (in MHz)

dove 300.000 è la velocità della luce in km al secondo, che rappresenta una costante, come dimostrato da Einstein. Per le trasmissioni radio vengono usate onde con frequenze variabili da pochi kHz a molti GHz, con lunghezze d'onda che vanno da molti chilometri a pochi centimetri.

Se noi avessimo un trasmettitore "ideale", in grado di emetterc onde di qualunque frequenza, vedremmo inizialmente produrre onde radio di lunghezza via via minore; salendo di frequenza, ad un certo punto la "antenna" diverebbe incandescente (produzione di infrarossi) e poi luminosa (onde luminose); ancora più su, verrebbero emessi raggi X.

È da notare che, man mano che si sale di frequenza (o si diminuisce di lunghezza d'onda: è lo stesso), aumenta il "contenuto di energia" dell'onda: questo contenuto è basso per basse frequenze, poi sale via via, tant'è vero che le onde cortissime possono essere dannose per il nostro organismo (per esempio, è pericoloso sostare presso un radar in funzione), e con le microonde ci si cuociono in arrosto i polli!

La Modulazione

È possibile, tramite appositi circuiti, che costituiscono i trasmettitori, produrre onde radio della frequenza desiderata; ma le onde così prodotte non sono in grado di trasmettere "informazioni": sono lì, si propagano nello spazio, ma non ei dicono nulla!Invece, le onde radio sono utili proprio in quanto rappresentano un eccellente vettore per trasmettere dati, suoni, voci: per comunicare a distanza, insomma.

Per inserire informazioni in un'onda radio, possiamo per esempio accendere e spegnere il trasmettitore: se il segnale c'è, è come se trasmettessimo un "si", se manca è un "no". Oppure possiamo inviare impulsi di durata differente: i celeberrimi "punti" (impulsi brevi) e "linee" (impulsi lunghi) del codice Morse! Anche le trasmissioni in teleserivente, come vedremo, sono basate su un sistema simile. Per la voce, la musica, i suoni in genere, si preferisce, sempre tramite un apposito circuito, miscelare l'onda radio con le onde sonore: queste ultime, tramite un microfono, vengono trasformate in onde elettriche, e poi miscelate con l'onda radio. In questo modo si ottiene un'onda irregolare, con alterazioni della sua ampiezza o della sua frequenza; le irregolarità sono le vettrici dei suoni. Nel ricevitore le due onde vengono nuovamente separate; l'onda radio, ormai inutile, viene eliminata, mentre quella elettrica viene amplificata e, tramite un altoparlante, ritrasformata in suoni: una sinfonia di Beethoven, la voce dell'annunciatrice, e così via.

Tutto ciò, nonostante la complessità, è quello che avviene quando ascoltate la radio: i segnali vengono sottoposti a modulazione e demodulazione, viaggiano

TABELLA 1

SUDDIVISIONE DELLE ONDE ELETTROMAGNETICHE NELLA PORZIONE DI SPETTRO CORRISPONDENTE ALLE RADIOONDE

Lunghez d'onda		Frequ	enza	Nome .
superiore	a	inferio	orc a	
10.000 1.000		30 300	Hz Hz	onde a frequenza industriale e acustica per telefonia
100	km	3	kHz	onde chilometriche, VLF
10	km	30	kHz	a bassissima frequenza onde chilometriche, LF
1	km	300	kHz	a bassa frequenza onde ettometriche, MF
100	m	3	MHz	a media frequenza
10	m	30	MHz	onde decametriche, HF ad alta frequenza onde metriche, VHF
1	m	300	MHz	ad altissima frequenza
10	m	3	GHz	onde deeimetriche, UHF a frequenza ultra alta
1	cm	30	GHz	microonde onde centimetriche, SHF a frequenza super-alta
1	mm	300	GHz	onde millimetriche, EHF a frequenza estremamente alta



TABELLA 2

ALCUNE CARATTERISTICHE DELLA PROPAGAZIONE DELLE ONDE RADIO IN FUNZIONE DELLA FREQUENZA E DEL PERIODO DEL GIORNO

Frequ	uenza	(Giorno	Notte
A.	100 400	kHz I	La ricezione dipende essenzialm ne. Buona ricezione possibile fi	nente dalla potenza della stazio- no a distanzc di 1500 km e più.
В.		MHz r	Ricezione solo per onda di ter- ra, solitamente per non più di 300 km, ma in certe condizio- ni invernali, può giungere fino a 1500 km.	Possibilità di "salti" c ricczione di stazioni lontane fino a 1500 km e talvolta anche a distanze molto superiori.
C.	1,5		Simile a B, ma ricezioni a lun- ga distanza molto più frequenti.	Varia con le condizioni di pro pagazione, ma simile e gene- ralmente migliore di B.
D.	3 8	MHz	Simile a C, ma nel caso di stazi curo. Distanze di parecchie mig cante la notte.	oni distanti più facile e più si- liaia di km, specialmente du-
E.	8 15	MHz i	La maggior frequenza in generale per le lunghe distanze, ma l'assorbimento dell'onda di terra limita la ricezione locale.	Spesso ottima per la ricczione a lunga distanza, ma in fun- zione delle condizioni e del periodo dell'anno.
F.	15 25	MHz	Come E per quanto concerne il DX, e talvolta migliore, ma più influenzabile dalle condizioni di propagazione.	Normalmente scarso per la ri- cezione a lunga distanza, ma influenzabile dal periodo sta- gionale e dalle condizioni di propagazione.
G.	25 45	MHz	Estremamente soggetta alle condizioni: talvolta DX eccellenti, ma più di frequente inutilizzabile.	Adatte esclusivamente per la ricezione locale.
H.	45 120	MHz	Ricezione locale, eccezion fatta malmente associate ad arec di a possono essere ricevute stazion distanza.	alta pressione, nel quale caso
I.	125 250		Come nel caso di H, ma con co no frequenti.	ondizioni capricciose molto me-
J.	250 1	GHz	Soltanto ricezione locale, raram vengono assorbiti molto facilm molto rare consentono la ricezi naio di km.	ente. Condizioni capricciose

per migliaia di chilometri nel giro di brevissime frazioni di secondo, e infine giungono a voi, portando voci e informazioni, musiche e notizie da tutto il mondo. Vorreste sprecare l'immensa quantità di onde che in ogni momento vi raggiungono, vi circondano, vi attraversano? L'enorme massa di informazioni che portano? Le ore di piacevole divertimento che il loro ascolto può rappresentare?

Come Si Propagano Le Radioonde

Come fanno le onde radio, prodotte ad un capo del mondo, a giungere fino a voi? Un'onda, prodotta nello spazio, si propaga in linea retta per miliardi di chilometri, perdendosi nell'infinito; ma, proprio come le onde luminose possono essere rifratte da ostacoli o riflesse da specchi, anche le onde radio possono essere deviate. Per esempio, lc ondc cortc "rimbalzano" contro gli strati alti dell'atmosfera e vengono inviate di nuovo a terra, senza che vadano perdute nello spazio: ciò ci consente di riceverle a distanza.

Il mcccanismo della propagazione delle onde radio è molto lungo e complesso, per cui in questa sede ci limiteremo ad

un breve accenno.

La riflessione dei scgnali avvienc negli strati più alti dell'atmosfera, ad altezze variabili da qualche decina ad alcune centinaia di chilometri; la zona dove avviene la riflessione prende il nome di ionosfera. Questa è composta da ioni, vale a dire da atomi che, a causa delle radiazioni energetiche prodotte dal sole, hanno perso parte dei propri clettroni: ciò fa acquistare una carica elettrica (gli ioni infatti, a differenza degli atomi, non sono elettricamente neutri, bensì hanno cariche positive o negative) agli atomi, e la capacità di deviare le onde radio.

Le onde, raggiungendo la ionosfera, vcngono deviate sempre più mentre la attraversano, finché non riprendono la direzione verso la superficie terrestre.

La capacità ionosferica di riflettere le onde radio dipende dal grado di ionizzazionc dei suoi atomi, che a propria volta dipende dal grado di energia emesso dal sole: ne consegue che il sole ha un'enorme importanza sui fenomeni propagati-

Vediamo i fattori che, tramite il sole, determinano il livello di ionizzazione at-mosferico. Innanzi tutto, ovviamente, l'atmosfera è esposta ai raggi del sole solo di giorno: quindi nelle ore diurne la ionizzazione sarà massima, e diminuirà in quelle notturne. Inoltre, in estate l'insolazione è elevata, ed è bassa in inverno, a causa dell'inclinazione del sole sull'equatore. Deduciamo quindi che la ionizzazione, e perciò la propagazione, avrà variazioni nel corso della giornata, e dell'anno.

Inoltre, l'energia emessa dal sole non è costante: ci sono periodi di elevata attività solare, in cui enormi quantità di energia raggiungono il nostro pianeta, e periodi di stasi. In generale, l'attività solare ha un ciclo di circa undici anni: raggiunge un massimo, poi decresce, resta bassa per un po', poi risale lentamente, rag-giungendo il massimo undici anni dopo quello precedente. Quindi, la propagazione avrà anche variazioni nell'arco di più anni. Non lasciatevi prendere dal panico, il discorso non è poi così complicato come può apparire a prima vista: vediamo ora le implicazioni pratiche di quanto detto finora.

Possiamo, molto grossolanamente (e gli esperti ci perdoneranno questi discorsi assai poco scientifici, e forzatamente molto semplificati), dividere la ionosfera in due parti, una superiore (il cosiddetto strato F) e una inferiore (strati D ed E); gli strati alti riflettono le onde radio,

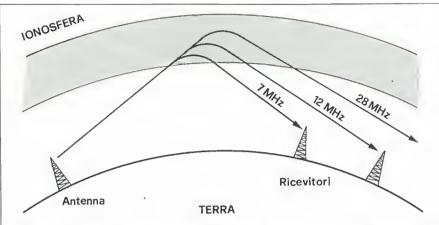


Figura 3. Rapporti tra l'altezza di riflessione ionosferica e la frequenza delle onde radio.

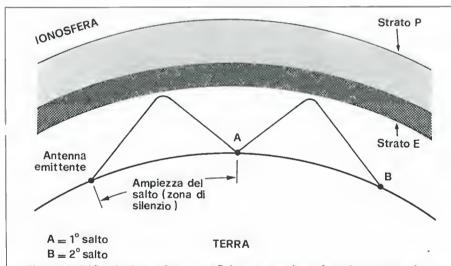
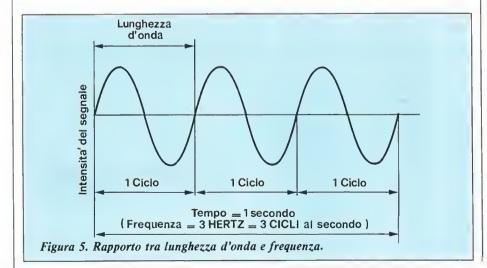


Figura 4. Riflessioni multiple superficie terrestre-ionosfera. La propagazione di un'onda avviene per "salti" successivi intervallati da zone di silenzio (o zone d'ombra), cioè da zone in cui la ricezione risulta impossibile. L'ampiezza del salto può essere di 1500-2000 km.



quelli bassi le assorbono.

Abbiamo inoltre visto precedentemente chc, più è alta la frequenza delle onde radio, maggiore è la loro energia: potremmo considerarle come proiettili sparati contro la ionosfera; possono avere energia insufficiente a bucare gli strati bassi, e allora verranno assorbite completamente; oppure sufficiente ad arrivare agli strati alti, e allora verranno riflesse verso la terra (sarà necessaria in realtà un po' più di energia, per ribucare gli strati bassi nel percorso verso terra; ma questo fatto non necessita di particolare attenzione nel nostro discorso); infine potranno es-sere così "potenti" da bucare anche gli strati alti, e in tal caso i segnali si perderanno nello spazio, senza tornare verso terra. Quindi durante il giorno, specialmente in estate e nei periodi di elevata attività solare, le frequenze più basse non riusciranno ad essere riflesse, e quindi non si propagheranno a distanza; la cosa invece diverrà possibile di notte. Un tipico esempio di questo fenomeno si verifica sulle onde medie: di giorno si sentono solo poche stazioni, vicine e potenti, ma al tramonto appare come d'incanto un'enorme quantità di segnali: questo perchè gli strati bassi scompaiono immediatamente e non assorbono più le onde, mentre gli strati alti, pur diminuendo di intensità, restano comunque per tutta la notte a riflettere le onde medie.

Salendo di frequenza, diciamo intorno ai 6-8 MHz, le onde hazino sempre la capacità di raggiungere gli strati alti e di essere riflesse; di giorno però l'assorbimento è tale che i segnali non potranno superare distanze superiori a due o tremila km, mentre di notte le distanze saranno molto superiori, pari anche a decine di migliaia di km.

Salendo ancora, sui 10-15 MHz, le distanze durante il giorno saranno considerevoli, consentendo ascolti di stazioni molto lontane, e la copertura sarà anche migliore di notte.

Ancora più su, la copertura nelle ore diurne sarà eccellente, ma di notte l'encrgia delle onde sarà tale da bucare gli strati alti indeboliti, e quindi la propagazione si arresterà.

Infine, arrivando alle VHF, l'energia sarà sempre troppo elevata per la riflessione, per cui la propagazione a distanza non sarà mai possibilc: infatti le VHF sono utilizzate per comunicazioni locali. Esistono peraltro, in estate soprattutto, condizioni atmosferiche particolari che consentono la propagazione anche delle VHF: ma la riflessione avviene non nella ionosfera, ma molto più in basso, in zone dove particolari condizioni meteorologiche (influenzate da temperatura e umidità dell'aria) possono deviare le onde; queste condizioni non hanno comunque influenza sulle onde corte, ed esulano dalla nostra breve trattazione.

Non è detto che il fatto che le onde a frequenza elevata si perdano nello spazio sia sempre negativo: queste bande vengono infatti usate per le comunicazioni coi satelliti, proprio grazic a questa loro caratteristica!

Data la variabilità dei parametri considerati, dovrete di volta in volta scoprire quali frequenze offriranno le migliori condizioni di ascolto per le zone di vostro interesse: con un po' di esperienza

non è difficile. Per esempio, per ascoltare la Svizzera di giorno, data la breve distanza, i 6 MHz andranno benissimo, ma non per ascoltare gli USA, che cercherete più in alto; l'Australia di giorno la cercherete in alto, e di notte più in basso, magari tra 9 e 15 MHz; le onde medie le adocchierete solo di notte, e così via. La

cosa migliore da fare è accendere la radio e, per tentativi, scoprire le caratteristiche propagative giorno per giorno.

Noterete così che certe bande sono piene di stazioni in certi orari, e vuote in altri, e che certi pacsi arriveranno solo in particolari fasce oraric; le frequenze più basse propagano solo di notto, per cui le ascolterete quando tutto il loro percorso avverrà in zone buie (al tramonto sentirctc i paesi a est dell'Italia, dovc è già buio, e non quelli a ovest dov'è ancora giorno; e viccvcrsa all'alba). Per le onde medie il periodo più favorevole è in inverno, quando minore è l'attività solare, mentre sulle onde corte il miglior equilibrio tra strati di assorbimento e di riflessione si ha più frequentemente in primavera ed autunno; in estatc saranno favo-

ritc le frequenze alte.

Un particolare curioso: un eccesso di attività solare può incrementare talmente gli strati di assorbimento che nessun segnale riuscirà a propagarsi; ciò è più frequente in estate, nei periodi di elevata attività solare. In questi casi la radio sarà pressoché completamente silenziosa! Quindi cercate di non preoccuparvi; non è la radio che si è improvvisamente guastata, ma il sole che fa le bizze. Questa situazione di "tempesta solare" può durare da pochi minuti a molte ore, eccezionalmente pochi giorni, dopo di che tutto tornerà alla norma, e la radio ricomincerà a funzionarc, per la vostra gioia... D'altra parte, le stazioni stesse tengono in debita considerazione i cambiamenti propagativi, utilizzando le frequenze ottimali per la copertura delle zonc verso cui trasmettono, o operando su più frequenze, in modo che almeno una consenta un buon ascolto.

I tecnici delle emittenti, utilizzando formule complesse e dati sperimentali ottenuti studiando la ionosfera, calcolano, per le varic ore del giorno, i vari periodi dell'anno e le varic zone dove sono destinate le trasmissioni, due frequenze limite: la MUF (maximum usable frequency), cioè la massima frequenza che può essere riflessa dalla ionosfera, e la LUF (lowest usable frequency), vale a dire la più bassa frequenza che non venga assorbita e resa quindi inutilizzabile; realizzano quindi dei "calendari" in basc ai quali decidono su quali bande operare.

TABELLA 3

TABELLA PER LA CONVERSIONE DIRETTA DELLE FREQUENZE (in kHz) IN LUNGHEZZE D'ONDA (in metri) E VICEVERSA

È utile per la lettura delle scale radio che portano una sola delle grandezze

kHz n	n	kHz m	kHz m	kHz m	kHz m
2300-1	30,4	6155-48,74	7300-41,09	9745-30,79	11915-25,18
2400 - 1	25.0	6160-48,70	9500-31,58	9750-30,77	11920-25,17
2500 - 1		6165-48,66	9505-31,56	9755-30,75	11925-25,16
3200-9		6170-48,62	9510-31,55	9760-30,74	11930-25,15
3300-9		6175-48,58	9515-31,53	9765-30,72	11935-25,14
3400-8		6180-48,54	9520-31,51	9770-30,71	11940-25,13
3900-7		6185-48,50	9525-31,50	9775-30,69	11945-25,12
4000-7		6190-48,47	9530-31,48	11700-25,64	11950-25,10
4700-6		6195-48,43	9535-31,46	11705-25,63	11955-25,09
4800-6		6200-48,39	9540-31,45	11710-25,62	11960-25,08
4900-6		7100-42,25	9545-31,43	11715-25,61	11965-25,07
5000-6		7105-42,23	9550-31,41	11720-25,60	11903-25,07
5100-5		7110-42,19	9555-31,40	11725-25,59	11975-25,05
5950-5		7115-42,16	9560-31,38	11730-25,58	15100-19,87
5960-5		7113-42,10		11735-25,56	
5970-5		7125-42,11	9565-31,36	11735-25,56	15105-19,86
			9570-31,35		15110-19,85
5980-5		7130-42,08	9575-31,33	11745-25,54	15115-19,85
5990-5		7135-42,05	9580-31,32	11750-25,53	15120-19,84
5995-5	'	7140-42,02	9585-31,30	11755-25,52	15125-19,83
6000-5		7145-41,99	9590-31,28	11760-25,51	15130-19,83
6005-4		7150-41,96	9595-31,27	11765-25,50	15135-19,82
6010-4		7155-41,93	9600-31,25	11770-25,49	15140-19,82
6015-4	,	7160-41,90	9605-31,23	11775-25,48	15145-19,81
6020 - 4		7165-41,87	9610-31,22	11780-25,47	15150-19,80
6025 - 4		7170-41,84	9615-31,20	11785-25,46	15155-19,80
6030 - 4		7175-41,81	9620-31,19	11790-25,45	15160-19,79
6035 - 4		7180-41,78	9625-31,17	11795-25,43	15165-19,78
6040 - 4		7185-41,75	9630-31,15	11800-25,42	15170-19,78
6045 - 4		7190-41,72	9635-31,14	11805-25,41	15175-19,77
6050 - 4		7195-41,70	9640-31,12	11810-25,40	15180-19,76
6055 - 4	19,55	7200-41,67	9645-31,10	11815-25,39	15185-19,76
6060 - 4	19,50	7205-41,64	9650-31,09	11820-25,38	15190-19,75
6065 - 4	19,46	7210-41,61	9655-31,07	11825-25,37	15195-19,74
6070 - 4		7215-41,58	9660-31,06	11830-25,36	15200-19,74
6075 - 4	19,38	7220-41,55	9665-31,04	11835-25,35	15205-19,73
6080 - 4	19,34	7225-41,52	9670-31,02	11840-25,34	15210-19,72
6085 - 4		7230-41,49	9675-31,01	11845-25,33	15215-19,72
6090 - 4	19,26	7235-41,47	9680-30,99	11850-25,32	15220-19,71
6095-4	19,22	7240-41,44	9685-30,98	11855-25,31	15225-19,70
6100 - 4	19,18	7245-41,41	9690-30,96	11860-25,30	15230-19,70
6105 - 4		7250-41,38	9695-30,94	11865-25,28	15235-19,69
6110-4		7255-41,35	9700-30,93	11870-25,27	15240-19,69
6115-4		7260-41,32	9705-30,91	11875-25,26	15245-19,68
6120-4		7265-41,29	9710-30,90	11880-25,25	15250-19,67
6125-4		7270-41,27	9715-30,88	11885-25,24	15255-19,67
6130-4		7275-41,24	9720-30,86	11890-25,23	15260-19,66
6135-4		7280-41,21	9725-30,85	11895-25,22	15265-19,65
6140-4		7285-41,18	9730-30,83	11900-25,21	15270-19.65
6145-4	- ,	7290-41,15	9735-30,82	11905-25,20	15275-19,64
6150-4		7295-41,12	9740-30,80	11910-25,19	15280-19,63
0150-4		7275-41,12	77-10-30,00	11710-23,17	15400-15,05



MISURE UNAOHM PER IL

Alimentatori stabilizzati • cassette di resistenza/capacità • capacimetri • distorsiametri • frequenzimetri • generatori sintetizzati BF - modulati - AM/FM - RF - di funzioni - di barre a colari • megaciclimetri • misuratori di campo con monitor e analizzatare di spettro • misuratori di sinad multimetri analagici - multimetri digitali • ascilloscopi manotraccia - doppia traccia - panoramici pinze amperometriche - ponti RCL - prova transistar • selettari di linea • traccia curve • vabulatori/marcatari • prova onde stazionarie.



MULTIMETRO DIGITALE DG 250

- Indicatare digitale a LED 3 ½ cifre da 1,8"
- Misura tensioni e correnti CC/CA resistenze e diodi
- Alimentazione in CA a 220 V.

MULTIMETRO DIGITALE DG 212

- Indicatori digitali a LED 31/2 cifre
- Misura tensiani e correnti CC/CA resistenze e diodi
- Alimentaziane in CA a 220 V.



MULTIMETRO DIGITALE DG 213

- Indicatari digitali LCD 41/2 cifre
- Misura tensioni e correnti CC/CA resistenze e diodi
- Misura in CA del vera valare efficace
- Precisione dello 0,001%
- Alimentazione in CC a batteria incorporata e in CA a 220 V.

UNAOHM STARTSPA

VIA G. DI VITTORIO, 49 - I - 20068 PESCHIERA BORROMEO (MI) ITALY 202-5470424 (4 lines) - 02-5475012 (4 lines) - TELEX 310323 UNAOHM I



La ricchissima gamma dell'elettronica che va dai componenti ai prodotti finiti, è reperibile agli indirizzi elencati in questa pagina.



COMPONENTI ELETTRONICI

TV - RADIO - HI-FI - COMPUTER IL PIÙ GRANDE ASSORTIMENTO DI SOFTWARE

Via Petrella, 6 MILANO



COMPONENTI ELETTRONICI

TV - RADIO - HI-FI - COMPUTER IL PIÙ GRANDE ASSORTIMENTO DI SOFTWARE

Via G. Cantani, 7 MILANO



divisione

COMPONENTI ELETTRONICI

TV - RADIO - HI-FI - COMPUTER IL PIÙ GRANDE ASSORTIMENTO DI SOFTWARE

> V.le Matteotti, 66 CINISELLO BALSAMO

ANDREI CARLO & C. snc

Via G. Milanesi, 28/30 Tel. 055/486303

FIRENZE

TUTTO PER L'ELETTRONICA

RICAMBISTICA - ACCESSORI - RADIO TV - HI-FI INFORMATICA VIDEO REGISTRAZIONE G.B.C. - BANDRIDGE - SONY

D.C.E. snc DISTRIBUZIONE COMPONENTI ELETTRONICI

Via G. Pantana, 6/8 Tel. 06/8271717

ROMA

ACCESSORI ALTA FEDELTA' E COMPUTER MATERIALE PER IMPIANTI TV COMPONENTISTICA HI-FI CAR

NUOVA NEWEL sas

Via Mac Mahan, 75 Tel. 02/32.34.92 / 32.70.226

MILANO

ATTUALITA' ELETTRONICHE MICROCOMPUTER

2M ELETTRONICA srl

Via Sacca, 3 - Tel. 031/278227 COMO

Via La Parada, 19 - Tel. 0362/236467 **SEREGNO**

COMPONENTI ELETTRONICI RADIO - TV COLOR - AUTORADIO - HI-FI PERSONAL COMPUTER - GBC - SONY

RENATO CESARI

Via De Gasperi 40 - Tel. 071/85620 **ANCONA**

Via Leopardi 15 - Tel. 0733/73227 CIVITANOVA M.

COMPONENTI ELETTRONICI - RADIO - TV COLOR AUTORADIO - HI-FI - PERSONAL COMPUTER

NUOVA HALET s.r.l. electronics

Via E. Capruzzi, 192

BARI

Concessionario GBC SONY - BANDRIDGE - PIONEER - AUTOVOX GOLDATEX - COMMODORE - PHILIPS - SANYO

VELCOM s.r.l.

Via E. Casa 16/A PARMA

TUTTO SULLA RICEZIONE VIA SATELLITE PARABOLE - CONVERTER - RICEVITORI INTERPELLATECI

computers GIIC computers

di Caldironi Guido & C. s.a.s. Via Milazzo 26/A PADOVA

IL CENTRO - HOME COMPUTERS -PIÙ ATTREZZATO DEL VENETO SOFTWARE PER OGNI SITUAZIONE Filiale VICENZA

L ELETTRONICA

COMPUTER CENTER

CETRASMETTITORI CB-OM - TV COLOR VIOEO REGISTRAZIONE - TELEFONI SENZA FILO - RADIOTELEFONI VHF NOLEGGIO VIDEOCASSETTE

Via Veneto 123 Via Lunigiana 481 LA SPEZIA

CASA DELL'ELETTRONICA s.r.l.

V le Baracca 56/58A - Tel. 0544/32067 RAVENNA

Tulto per l'elettronica - Accessori, anienne, i utoradio strumenti delle migliori marche

CURTI LORENZO Via Monte Grappa 28/30 AVEZZANO (AQ)

RICAMBI RADIO TVC HOBBYSTICA - COMPUTER ANTENNE RADIO TV CB

COMPUTER CENTER s.r.l.

IL PIÙ GRANDE APPLE CENTER **DELLA LIGURIA** Via S. Vincenzo 109/R - Tel. 581474 Via D. Storace 4/R **GENOVA**

CENTRO ELETTRONICA s.r.l. Distributare GBC

Via Chiaravagna 10/R GENOVA - SESTRI PONENTE

TV-COLOR · ALTA FEDELTA · COMPUTER VIDEOREGISTRAZIONE · ANTIFURTO

MOISE **FRANCO**

ELETTRONICA

ANTENNE - CAVI - RICAMBI ORIGINALI prodotii FRACARRO - PHILIPS - RCF - SONY

Via Torino 59/61 SALUZZO

EL.TE. COMPONENTI

VIA BENEDETTO CROCE 254 CHIETI SCALO

COMPONENTI ELETTRONICI - RICAMBI RADIO TV PRODOTII FRACARRO - PHILIPS - BONY - R C F C T E - RAOIO TV LOEWE & WIVAR

المحا

COMPUTER MARKET Via Trieste 73 - Tel. 26007 PESCARA

Via Mazara 28 - Tel. 55211 SULMONA HAROWARE - SOFTWARE PROFESSIONALITÀ - ASSISTENZA TECNICA

CARLO BARBAGLI ELETTRONICA s.a.s.

Via E. Boni 76/80 (ang. Via Meoni)

PRATO

IL PIÙ GRANDE NEGOZIO DI ELETTRONICA
E COMPUTER DELLA TUA CITTÀ

VI.DE.MA. s.n.c. di De Martino R. & C. RIVENDITORE GBC ITALIANA

VIA FIUME 60/62 **MERCATELLO - SALERNO**

COMPONENTI ELETTRON CI CIVILI E INOUSTRIALI - ANTENNE - RICAMBI RADIO TV - COMPUTER E ACCESSORI

Compro

FT290 CERCO solo se vera occasione, RTTY elettronica vendo al mi-glior offerente. Offro per eventuale cambio VIC20 + RTTY con interfaccia THB e Modem THB. Nunzio Spartà.

Telefonare dalla ore 14,00 alle ore 16,00 e dalla ore 21,00 alle ore 24,00. Tel. 095/923095

Ricambi Geloso CERCO per restaurare la mia collezione. Mi interessa-no compensatori e commutatori per RX e TX; cerco disperatamente i pannelli frontali in buono stato dei seguenti apparati: RX 6207-6208; TX G210-G212-G222. Accetto proposte di scambio. Gianni Miglio - Via Mondo, 21 -

40127 Bologna.

CERCO ricevitore Icom per bende HF. Solo nella tra Venezia. Mauro Grüsovin - Via Garzarolli. 37

CERCO urgentemente apparecchio redio Zodiac B5024 base funzionente e non. Marco Rustioni - Vie Passerini, 121 -

27020 Dorno (PV). Telefonare ore pasti. Tef. 0382/84547

CERCO Drake R-HC ricevitore HF scrivere dettagliando frequenze operative e stato d'uso. Giovanni Schallino - Vie Cestagnola, 19/8 - 16043 Chiavari (GE). Telefonare pomeriggio. Tel. 0185/305157

CERCO ET 757 GX + antenna e alimentatore. Cerco inoltre trensverter per i 45 matri.

Gianni Basile - Via Perez 60/4 - 90127 Pelermo. Tel. 091/ 281349

CERCO RXT CB guasto Alen 69 o Alan 68 S. Buono stato d'uso e buone condizioni di pagamento. Giuseppe Quirinali - Via F. Forza, 12 26100 Cremone.

Telefonara dalle ore 12,00 alle ore 13,00. Tel. 0732/43t7t5

CQMPRO VFQ per le linea Sommer

kemp FLFR50B solo se originala siglato FV50B con relativo schema. Pietro Mingarelli - Via GB Bertone, 8B - 12084 Mondovi (CN). Telefonare ore pasti. Tel 0174/40685

CERCO ricevitore Geloso G4/216 in buone condizioni. Possibilmente zona Toscana-Emilia Romagna. Eliseo D'Atrl - Vie S. Croce, 7 40122 Bologne.
Telefonare dalla ore 20,00 elle ore

22.00

Tal. 051/262213

Disperatamente CERCQ querzi del gruppo oscillatora del RXR-278 (da 225 e 399,9 MHZ/AM) sono 18 quar-zi cha variano da 26,66667 a 38,88889 MHz. Antonio Vicentini - Vie Caraveggio,

8 - 35020 Albignesego (PD).

CERCO materiale verlo per auto co struziona RTX e tubi. Gruppi RF; VFO; FI 200 KHz. Libri Montu Revalico, Geloso, schemari. Triodi risc. dir. curva caratt. Schermi octal. Gienfrenco Chiovetero - Vie Torre Maridon, 1 - 10015 Ivrea (TO). Telefonere dalle ore 18,30 alle ore Tef. 0125/230067

00 00 00 00 00 00 0 1111 0 0 0 0 0 0 0 0 0 00 0 0 _ 0 0 111 111 00 00 0 0 0 5 0 ō ō ō -0 11111 0 0 0 0 0 0 0 0 111 111 0 0 0 0 0 9 111 -_ 0 00 0 0 0 0 0 0 0 0 ō ō 0 11111111 --00 0 0 0 0 -0 -10 -1 --0 0 0 0 _ 0 _ 0 ō ō 0 7 0 0 0 0 0 0

Vendo

VENDO Ricetrasmettitora Swen 700CX complate di manuale alimantazione 220 VL.L. 600,000, 100 riviste assortite CQ, redio rivista, CS Usa, redio Electronics L. 50.000, spedizione inclusa. Ponte R-L-C Amtrom UK 580/S funzionanta con schema 1.100.000

Angelo Perdini - Via A. Fretti, 191 -55049 Viereggio (LU). Telefonere delle ore 20,30 alla ora

Tel. 0584/47458

VENDESI impianto completo per le riceziona dei satelliti meteo tipo NE più registretore a bobine Sanyo con videoconverter a colori elta risolu-

zione. Riccardo Carmigneni - Vie Machia-velli, 10 - 51031 Agliano (PT). Telefonare delle ore 20,00 alle ora

Tel. 0574/710771

Per rinnovo stazione VENDO RX TX 1C751 completo di accordatore d'antenna, AT500, elimentatore. Kenwood PS30 completo di cavi e

istruzioni in italieno. Ferruccio Bassini - Via Casanova, 12A - 26020 Cavatigozzi (CR). Telefonara dalle ore 18,00 alle ore

21,00. Tal. 0372/59077

VENDO Trensverter 11/45 metri elettronic sistem, ampl. lineare Ken-wood mod. TL 120 HF + 27 MHz ampl. lineara ZG mod. B100 27 MHz anten. per mobile 45 metri. Alberto Moroldo - V.le Cavour 23/3

- 44035 Formignana (FE). Telefonare delle ore 12,00 elle ore 15,00 e delle ore 19,00 elle ore 21,00.

Tef. 0533/59106

VENDO Transceiver HF mod. 902 DM complate di filtri CW FSK, mi-crofono garantito come nuovo L. 1.250.000. FT 101 e completo di mi-crofono in perfetto stato L. 800.000. Tastiera Hell 2000. KSR con demodulatore TU 170 U per RTTY e CW L. 400.000. Antenne HY Gain 18 AVT da 1,5 a 30 MHz nuove L. 150.000. Mario Ferrari - Vie Molino, 33 -15069 Serrevelle Scrivia (AL). Telefonera dopo le ore 19,00. Tel. 0143/65571

VENDO apparati el miglior offerente IC 211E + programmetore ICRM3; trio TR2200 G quarzato; IL 30X432; tutto usato molto poco. Inoltre Halli-crafter SR42 con VFQ FM. I1BVU, Valentino Bottari - Via Montaldo, 30/3 - 16137 Genova. Telefonere ore 21,00. Tel 010/813396

VENDO IC2E parletto L. 380,000 o permuto con ICO2E + dif. Compro TS430S FT757GXTS 930AT. Palo stampante per C 64, varie. Febrizio Borsani - Via Della Mímose, 8 - 20015 Parabiago (MI). Telefonare dopo ore 14,00. Tel. 0331/555684

VENDO ricevitore portatile, pile / 220 V AM FM 3 QC VHF. Tester dig. CH de leboratorio o cambio con baracchini portatili IW 2 ch. Adriano - Via Ns. Soccorso 32 - 16039 Sestri Levanta (GE).

elefonere dalle ora 19,00 alle ore 21,00. Tel. 0185/479686

VENDO due RTX portatili 2 M Sommerkamp SK202R nuovi, mai usati, L. 500.000 cad. o L. 950.000 entram-

Klotz Harthmann - Vie A. Hofer, 27 -39012 Merano (BZ) Telefonare dalle ore 14,00 alle ore 15,00 a serall. Tel. 0473/40090

Cevo Coassiale H 100 50 QHM a bassissime perdite L. 2.700 el metro, valvole nuove imballete 4CX250BM L. 120.000. Gasfet CF300 L. 150.000 Amplificatora 1296 MHz 150 WL 1.000.000.

IK5CON Riccardo Bozzi - P.zza Centrele, 28 - 55049 Viareggio (LU). Telefonere ore sereli. Tel. 0584/60120

VENDO menuale frequenze ricevi-tori Scanner 37-900 MHz edizione 1986 peg. 55 aeronautica (aeroporti tutt'Italie) marine (freq. mari italieni) servizi pubblici (regioni settentrioneli) eudio TV (prov. MI-CO-VA-BG-NQ) emittenti commerciell FM (Mila-no) L. 45.000 + S.P. Filtro soppressione intermodufazioni per ricevitori Scanner tutti i modelli L. 60.000. Silvio Venieni - V.le Cessiodoro, 5 -20145 Mileno.

Talafonere dalle ore 13.00 elle ore 14,00 e dalle ore 20,00 elle ore 21,00. Tel. 02/490934

ICQM IC 22A 10W tutti i ponti + sei isofrequenze perfetto con manuale e accessori scambio con palmare sintetizzato o vendo L. 300,000 intrattabili contressegno. IW3QFC Febrizio Fabris - Via Medune 39/7 - 33170 Pordenone. Tel. 0434/28951

VENDO unico epparato RXTX In Italle Importato U.S.A. e L. 500.000 Johnson m. 27 MHz a VFQ da 26.800 a 27.600 ST.base con rosmetro in-

a 27.600 S1.base con rosmetro in-corporato a suo mike tavolo, Pasquale Laceselle - Vie Affeitati, 30 - 70043 Monopoli (BA), Telefonare dopo le 22.00. Tel. 080/745017

VENDO portatile 2 W 3CH Polmar portatile 2W 3CH irradio veicolare 23 CH 10 W sommerkamp Banda 27 MHz. 2 micro da palmo, vendo in blocco a L. 250.000 + S.P. Gienni Capueno - Vie Vittorio Co-lonna, 72 - 03033 Arpino (FR). bTelefonare dopo le ore 20,00. Tel. 0776/84223

VENDO valvole 100/500 MHz 4E27 6146 2C39 7 193 2C22 2C40 42 4600FØ6/40/3/204/20 PL519 EL519 RS69 RS31814 807 6080 6L6 6V6 78 6F7 6B7 56 I 409 tutti ricam.

Silveno Giannoni - Via Valdinievole, 27 - 5603t S. Colomba (PI). Telefonare dalle ora 9.00 elle ore 21.00 Tel. 0587/7t4006

VENDO FTDX 500 buone condizioni valvole fineli nuove L. 450.000. Ven-do YC 7B frequenzimetro per FT 7B 1 150 000 Giuseppe Colla - Via Battindarno,

159/A - 40133 Bologna. Telefonare delle ore 14,00 alle ore 14,30. Tel.051/562453

Cedo BC603-683-652-ARC3-RT67 inoltre 30 metri di cavo RG112 nuo-vo. Cerco: RIC. VHF 40 170 MHz -Analyzer Airmec Tipe 248. Luciano Manzoni - Via D. Micheli, 36

- Lido di Venezia (VE). Telefonare delle ore 15,00 elle ore 17,00 e dalle ore 20,00 alle ore 23,00. Tel. 041/7641153

VENDO linea Drake composta de R4 B T4 XB AC4 MS4 in oftime condizioni L. 1.000.000 o cambierei alle pari con ricevitore Icom ICR 70 o

Marlo Maffei - Via Resia 98 - 39100 Bolzano.

Telefonere solo ore serali. Tel. 0471/914081

VENDO tasto Vibroplex original De-lux tutto crometo usato L. 160.000. Cerco sintonia digitale DG4 e filtri GUF1 e CW 500 Hz per Drake R4C. I1SRG Sergio Recco. Tel. 0185/731868

VÉNDQ FRG 7000 L 600.000 URM 32 L 50.000. Cerco IC 720 + alim. Qffro max 1.400.000. Marco Pinto - Via Da Sanctis, 84 - 10100 Torino

Telefonara ore ufficio. Tal. 011/501245

VENDQ Yeesu FT 200 11 ÷ 45 metri appena revisionato L. 370.000. HY Gein V 120CH AM-FM-SSB L. 200.000. Transverter 11 45 L. 100.000. Dipolo 11 ÷ 14 L. 50.000. Gilbarto Ancareni - 20097 Sen Donato Milanese (MI). Telefonere dalle ore 9.00 alle ore

14,00. Tel. 02/512941

VENDQ 3 filtri meccenici + cristalli di banda per ricevitori collins 51J-4. Mario R. Paventi - Via Liville, t6 -

00175 Roma Tel. 06/768536

VENDO Dreke R4C + T4XC + MS4 + AC4 + 4NB + filtri L. 1.200.000 ottime condizioni. Cerco ricavitore Collins 51S1. Corrado Tenedini - Via della Certo-

sa. 12 - 46100 Mantova. Telefonare dalle ore 13,00 elle ora 14,00 e delle ore 19,00 alle ora 21,00. Tel. 0376/380390

come nuovo. Ricevitore professionala HRQ 500 national. 60 germes Kc. ÷ 30 Mc-AM-CW-SSB L. 980.000. VENDO ricevitore Scanner SX 200

Claudio Da Sanctis - Vie Luigi Pulci, t8 - 50124 Firanze. Telefonare ore serali. Tel. 055/229607

VENDO perfetto ricevitore, copertura continue, HF collins R390A/URR, completo di manuale a altoparlente L. 700.000. Alvise Raccanelli - Via C. Porta, 34 -Lissona (MI). Telefonare ora ufficio. Tel. 02/2409523

UN ALTRO VANTAGGIO PER GLI ABBONATI!

D'ora in poi la rubrica "Mercatino" sarà gratuita per gli abbonati alle riviste JCE, I non abbonati che desiderano utilizzare questo servizio sono gentilmente pregati di allegare Lire 5.000 ad ogni annuncio da pubblicare.

MERCATINO

VENDO valvola 6146A nuove ed usata. Trasformatori ingresso 220 v, secondari multitensione 15/20 amps., prezzi modici.

Rubens Fontana - Via V Veneto 104 19100 La Spezia.

Telefonare dalle ore 20.00 alle ore

Tel. 0187/28510

VENDO videotape portatile con telecamera seminuovi L. 1.800.000. Rotore ancora Imballato 50 Kg L. 100.000. Moto Honda 600 Enduro fine 84 L. 5.000.000, vero affare. Massimo Gradara - Via Appennini, 46/D - 60131 Ancona. Telefonare dalle ore 20,00 alle ora

Tal. 071/81244

VENDO trasmettitore TV 4º/5º handa quarzato video 220 V in RAK con

regolazione audio video ext. a L. 420.000. Scheda TX TV 1° 2° 3° 4° 5° banda con 0,1/2 W vendo L. 340,000

Maurizio Lanera - Via Pirandallo, 23 - 33170 Pordenone. Tel. 0434/960104

VENDO impianto protessionale ricezione Satmeteo + registratore bobina Sony, convertitore colore parabila antenna VHF, L. 1.500.000.
Riccardo Carmignani - Via Machiavelli, 10 - 51031 Agliana (PT).
Telelonare dalle ore 20,00 alla ore 21.00. Tel. 0574/710771

Per cessata attività cambio con RTX144 FMe banda laterale misuratore di campo video 220 C.a. 12 C.C. tore di campo video 220 C.a. 12 C.C.
nuovissimo a matariale vario antennistico TV, vera occasione.
WORCO Paolo Benedetti - Via S.
Abbondio, 4 - 06037 S. Eraclio Foli-

gno (PG). Tel. 0742/670434

VENDO antenna FAE 3 EL 10-15-20 MT, quasi nuova, solo 3 mesi di vita. Tre floppy da 8 pollici assemblati in rack, funzionanti. ISYAN Varo Bagnoli - Via Caboto, 18

- 50053 Empoli (FI). Telefonare dalle ore 19,00 alle ore

Tel. 0571/77161

VENDO Yaesu ET 101 valvole stadio finale nuova L. 500.000. Due antenne tonna 17 elementi + accoppiatora L. 240.000, preamp. Dressles W220 L. 120.000. Cerco lineari HF. Angelo Marzaroli - c/da San Catal-do - 84025 Eboli (SA).

Telefonare dalle ore 20,00 alle ore 22,00. Tel. 0828/39930

VENDO Rtty T1000 Technoten perfetto L.400.000. Non si effettuano spedizioni P.T. Roberto Bastia - Via M. E. Lepido.

54/9 - 40132 Bologna. Teletonare solo ore serali. Tel 051/406296

VENDO Ray Jefferson Mod. 6140 A.D. Finder Gamme Nautiche et Bro-adcast. Perfetto L. 600.000 lineare HF Henry mod. 2K4 perfetto, escluse L E. Vera occasione L. 2.600 + po-

Giancarlo Bovina - Via Emilia, 64 -04100 Latina

Tel. 0773/42326 ore serali

VENDO Ricetrans, Decametricha FTDX401 YAESU. Valvola linali nuova (6KD6) Prezzo interessante Eventuale scambio con ricetr. decam ORP (TS120V-TS130V-FT7). Franco Reggiani - Via Europa, 6 -40037 Sasso Marconi (BO). Telefonare dalle ore 18,00 alle ore 21,00. Tel. 051/842894

VENDO tutte la valvole. Garantite con firma. Schemi cm 30x20 n. 10 copie L. 5.000. Descrizioni RX/TX. Schede, P/valvolari USA, tedeschi, ecc. Sono ancora disponibili Sur-

Silvano Giannoni - Via Valdinievole, 27 - 56031 S. Colomba (PI). Telefonare dalle ora 9,00 alle ore 20.30.

Tel. 0587/714006

VENDO RXT 2 m, IC2E (140 ÷ 150 MHz) + Mic,alt, ICHM9 + custodia LC3 + ant. e nastro a in gomma a cancabatt, a L, 300,000, RX Scanner SX200 con S-meter (26 ÷ 514 MHz)

A L. 500.000. IK2CTY, Gianluigi Stagnati - P.zza Merisi, 8 - 26100 Cremona. Telefonare ore serali. Tel. 0372/433856

VENDO ricevitore "Marc" NR52FI con 12 gamme d'onda. Perfetto, vera occasione, tratto possibilmente con Genova a provincia L. 350,000 tratt. Paolo Colla - Via Vianson, 8A/15 -15156 Genova.

Telafonare dalle ore 19,00 alle ore

Tel. 010/682394

VENDO Icom 720 copertura continua ricondizionato + alimentatore PS15 + microfono tavolo Icom L. 1.200.000,

Lauro Zanoli - Via G. D.Esposti, 14 -41018 San Cesario (MO). Telefonare dalla ora 18,30 alla ore

20.00. Tel. 059/930467

VENDO valvole nuove e usate 414-125- 4-400 4-1000 5D22 807 806146 3E29 8298 6293 8236 6AG5 6SA7 6AS7 5R4 6N7 e tante altre vecchie e nuove a richiesta. Rosario Finistrella - Via Giovanni Reboa, 1 - 19020 Fezzano (SP). Telefonara ora sarali.

VENDO oscilloscopio national VP5100 a 10 MHz monotraccia completo di sonda 1 ÷ 1 / 10 ÷ 1 manuale istruzioni nuovissimo L. 390,000

Ezio Balbo - Via Boccaccio, 218 - 20099 Sesto S. Giovanni (MI). Telefonare dalle ore 19,00 alle ore

Tel. 02/2487802

Tal. 0187/901569

Cedo quota sociale Radio Libera Piacentina a tecnico alta frequanza. Paolo Buttiglieri - Via Liberazione, 39 - 29017 Fiorenzuola (PC). Tel. 0523/984134

VENDO Ant SDB6 26 ÷ 30 MHz 3X2 6 elem 12,7 DB. Rotore Daiwa DR. 7500R. Palo Tel M 17.4 volumi scuola di elat. o cambio con videoregistratore.

Franco Lazzeretti - Via S. Ilario, 77 -56021 Cascina (PI).

VENDO macchinatta CW P.T., valvole OOE04-20-03-20, OOVO3, EL509; torcioni ricaricabili 12 v 450 mAh LX460 magafono QRP 144 20 matri transverter radio kit. Bino Bellini Tel. 0121/514369

VENDO sistema completo di video-registraziona Philips, video 2000 composto da telecamera videoregi-stratore portatile timer ecc. prezzo L. 1.900.000

Piero Luciano Galbiati - Villaggio Petit Français 33 - 11020 Ouart (AO). Telefonare ore ufficio. Tel. 0165/31241

VENDO Sony World Zone 100 KHz 30 MHz AM SSB FM 60-88 88-110 MHz 220 V 12 V batterle, portatili + scheda fusi orari, L. 400.000. TX/RX IC21 con ponti micro staffa L. 300,000

Enzo - Torino. Tel, 011/345227

VENDO Yaesu FT708 con NC7 Icom IC402, Kenwood TR2500, antenna wisi 10 el. per i 430 e 4 el. per i 144 HB9, per i 144 cerco Kenwood TH21

e antenna HO1 o G4MH. Pierluigi Gemme - Via Regina Elena 38/3 - 15060 Stazzano (AL). Tel 0143/65537

VENDO T5VTT demodulatore per RTTY; ricevitore salar da 100 a 150 KC con alimentatore.

Luigi Eruas - Via Pastrengo, 18 bis -Moncalieri (TO). Telafonare ore serali. Tel. 011/6407737

VENDO Satellit 3000 Grundig - Ricevitore stupendo con sintonia digitale da 0,150 a 30 MHz e da 88 a 108 MHz in AM-FM-SSBCW. Parfatto come nuovo a L. 500.000. Giuseppe Demattais - Via Nizza, 50

10126 Torino. Telefonara ore ulficio. Tel. 011/683696

VENDO FT250, 130 W, 11-10-20-40-45-80 metri con frequenzimetro tutto in ottime condizioni L. 600.000 tratt. No spedizioni. Qualsiasi prova Giancarlo Berlati - Via Lugo, 138 -47023 Cesana (FO) Telafonare solo ore serali. Tel. (0547) 382638

VENDO RTX GRC9 + alimen. originale L. 170.000. BC603 L. 30.000. Solo Padova e provincia. Giorgio Terrassan - Via S. Marco, 50 - 35031 Abano Terme (PD).

Tel. 049/811692

VENDO FT 290 pile nica linaare 10W staffa auto custodia transverter KT91 service manual TS780 quarzi 27 ÷ 28 per FT101ZD. Tutto perfetto. Tratto di parsona. Guido Cazzola - Via Belli, 4 - 44100

Ferrara. Tel. 0532/93225

VENDO Ricetrans Cb Irradio Micro 80 5 Watt 80 canali nuovissimo im-ballato cedo al miglior offerente. Cerco tasti telegrafici surplus militari anche a pezzi. Gianfranco Scinia - C.so Marconi,

69 - 00053 Civitavecchia (RM).

VENDO memorie 16K dinamiche a L. 2.000 (costano il doppio). Ram 2102 e 2115 (Static ram) 102 4X1 a L. 3.000, di tutte fornisco i data Sheat. Salvatore Bontà - Via Dei Prati 39/C 25073 Boyazzo (BS).

Telefonara dalle ore 18,30 alla ore 20.30.

Tel 030/2712625

VENDO a collezionista radio Magnadyne Mod. SV59, radio galana e antico impulsografo a due tracce, scrivente su carta cerata. L. 90.000 in blocco.

Doriano Rossello - Via Genova 6E/8 - 17100 Savona. Telefonare ore serali.

Tel. 019/34659

VENDO FRG7700 con conv. 140 ÷ 170 MHz e 12 memoria L. 930.000 (nuovo) IC2E L. 260.000. Marc ricevitore 150 KHz ÷ 470 MHz L. 220.000.

Dr. Vittorio Musso - Via S. France-sco, 46 - 10068 Villalranca Piemonte (TO).

Talefonare dopo le ore 14,00. Tel. 011/9800691

Offro TS340 incorporato LB1 11/45 AM SSB L 250.000 23CH.AM con VFO 26-28 L 100.000 A.L 30 ÷ 50 W.B.M. con finale motorola L. 30.000. In blocco L 350.000. Franço Cappelletti - Via Fanfulla da odi, 15 - 63037 San Benedetto del

Tronto (AP).
Talefonare non oltre le ore 22.00. Tel. 0735/658788

VENDO HAL6000 poche ore di lavo-ro con Istruzioni inglese italiano L. 650.000 non trattabill, con telescri-vente. Il tutto è perfetto al 100%. Prova mio domicilio Vittorio Ramazzotto - Via Vochieri,

105 - 15100 Alessandria. Telefonare dalla ore 19,00 alle ore

Tel. 0131/446503

VENDO linea ERE XT600B XR1000 + converter 2 m entrocontenuto + accessori, come nuovi L. 950.000. FT 77 Yaesu da sballare L. 1.000.000. Mosley CL 33 HF 2KW 4 mesi L. 650.000.

Simonello Simonelli - Via Ubarto Rainieri, 18 - 06019 Umbertida (PG). Telefonare dopo le ore 17,00. Tel. 075/ 935865

Scambio

CAMBIO RX RCA RAL 7 TS505D/UTS352A/GYU con RX 390/URR. Vendo TM originall e cataloghi radio Surplus USA RX-TX. ricambi, strumentazione, ecc. Tullio Flebus - Via Mestre, 16 33100 Udine Telefonare non oltre le 22,00: Tal. 0432/600547

CAMBIO con un RTX10 80 metri: RTXm+al. 10A+lineare 150 W 27 MHz+micro amplificatore da 40 +45 palmo. Cerco FT 7B o TS 120 o

130 Kenwood. Giuseppe Cardinale - Via S Franca, 114 - 90127 Palermo Telefonare dalle ora 13,00 alle ore 17.00:

Tel. 091/238320

CAMBIO solo per motivi di spazio perfetta linaa Sommerkamp FR FL 500 DX con valvole di ricambio e accessori con ricetrans HF tipo F17 Yaesu o 707. Eventuale conguaglio. Antonio Oliani - Via Castagna, 15 -98070 Pettineo (ME)

Telefonara solo sabato e domenica dalle ora 13,00 alle ore 14,30: Tel. 0921/36016

CAMBIO con adeguato apparato della 27 MHz radioricevitore Marc NR 82F1 Banda 3 antenne. Tripla alimentazione, Irequanzimetro come nuovo. Giusappe Micall - Via Scandurra, 8 -

00128 Palermo Telefonare non oltre le ore 22,00: Tel. 091/593957

CAMBIO organo portatile con IC 202 BATT RITMI. Vendo valvole rare surv par BC312 L. 15.000, tester $40\Omega/V$ da rip. L. 15.000, tecnigrafo L. 25.000, banco lavoro 3 posti L. 50.000.

Giacinto Lozza - V.le Piacanza, 15 -20075 Lodi (MI) Tel. 0371/31468

MERCATINO □ Compro □ Vendo □ Scambio Cognome__ _Nome___ N. . _C.A.P.____ Città_ Prov. inviare questo tagliando a: Progetto - Via Ferri, 6 - 20092 Ciniselio B.

MULTIMETRO DIGITALE -775



- Multimetro digitale con selezione automatica delle portate
- Display a 3½ cifre LCD
- Commutatore rotante per la scelta delle grandezze da misurare

CARATTERISTICHE ELETTRICHE

Misure

- Tensioni c.c., tensioni c.a. correnti c.c. max 10 A correnti c.a. - max 10 A - resistenze - buzzer di controllo cortocircuito e memoria.

 Tensioni c.c.: 200 mV ÷ 1000 V prec. 0,5%

 Tensioni c.a.: 2 V ÷ 750 V prec. 0,75%

 Correnti c.a.: 20 mA ÷ 10 A prec. 0,75%

 Correnti c.a.: 20 mA ÷ 10 A prec. 1%

 Resistenze: 200 Ω ÷ 20 MΩ prec. 0,75%

- Alimentazione: 1 pila 9 V
- **Dimensioni:** 75 x 150 x 34 mm.
- Peso: 230 g.

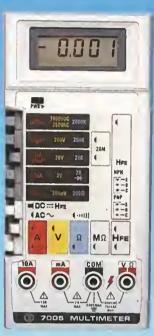
MILLIMETAL DIGITALI TASCABILI A CAISTALLI LIQUIDI

Mod. 5608
Super slim
3½ digit
8 funzioni
28 portate selezionate
con commutatore.
Dimensioni; 150 x 82 x 26

Mod. 7005 4½ digit BUZZER 0,05% VDC 28 portate selezionate con 8 tasti. Dimensioni: 180 x 85 x 40 Mod. 7105
3½ digit
CAPACIMENTRO
CONDUTTANZE + BUZZER
34 portate seiezionate
con 8 tasti
Dimensioni; 180 x 85 x 38

Mod. 7608A 3½ digit 7 funzioni 26 portate selezionate con 8 tasti. Dimensioni: 191 x 87 x 46









SPECIFICHE ELETTRICHE

PORTATE		RISOLUZIONE PRECISIONE		CAPACITÀ	CONDUTTANZE
od. 5608 - Cod.	TS/3000-00				
Tens. c.c.	da 200 mV a 1000 V	da 100 μV a 1 V	± 0,8 % su tutta la portata		
Tehs. c.a.	da 200 mV a 1000 V	<u> </u>	da 1,2% a 2%		
Corr. c.c.	da 200 μA a 10 A	da 0,1 µA a 10 mA	± 0,8% su tutte le portate	_	2 μS ± 2% 200 nS ± 4%
Corr. c.a.	da 200 μA a 10 A	_	da ± 0,8% a ± 1%		
Resistenza	da 200 Ω a 20 MΩ	da 0,1 Ω a 10 KΩ	da ± 0,8% a 1,2%		
lod. 7608 - Cod.	TS/3010-00				
Tens. c.c.	da 200 mV a 1000 V	da 100 pV a 1 V	± 0,8% su tutta la portate		_
Tens. c.a.	da 200 mV a 750 V	-	da 1,2% a 2,5%	* 	-
Corr. c.c.	da 2 mA a 10 A	da 1 µA a 10 mA	da ± 0,8% a ± 1%		
Corr. c.a.	da 2 mA a 10 A		da ± 0.8% a ± 1%		
Rasistenza	da 200 Ω a 20 MΩ	da 0,1 Ω a 10 KΩ	da ± 0,8% a ± 1,2%		
lod. 7005 - Cod.	TS/3025-00				
Tens. c.c.	_ da 200 mV a 1000 V	da 10 μV a 100 mV	da ± 0,05% a ± 0,1%		
Tans. c.a.	da 200 mV a 750 V	da 10 μV a 100 mV	da ± 0.5% a ± 0,75%		
Corr. c.c.	da 200 µA a 10 A	da 10 nA a 1 mA	da ± 0.5% a ± 2%	_	_
Corr. c.a.	da 200 µA a 10 A	da 10 nA a 1 mA	da ± 0,75% a ± 2%		
Resistenza	da 200 Ω a 20 MΩ	da 10 mΩ a 1 KΩ	da ± 0,2% a ± 2%		
lod. 7105 - Cod.	TS/3015-00				
Tans. c.c.	da 200 mV a 1000 V	da 100 µV a 1 V	± 0,5% su tutte la portate	da 2 nF a 20 µF	200 nS Risoluziona 0,1 nS Pracisiona ± 3%
Tens. c.a.	da 200 mV a 750 V	da 100 μV a 1 V	da ± 1% a ± 2%	Risoluziona	
Corr. c.c.	da 2 mA a 10 A	da 1 µA a 10 mA	da ± 0,8% a ± 1,5%	da 1 pF a 10 nF	
Corr. c.a.	da 2 mA a 10 A	da 1 µA a 10 mA	da ± 1% a ± 1,5%	Precisione	
Resistenza	da 200 Ω a 20 MΩ	da 0,1 Ω a 10 KΩ	da ± 0,8% a ± 1,5%	± 1%	

Altra prestazioni: prova diodi, prova transistor

Alimentaziona: 1 pila da 9 V